



BOB MORANE

VERNES
CORIA

27

DE LA VILLE
DER DROMEDARS



LE LOMBARD

EEN AVONTUUR VAN BOB MORANE

TEKST VERNES

TEKENINGEN CORIA

DE STAD DER DROMEN



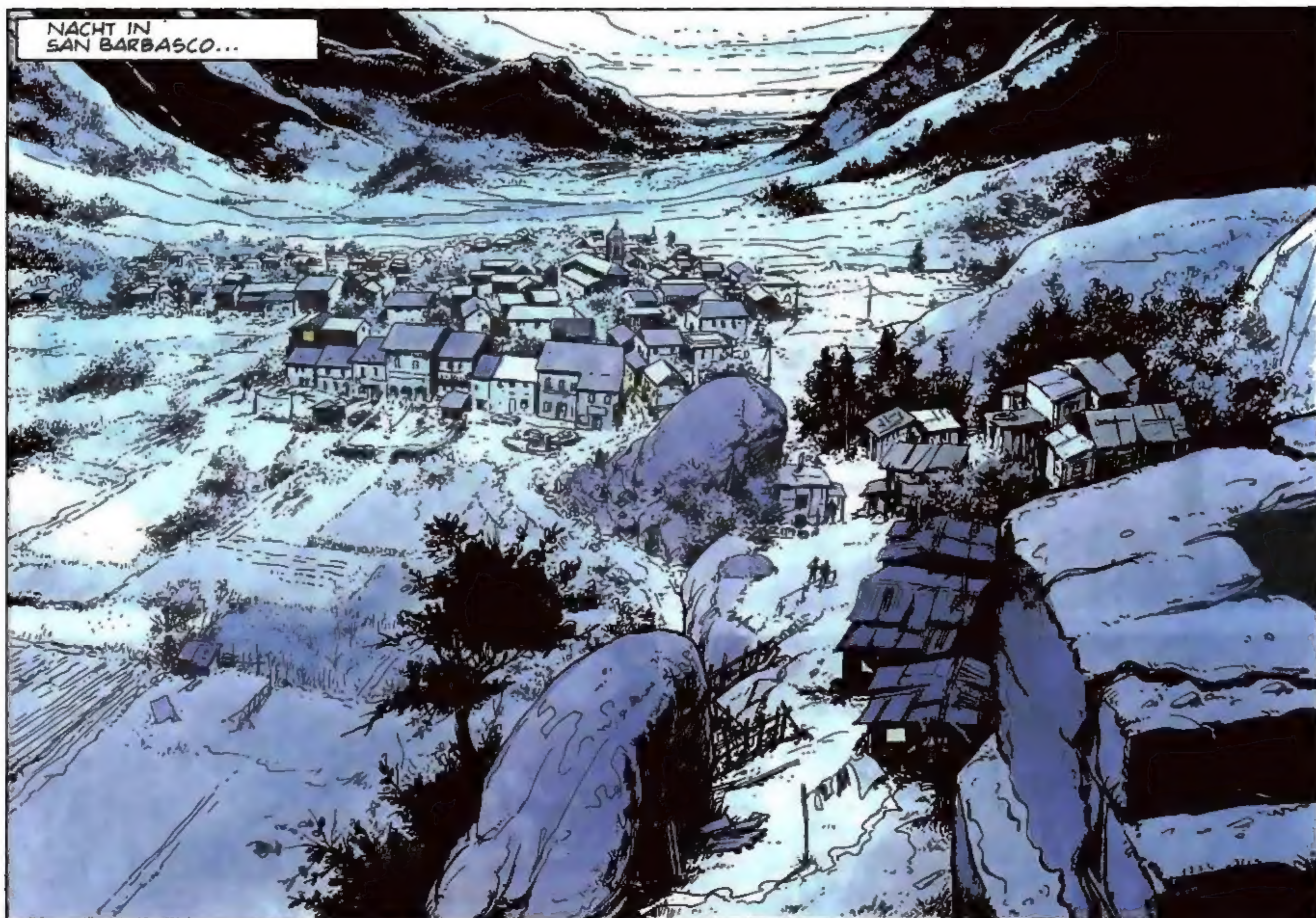
LE LOMBARD
IN HET SPOOR VAN UW HELDEN



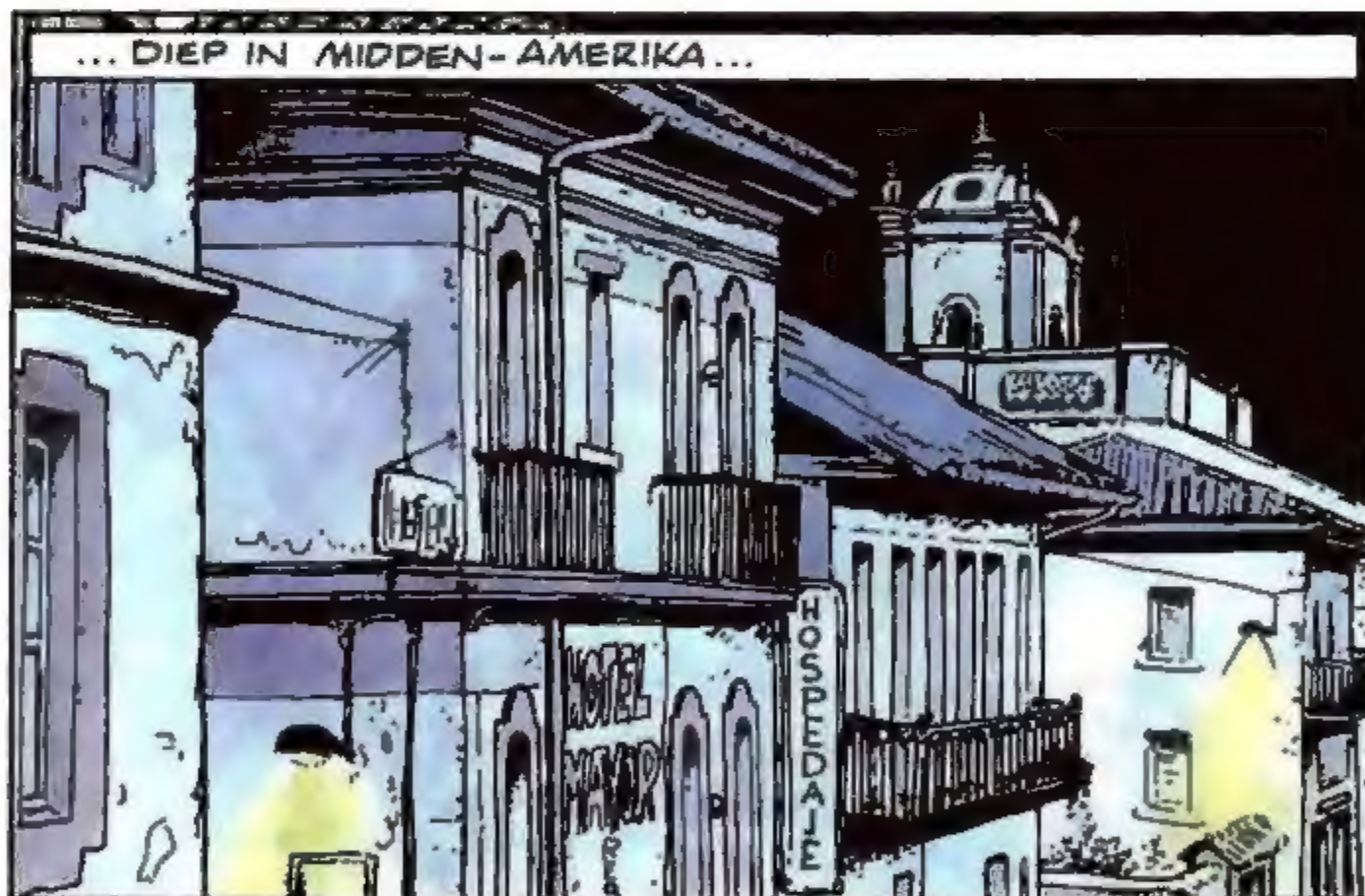
BEWERKT DOOR ROJEMA © 2009



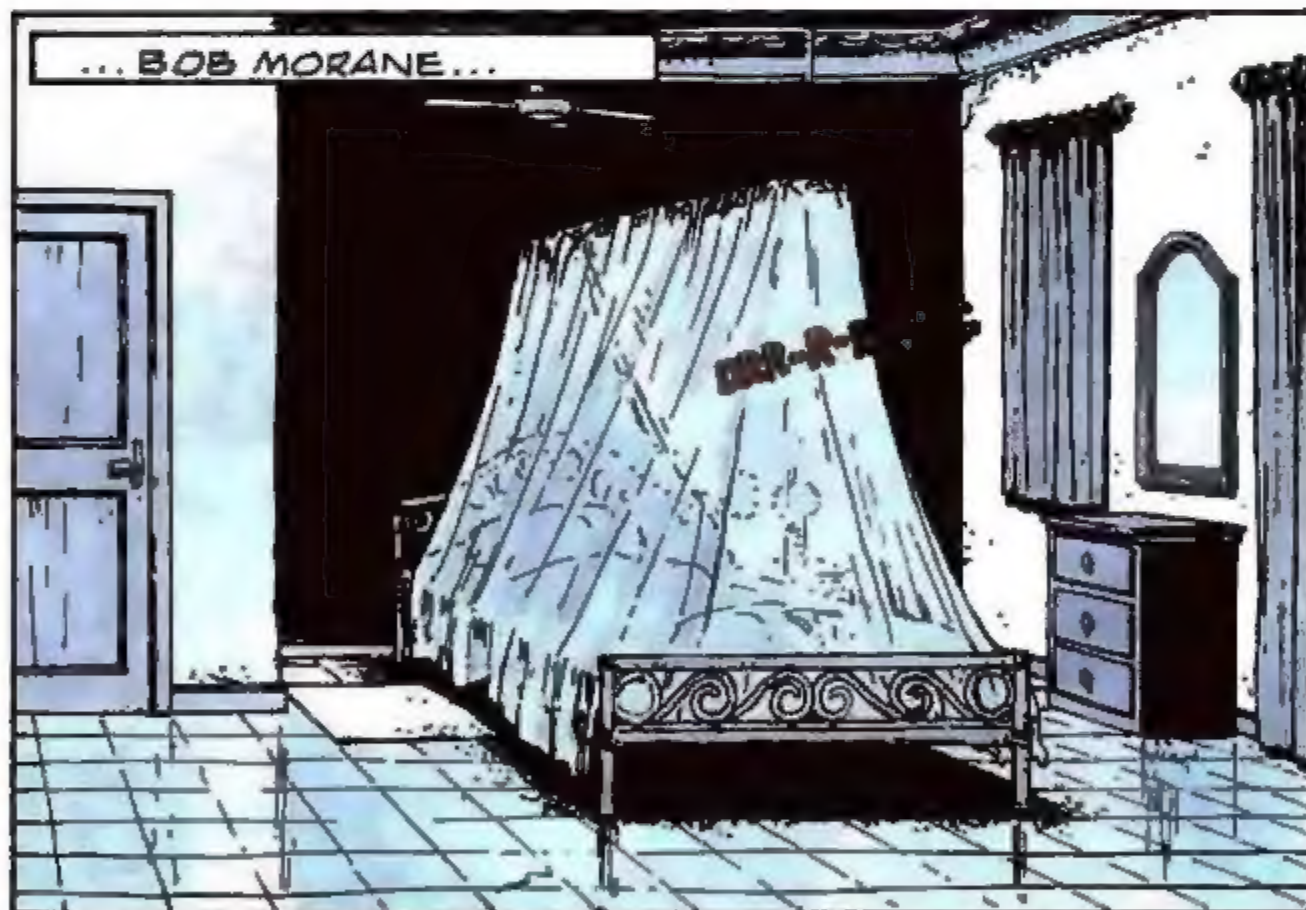
NACHT IN
SAN BARBASCO...



... DIEP IN MIDDEN-AMERIKA...



... BOB MORANE...



INNGG.



HALLO?... ENIG IDEE
HOE LAAT...!



ALS U
ZICH VOOR DE STAD
DER DROMEN INTE-
RESSEERT, SENOR, KOM
DAN OVER EEN UUR NAAR
DE CANTINA DE LA
MUSICA!...

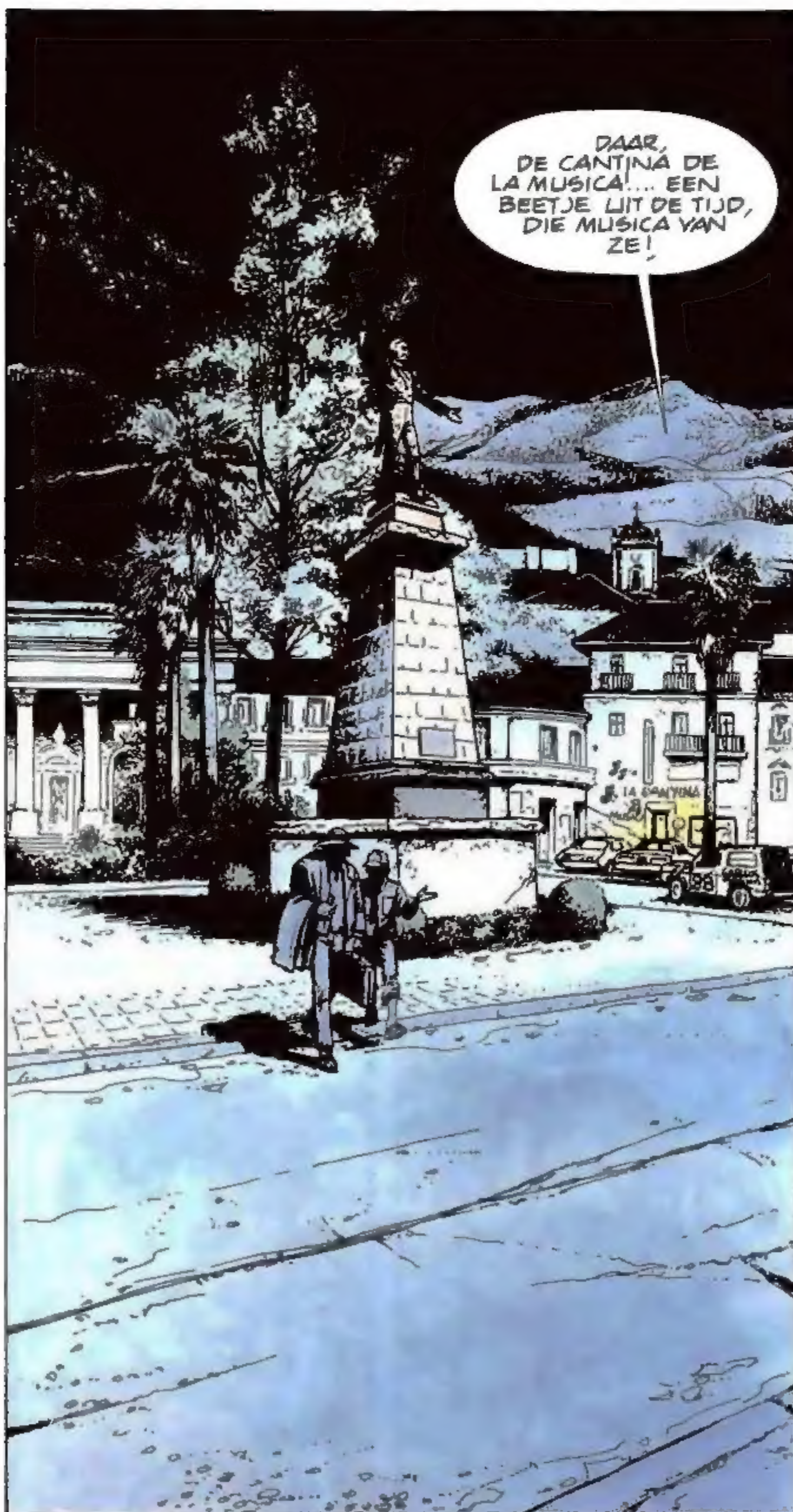
DE STAD DER DROMEN,
LA CIUDAD DE LOS SUEÑOS!
DA'S NIET MEER DAN EEN LE-
GENDE, HOOR IK OVERAL.



DAT MERKT U
VANZELF... DE CANTINA DE
LA MUSICA LIJF AAN HET
PLAZA DEL LIBERTADOR...
DE HELE NACHT GEOPEND...
PROBLEEMLOOS
TE VINDEN...

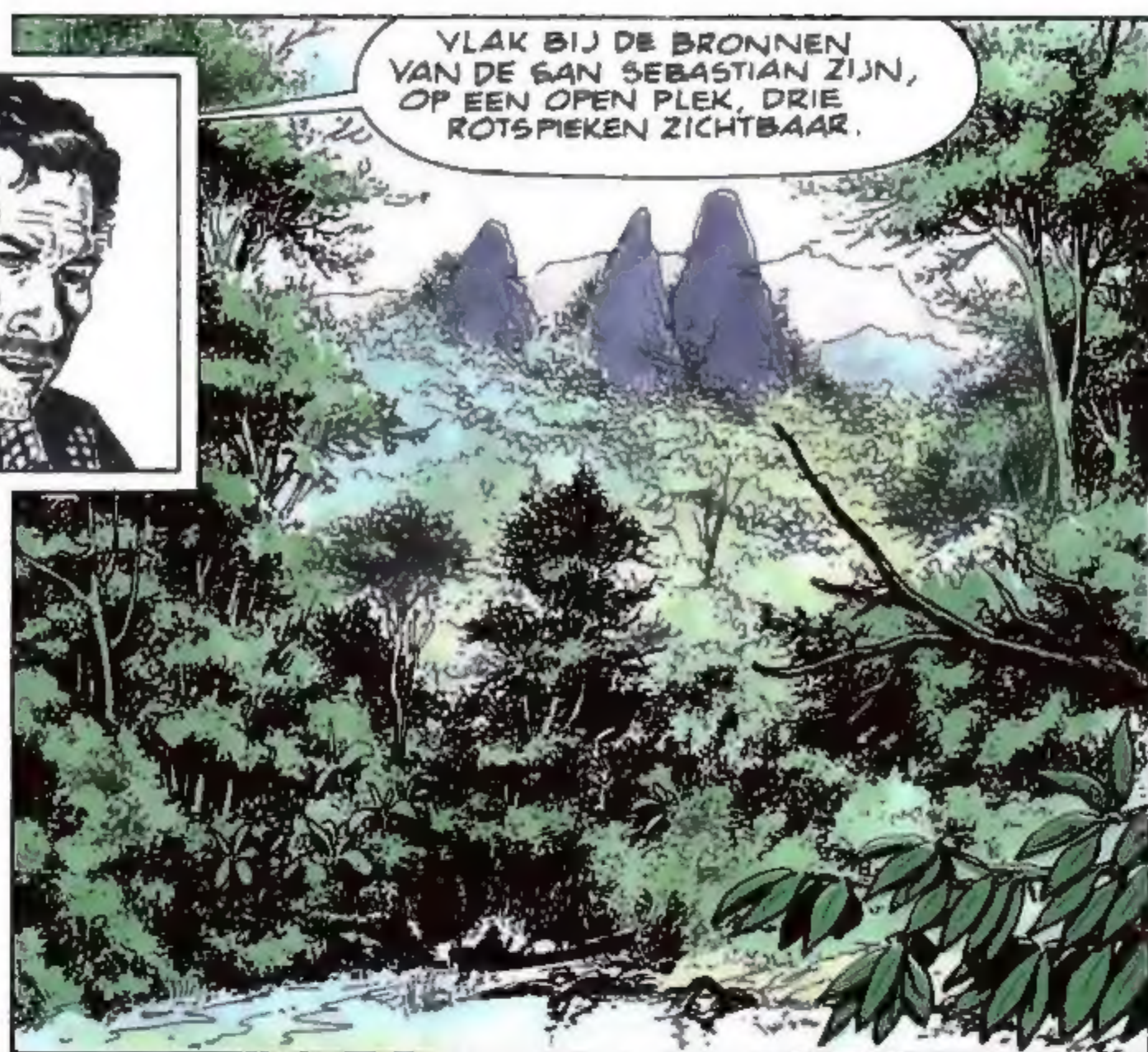
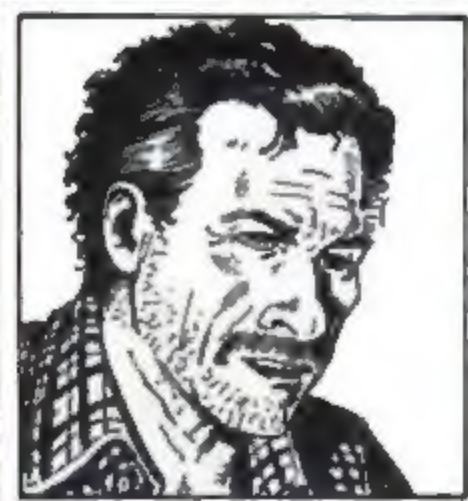
WIE BENT U?...
ZEG ME TENMINSTE...
HIJ HEEFT OPGE-
HANGEN...







...TOT WAAR DIE
SAMENVLOEIT MET DE RIO
SAN SEBASTIAN...



VLAK BIJ DE BRONNEN
VAN DE SAN SEBASTIAN ZIJN,
OP EEN OPEN PLEK, DRIE
ROTSPIEKEN ZICHTBAAR.



ALS U
DAAROP AFGAAT
EN ER RECHTS OM-
HEEN LOOPT, KOMT
U IN DE VALLEI
WAAR DE STAD DER
DROMEN EN ZIJN
ARCHEOLOGISCHE
SCHATTEN
LIGGEN.



KIJK...
DIT KOMT ER VANDAAN...



MAYAKUNST...
ZONDER TWIJFEL... EN AUTHEN-
TIK... OOK ZONDER TWIJFEL...
TOCH IS DAT GEEN BEWIJS DAT
DE STAD BESTAAT.

DAAROM
BETAALT U MIJ DE
KAART PAS ALS U TERUG-
KOMT... ZESDUIZEND.
AMERIKAANSE DOLLARS...



GOED... MAAR HOE BEREIK IK DE
BOVENLOOP VAN DE SAN SEBASTIAN?
IN EEN KANO IS LIITGESLOTEN VANWEGE
BARRIO'S GUERILLERO'S. EEN VLIEGTUIG
KAN ER ONMOGELIJK
LANDEN.

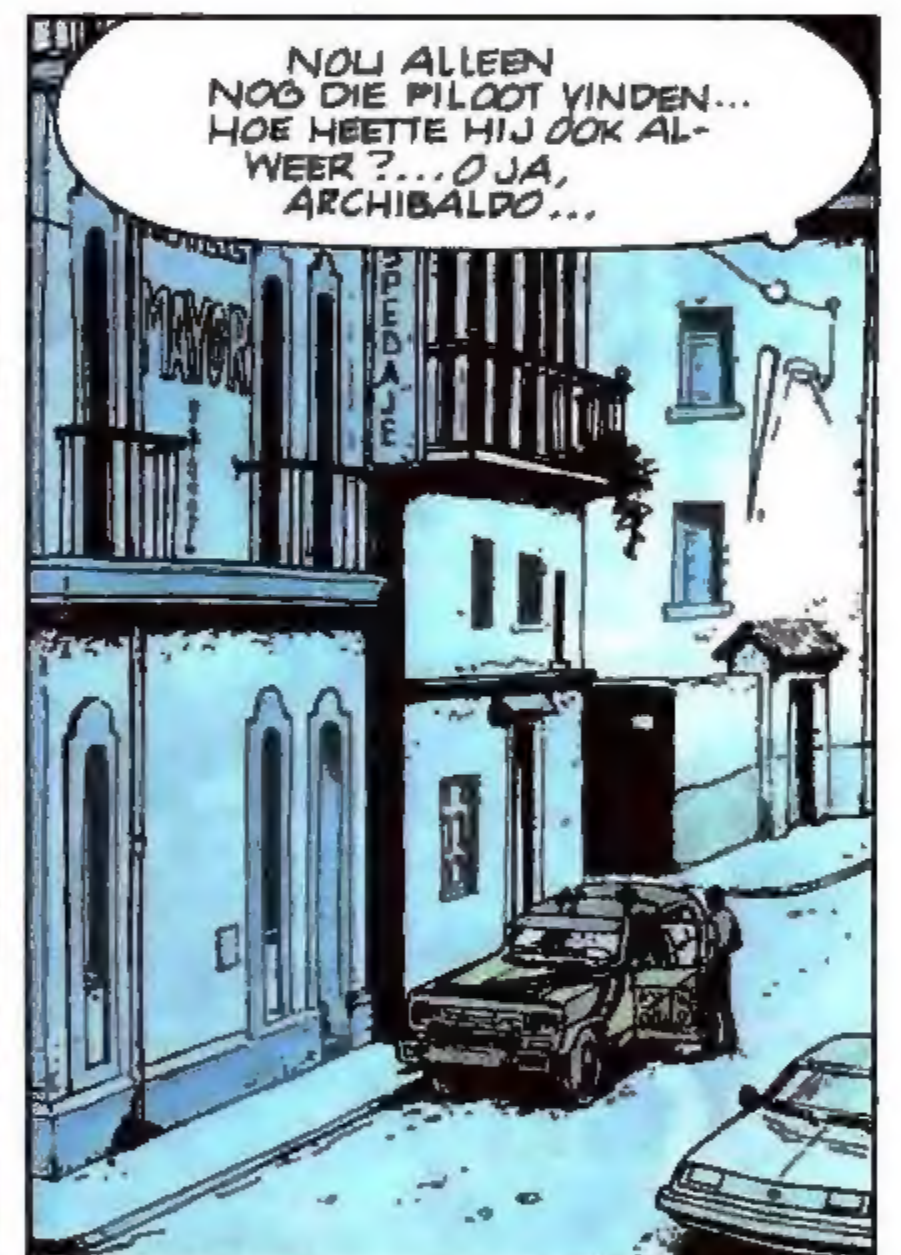
TOCH
WEL
...



IK KEN EEN PILOOT... ARCHIBALDO... HIJ
WOONT IN HET NOORDEN VAN DE STAD.
MET EEN TAXI BENT U ER ZO. HIJ KENT ELKE
PLEK WAAR HIJ IN HET OERWOLD
KAN LANDEN.

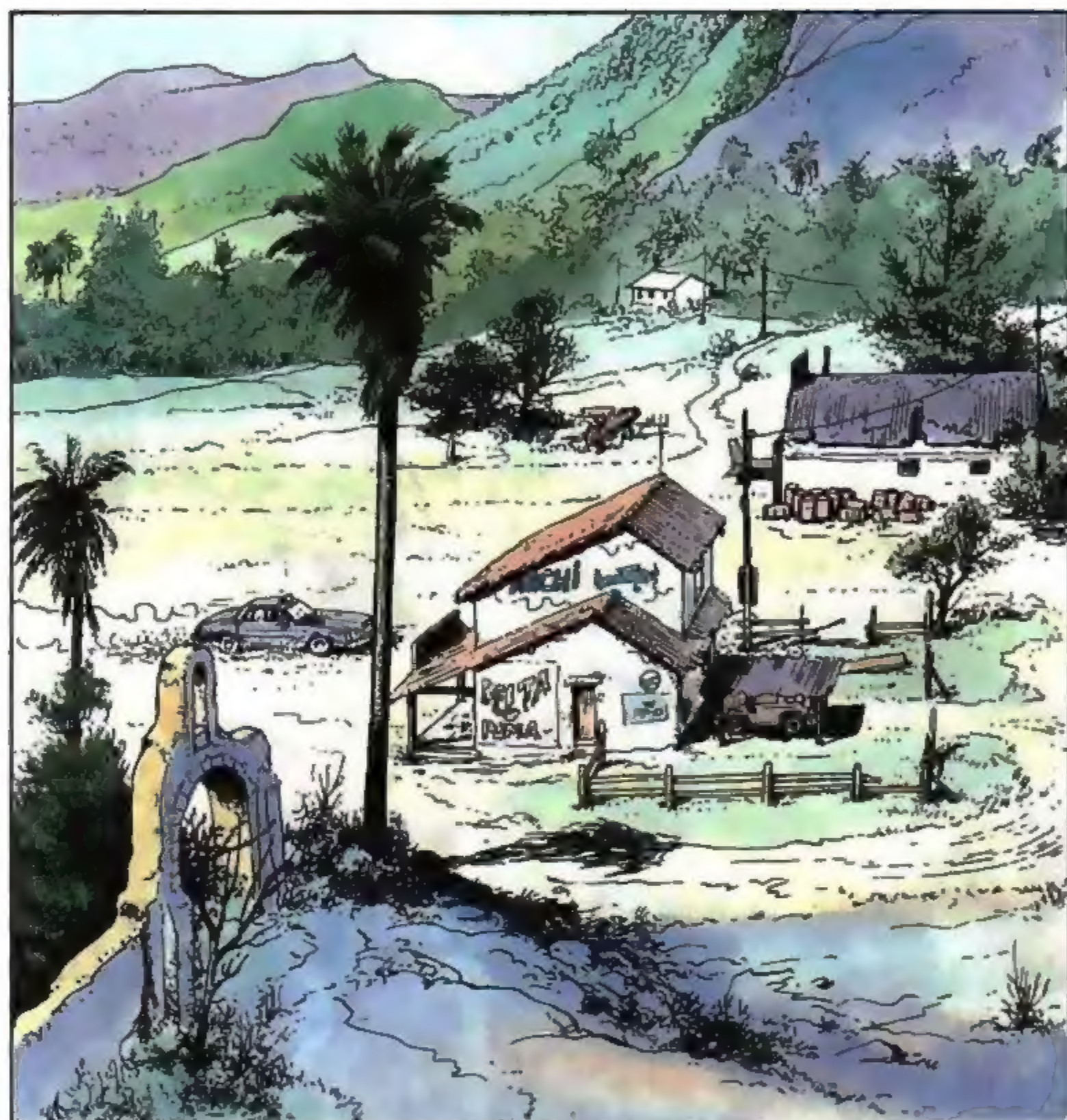
EN DE
LACANDON-
INDIANEN?







LI BENT ER, SEÑOR...
DAAR ZIT ARCHIBALDO...



BENT LI ARCHIBALDO?...
IK HEET BOB MORANE...
IK KOM NAMENS
PEPE...

IK VERTEL
MAAR NIET DAT
PEPE DOOD IS.
DAT MAAKT DE
ZAAK ALLEEN
INGEWIKKELDER.

GOEIE
OUWE PEPE!...
HOPELIJK IS
ALLES KITS
MET 'M...



PEPE ZEI DAT JE ME
VLAK BIJ DE SIERRA DE
LOS MAYAS KUNT
AFZETTEN...

DE CIUDAD
DE LOS SUEÑOS, HÉ?
JE HEBT WEL LEF! DE AN-
DERE BELANGSTELLENDEN
ZIJN 'M ONLANGS
GESMEERD.



BRENG ME
ERHEEN...
DE REST IS
MIJN ZAAK...

IK KAN EEN
VLIESTUIG OPEEN
STUK VAN TIEN
CENTAVOS NEER-
ZETTEN. ZEG
MAAR WAT JE
VAN PLAN
BENT.



JE ZET MIJ
EN M'N BAGAGE AF
EN KOMT MET TWEE
WEKEN LATER WEER
OPHALEN...

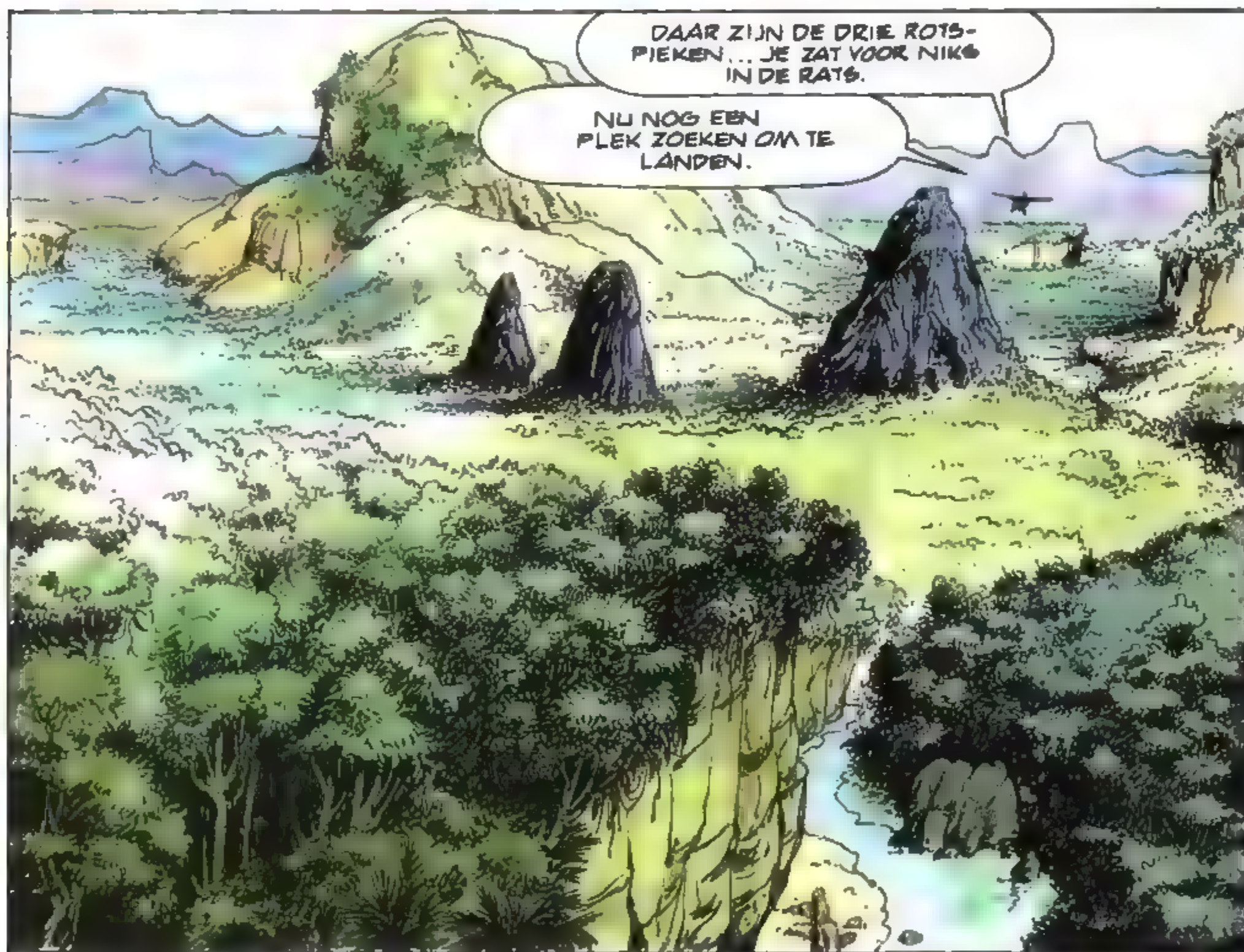
... DAARVOOR
REKEN IK TWEEDUIZEND
AMERIKAANSE DOLLARS,
WANT ZOIETS IS LINK. HET OER-
WOUD VAN LOS MAYAS IS
EEN REGELRECHTE HEL
EN DAN NOG DIE
GUERILLERO'S.



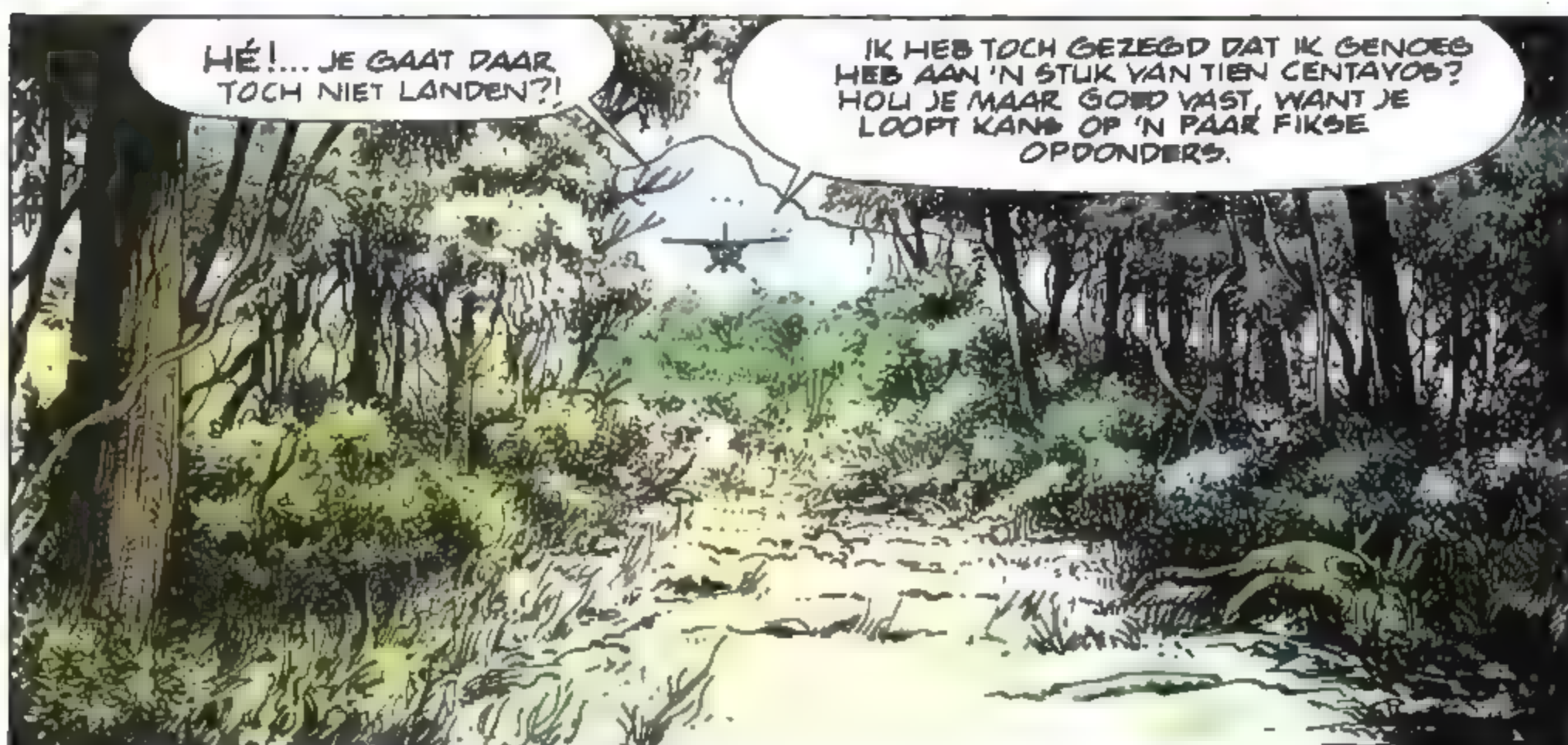
DUIZEND
DOLLAR BIJ VER-
TREK EN DUIZEND
DOLLAR ALS JE
ME KOMT OP-
HALEN...

'T IS
DUUR,
MAAR
"REFLEX"
BETAALT
...

EN ALS
IK JE IN DE
RIMBOE LAAT
BARSTEN?

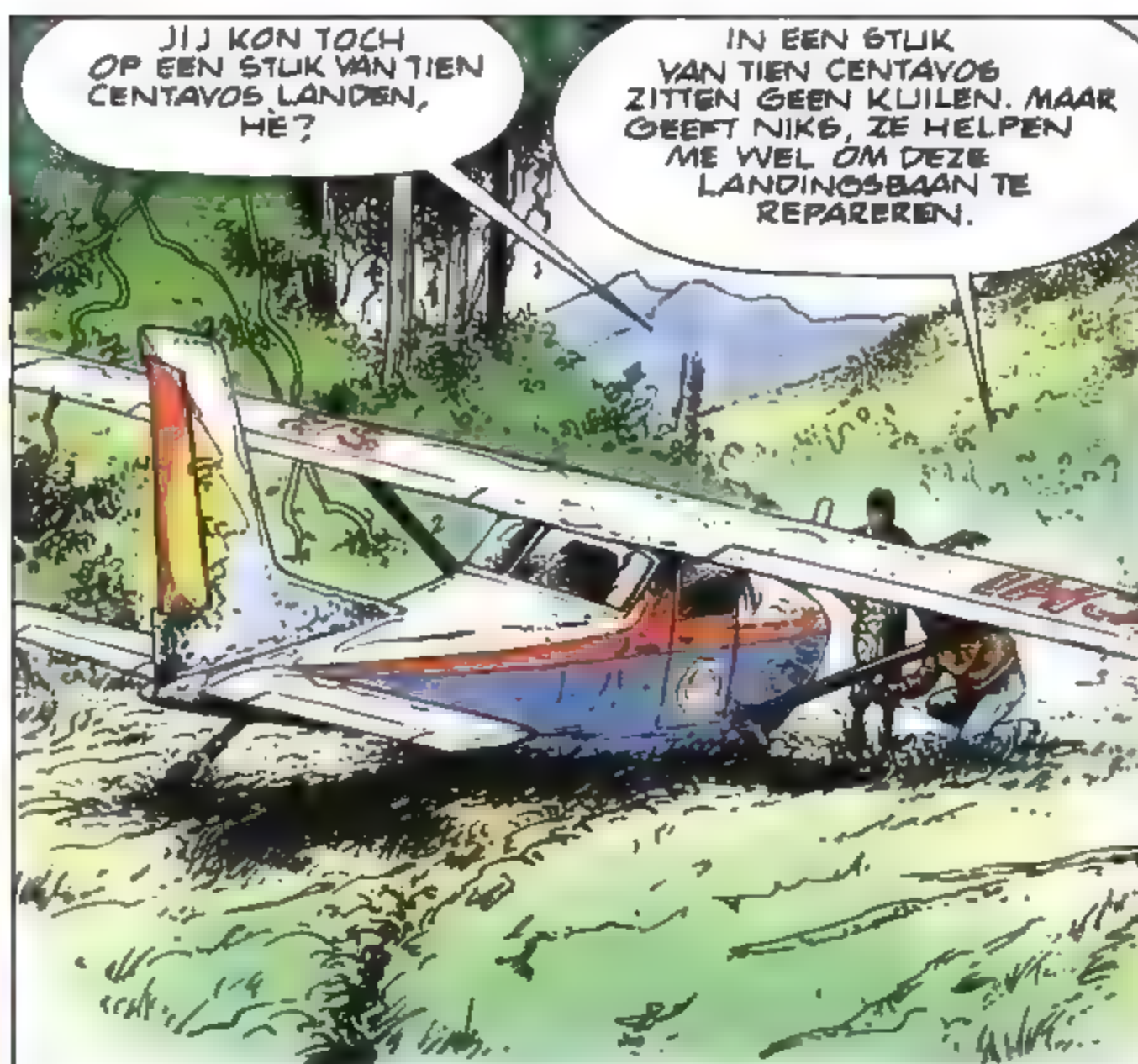


AANYANKELIJK GAAT
ALLES GOED...





MAAR DAN EEN
KUIL...



JIJ KON TOCH
OP EEN STUK VAN TIEN
CENTAVOS LANDEN,
HE?

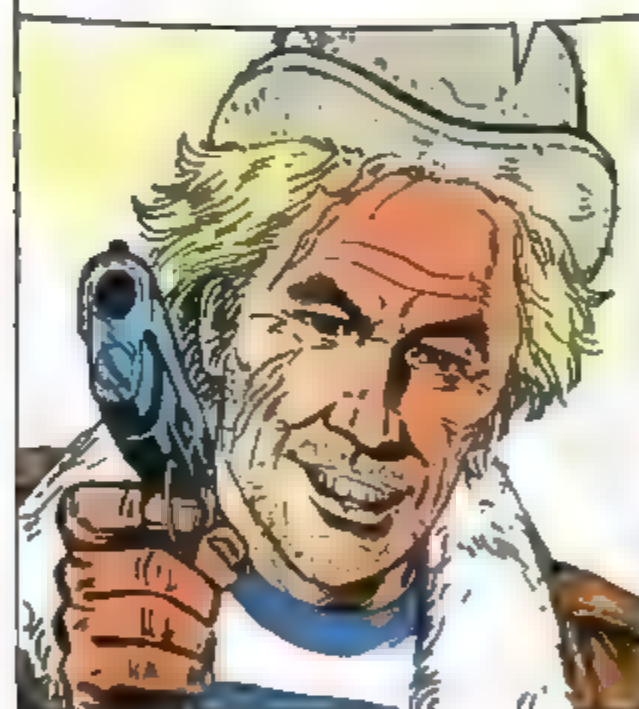
IN EEN STUK
VAN TIEN CENTAVOS
ZITTEN GEEN KUILLEN. MAAR
GEEFT NIKS, ZE HELPEN
ME WEL OM DEZE
LANDINGSBAAN TE
REPAREREN.



ZE?...
WIE,
ZE?

DE
GUERILLERO'S,
WANT JE
BENT IN DE VAL
GELOPEN,
SEÑOR
!

HEB JE GEHOORD
VAN ALLE ARCHEOLOGEN
DIE DE LAATSTE TIJD IN
HET OERWOLD VERDWE-
NEN ZIJN... GEWOON
GIZELAARS VOOR
EDUARDO BARRIO. PEPE
LIET HUN DE KAART ZIEN,
VERTELDE ZE OVER MIJ
EN DAN HOEFDE IK
ZE ALLEEN NOG
MAAR AF TE LEVE-
REN BIJ DE
GUERILLERO'S...



PEPE HEEFT JE OM DE TUIN GELEID. HIJ IS EVEN-
MIN DOOD ALS JIJ EN IK. STOM VAN JE OM DE
WAARD VAN DE CANTINA DE LA MUSICA TE
GELOVEN EN HET NIET ZELF TE
CONTROLLEREN.

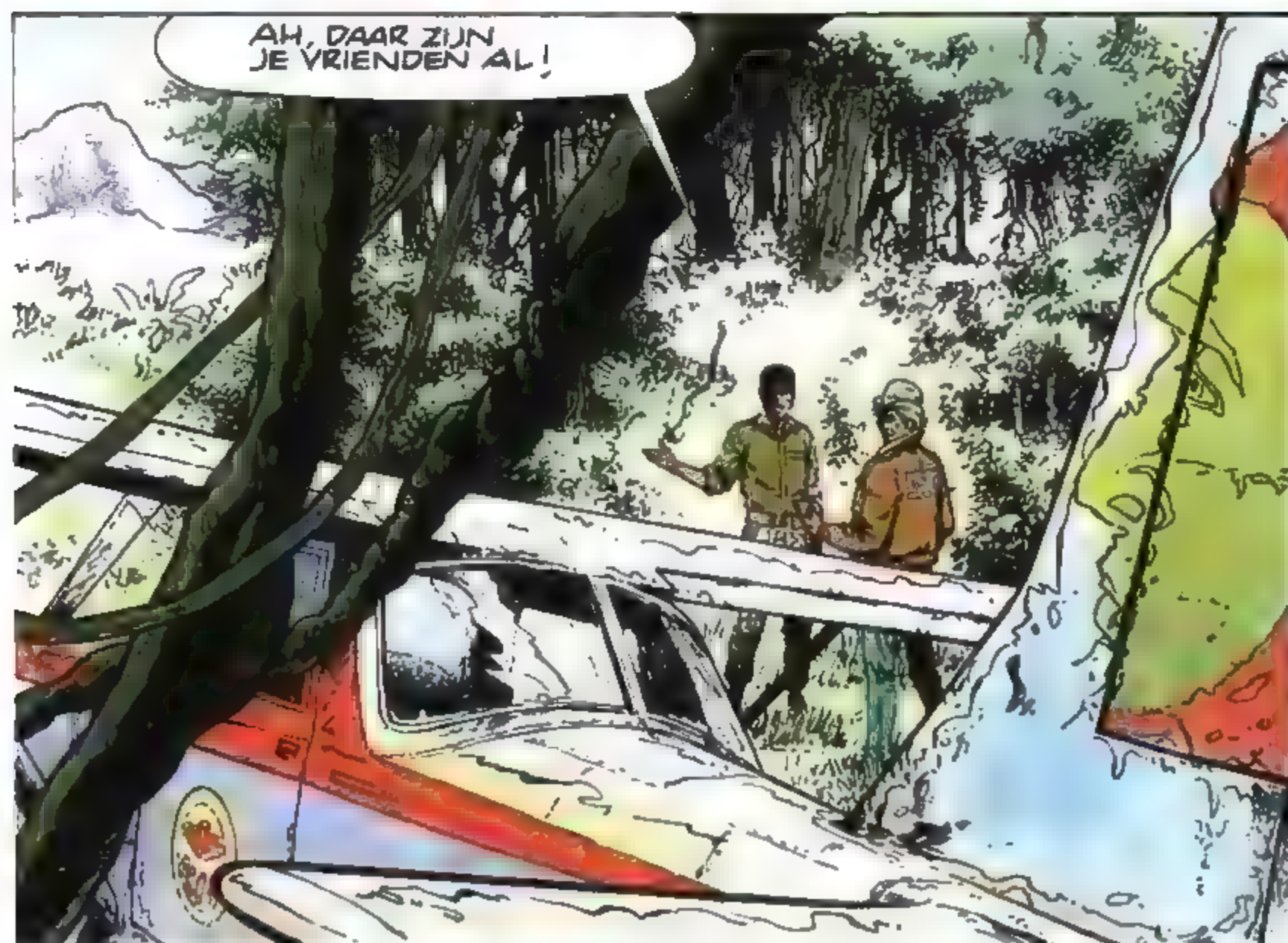


ALS IK 'T GOED
BEGRIJP, GAAN WE NU
RUSTIG OP DE GUERILLERO'S
ZITTEN WACHTEN.



EN IK BEN
\$1000 RIJKE...
VOOR IK 'T
VERGEET,
JE PORTEFEUILLE,
SEÑOR

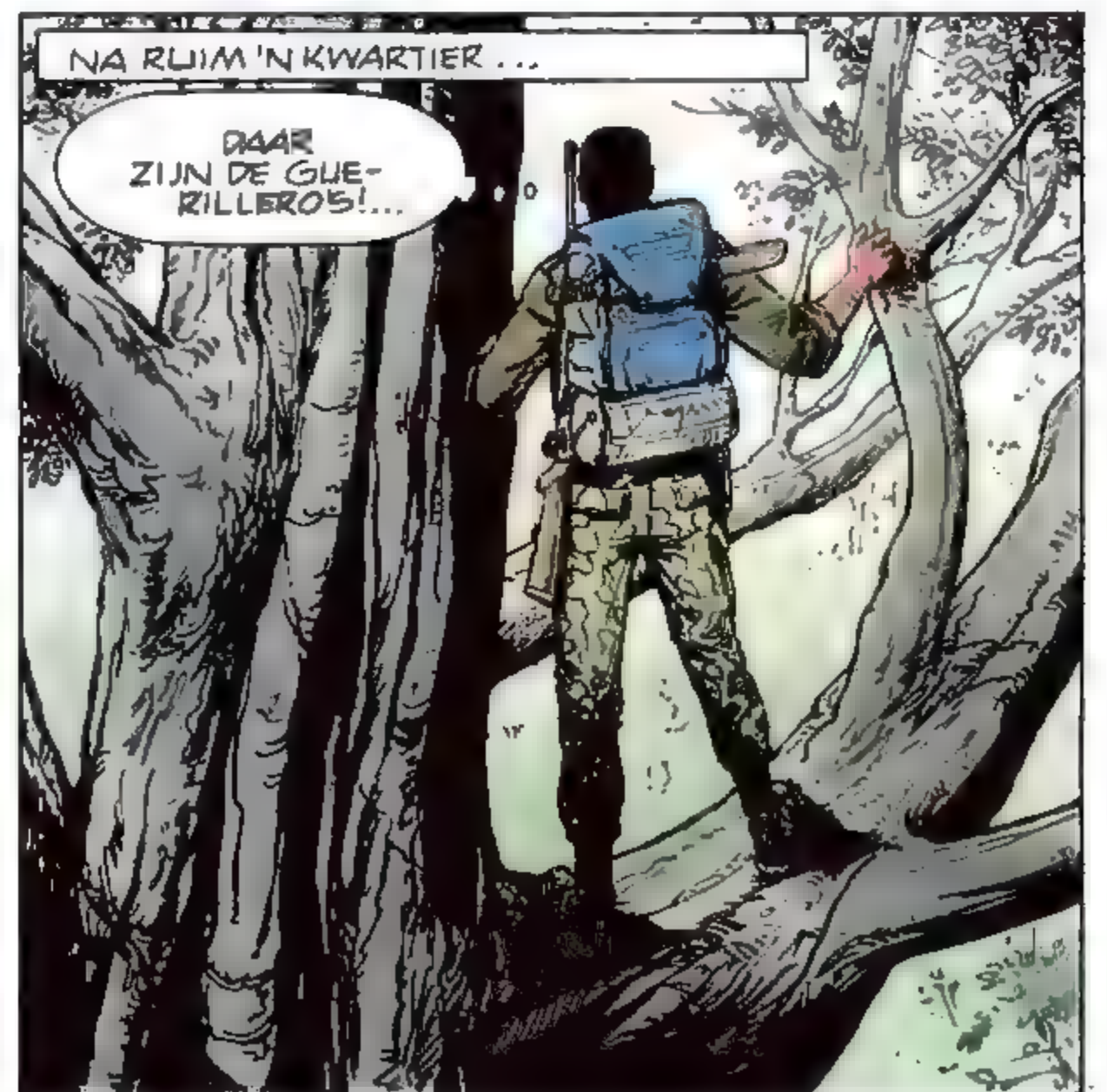
HIER...
ER ZITTEN
MAAR 'N
PAAR
TIENTJES
IN...

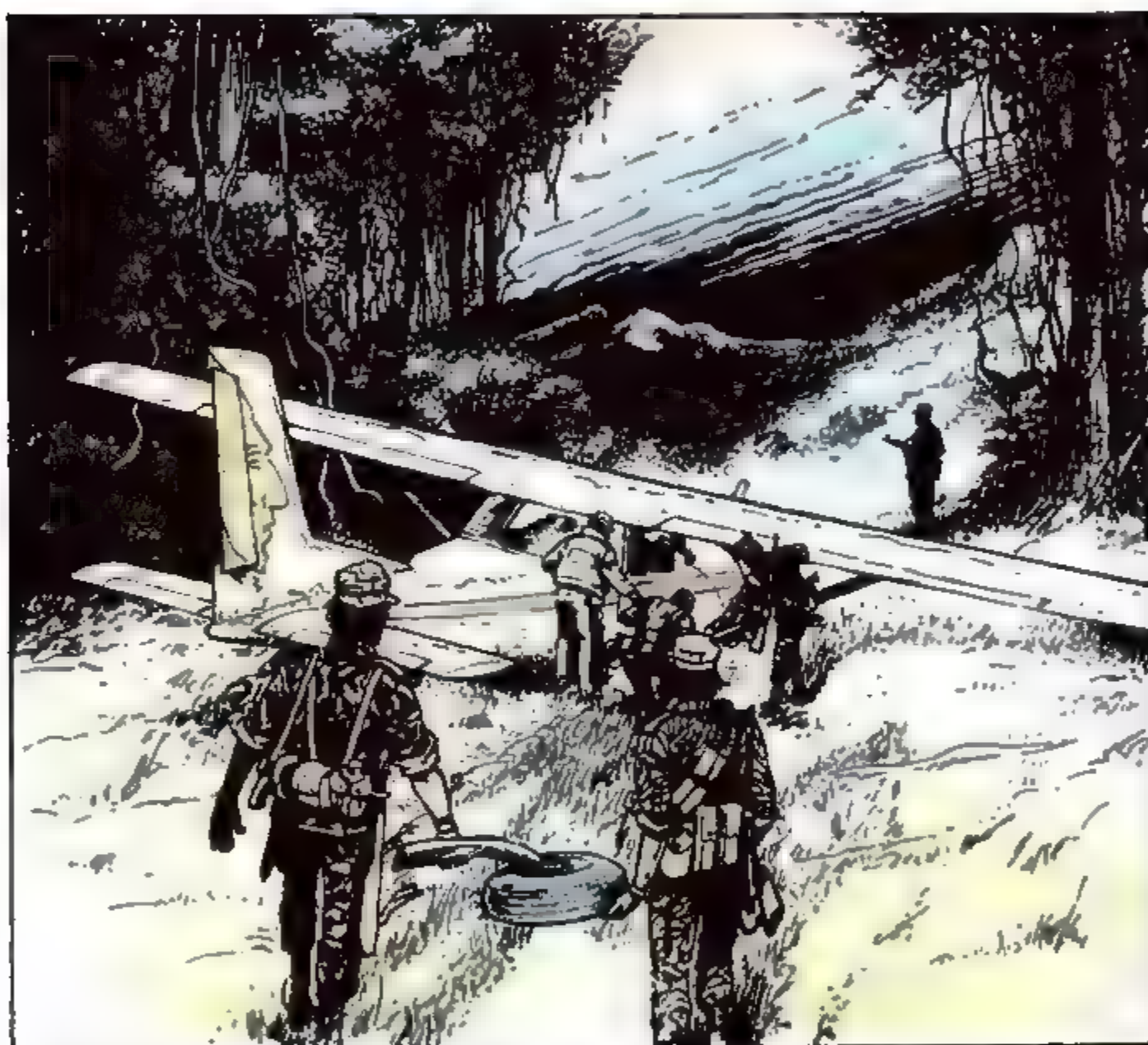


AH, DAAR ZIJN
JE VRIENDEN AL!



KLAK





BOB IS GEWEND AAN ONTBERINGEN EN KAN
DESNOODS OP SCHEERMESJES SLAPEN.

VROEG IN DE
MORGEN...

IK PROBEER DE BRON
VAN DE RIO SAN SEBASTIAN TE
BEREIKEN... DIE MOET HIER IN DE
BLIJKT ZIJN. DAAR BOUW IK
EEN VLOT...

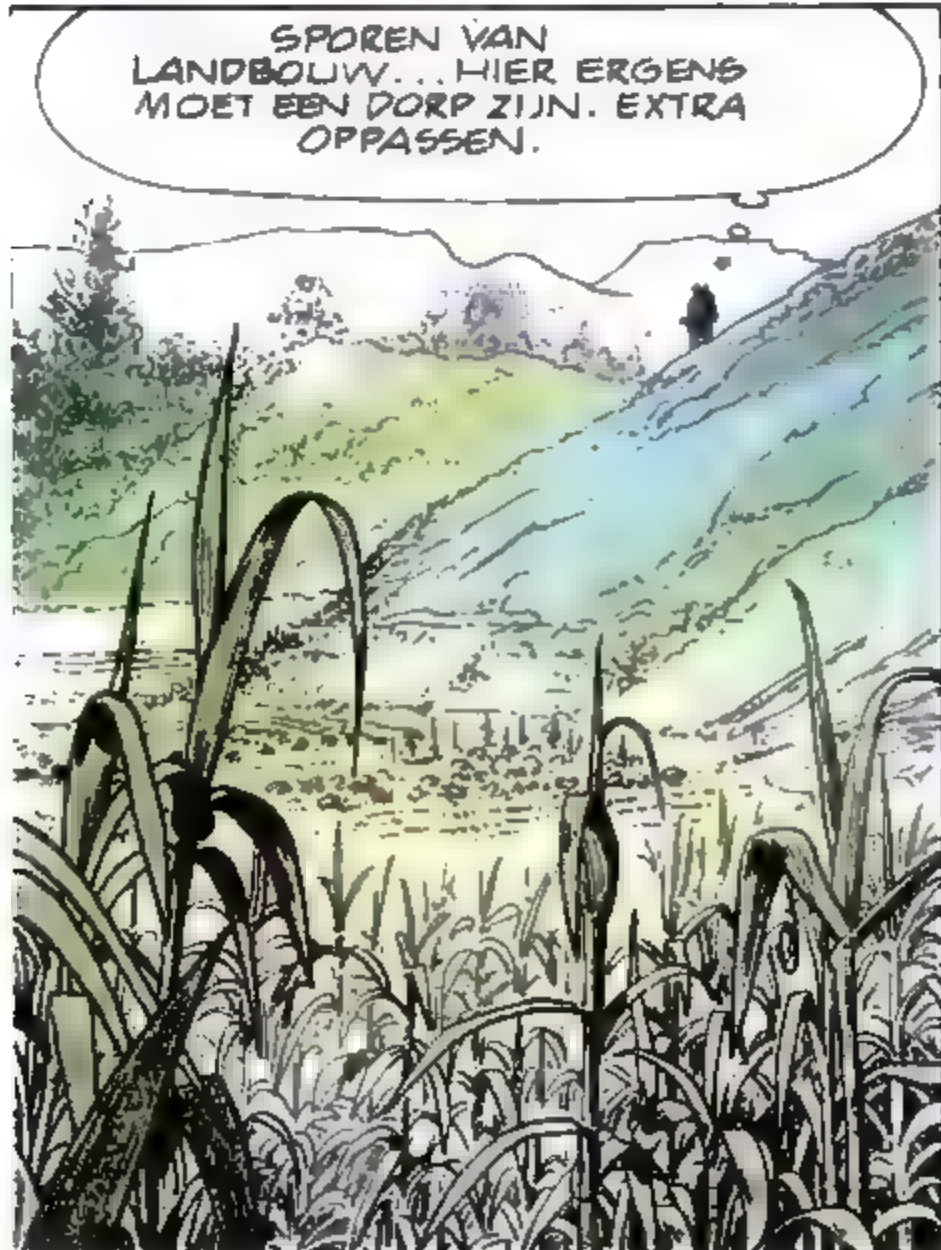


NA EEN UUR
LOPEN...

IK
RIJK ROOK,
EN DUS
MENSEN...



SPOREN VAN
LANDBOUW... HIER ERGENS
MOET EEN DORP ZIJN. EXTRA
OPPASSEN.



SOCORRO!...
SOCORRO!...

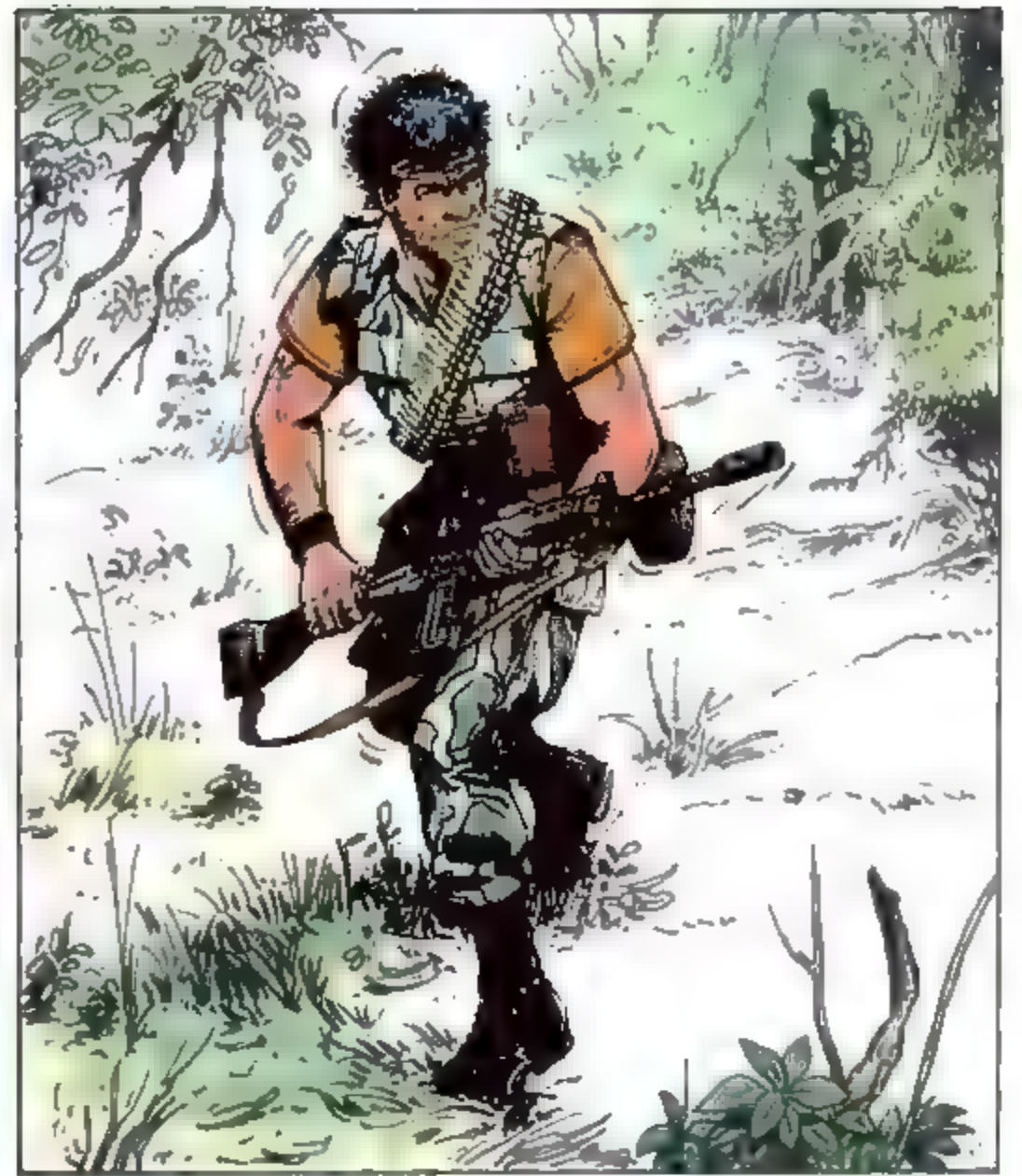
HULP-
GEROEP!... EEN
VROUW!...

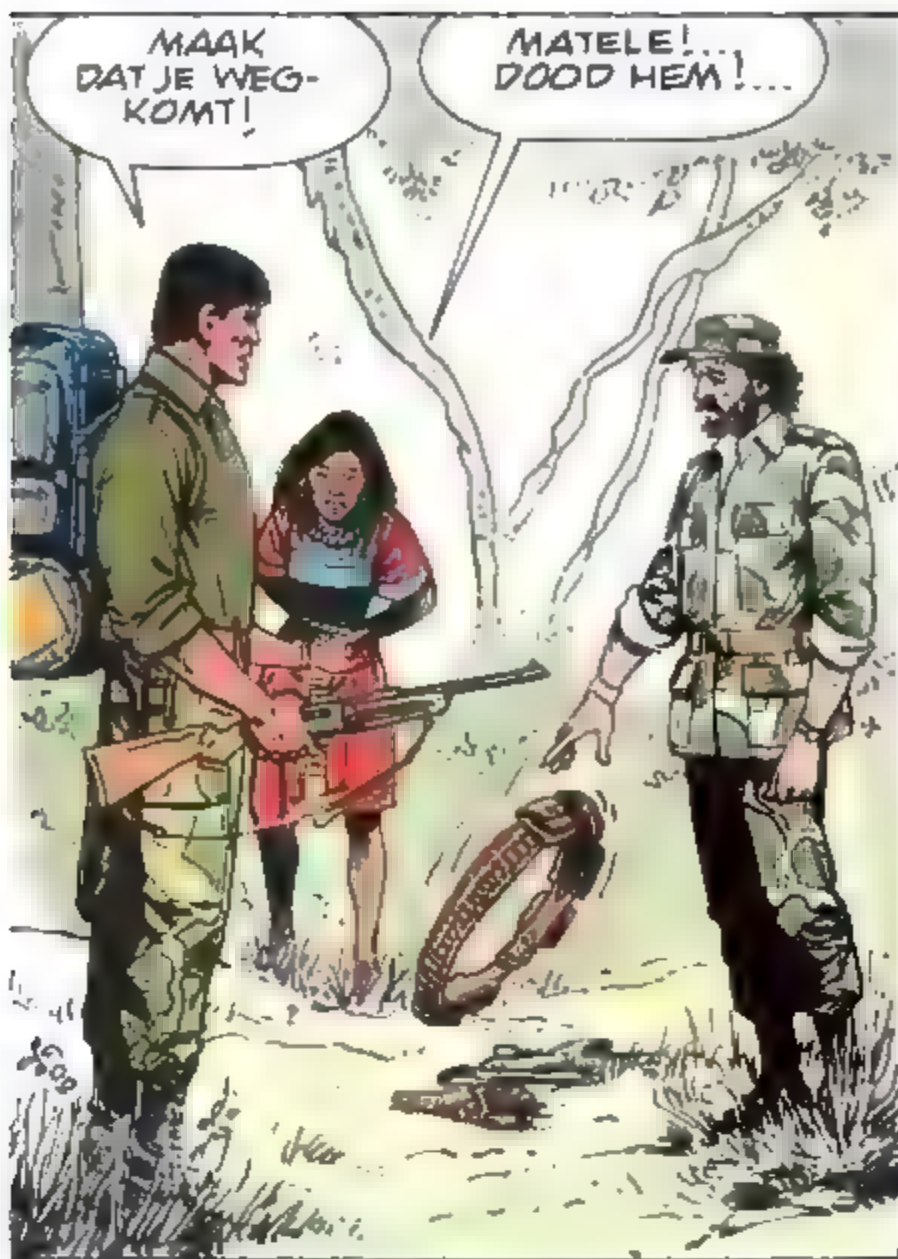


AAN EEN KREET OM HULP KAN BOB...

POR FAVOR!...
NO ME MATEN!...
SOCORRO!...
SOCORRO!...







MAAK
DAT JE WEG-
KOMT!

MATELE!...
DOOD HEM!...



DE GUERILLERO GAAT ER ALS
EEN HAAS VANDOOR.

POR QUE
NO LE MATA, SEÑOR!...



NIET BANG
ZIJN... IK ZAL NIETS DOEN...
IK BEN EEN
BLUITENLANDER...
EEN GRINGO...



JE HEBT ME GERED,
GRINGO. DAARVOOR BEN
IK JE DANKBAAR.

DENK JE DAT ZE JE
GEDOOD HADDEN?



NEE, ERGER... ZE WILDEN
ME ALS SLAAF MEENEMEN
NAAR HET KAMP VAN EDUARDO BARRIO.
DE LACANDONS, MANNEN, VROUWEN
EN KINDEREN MOETEN DWANGAR-
BEID VOOR HEM VERRICHTEN.
HOE HEET JE?... IK BEN
MERCEDES...

ZEG
MAAR
BOB.



MERCEDES
IS EEN
SPAANSE
NAAM.

IK BEN
OPGEVOED DOOR DE
MISSIONARISSEN VAN SAN
PASCUAL... IK WAS TIEN TOEN
IK NAAR M'N FAMILIE
TERUGKEERDE.



BEN JE
CHRISTEN?

DE LACANDONS ZIJN AF-
STAMMELINGEN VAN DE MAYA'S.
ONZE GODEN ZIJN HIER, IN DE BOMEN,
DE BRONNEN. ZE KOMEN VOOR-
BIJ OP DE WIND, BULDEREN
IN HET ONWEER...



HIER
GAAN WE LIJTEEN
GRINGO. IK MOET PRO-
BEREN M'N FAMILIE
TE BEVRIJDEN.

DAN
ZAL IK JE
DAARMEE
HELPEN,
BONITA...



WEET JE DAT ZE-
KER, GRINGO?

ABSOLUUT ZEKER,
EN NOEM ME GEEN GRINGO.
IK ZEI TOCH DAT HIE BOB
HEET...



JA, BOB...
IK ZAL DOEN WAT JE ZEST...
WE ZIJN IN HANDEN VAN
ONZE OULDE
GODEN...



WAAR GA
JE HEEN?

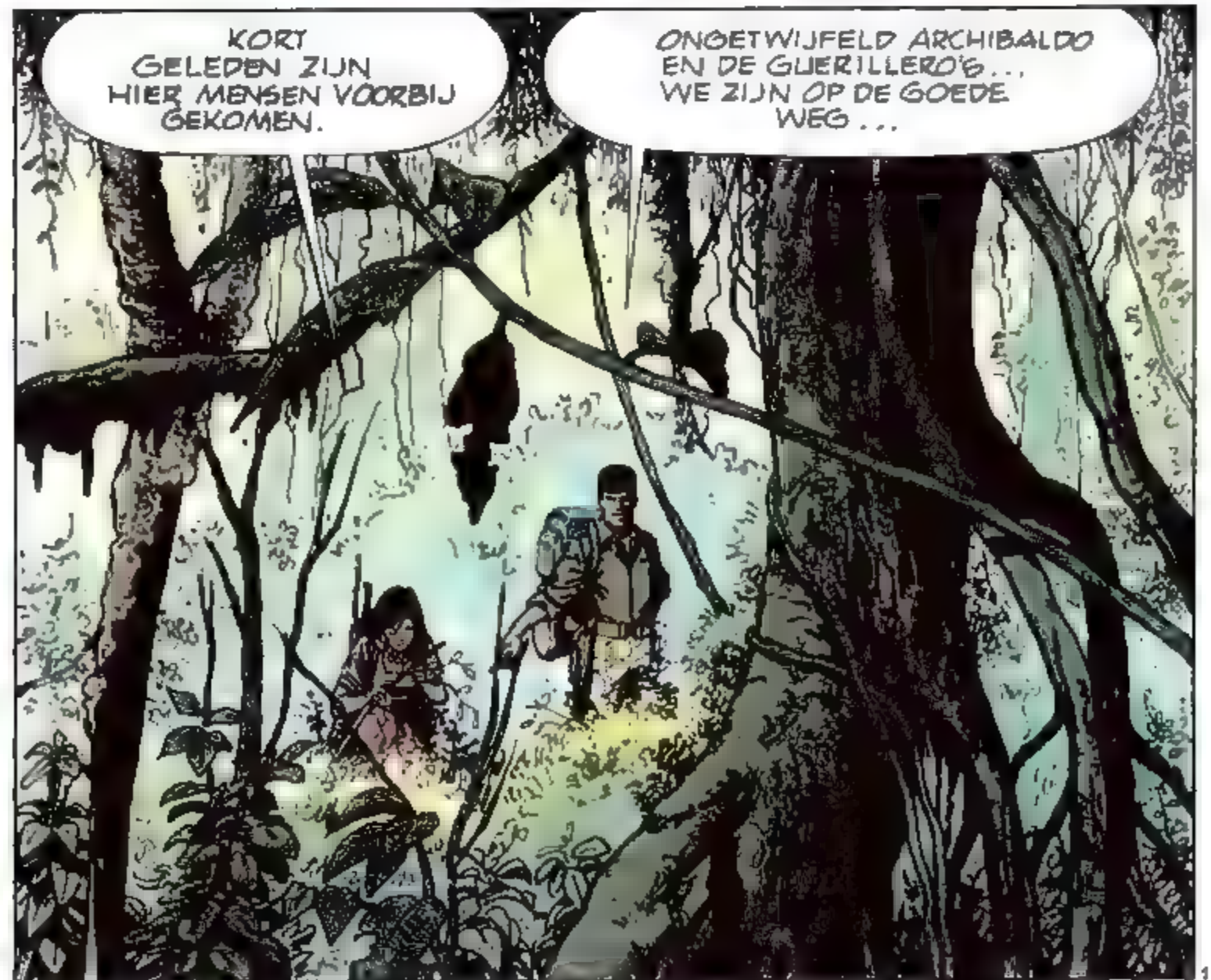
TERUG NAAR
WAAR IK VANDAAN
KWAM, OM WAPENS OP
TE HALEN... DAARNA
MOET JIJ ME DE
WEG WIJ-
ZEN.



ALS WE BARRIO GAAN
BEVECHTEN, MOGEN WE NIETS
AAN HET TOEVAL OVER-
LATEN...

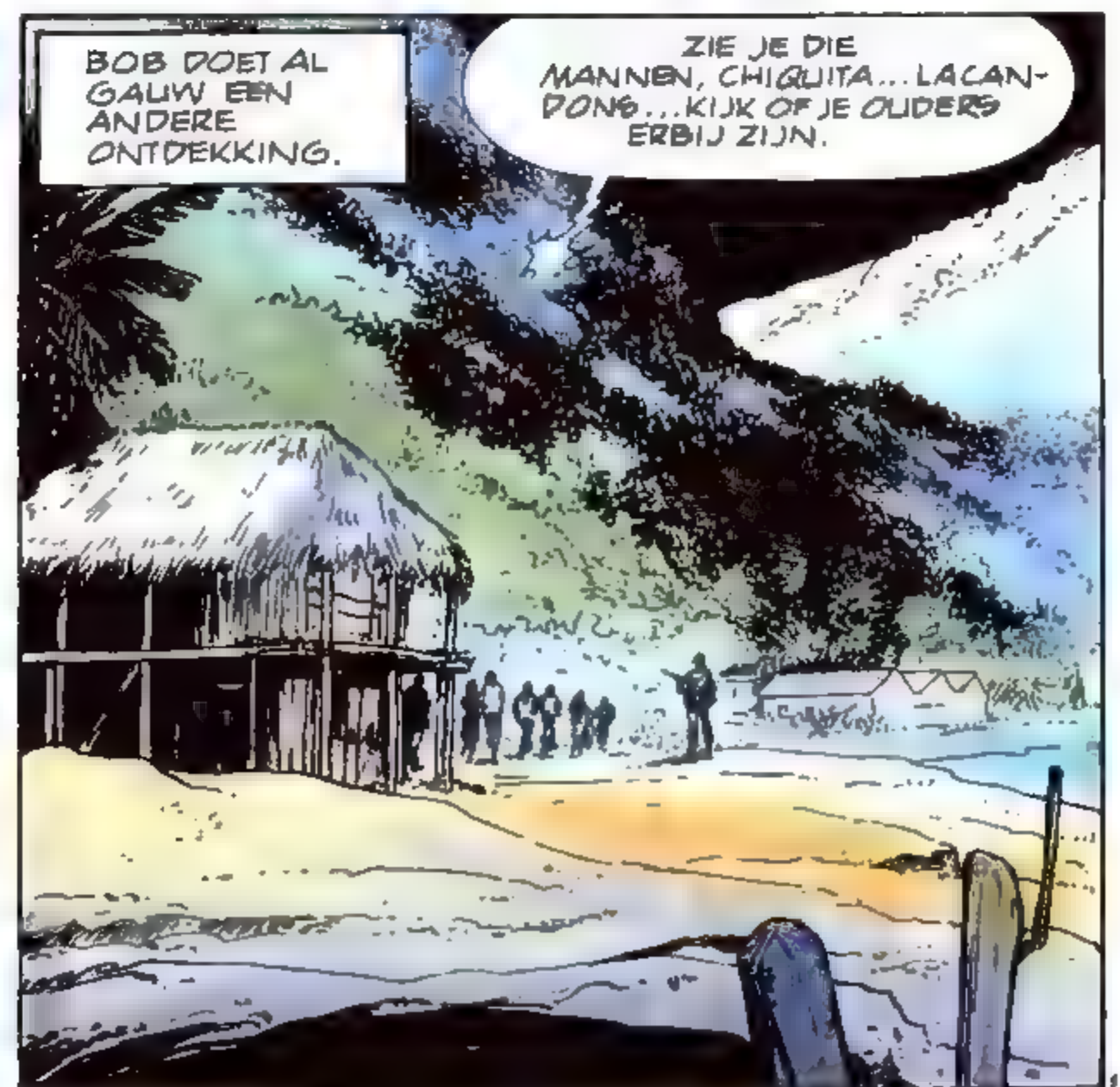
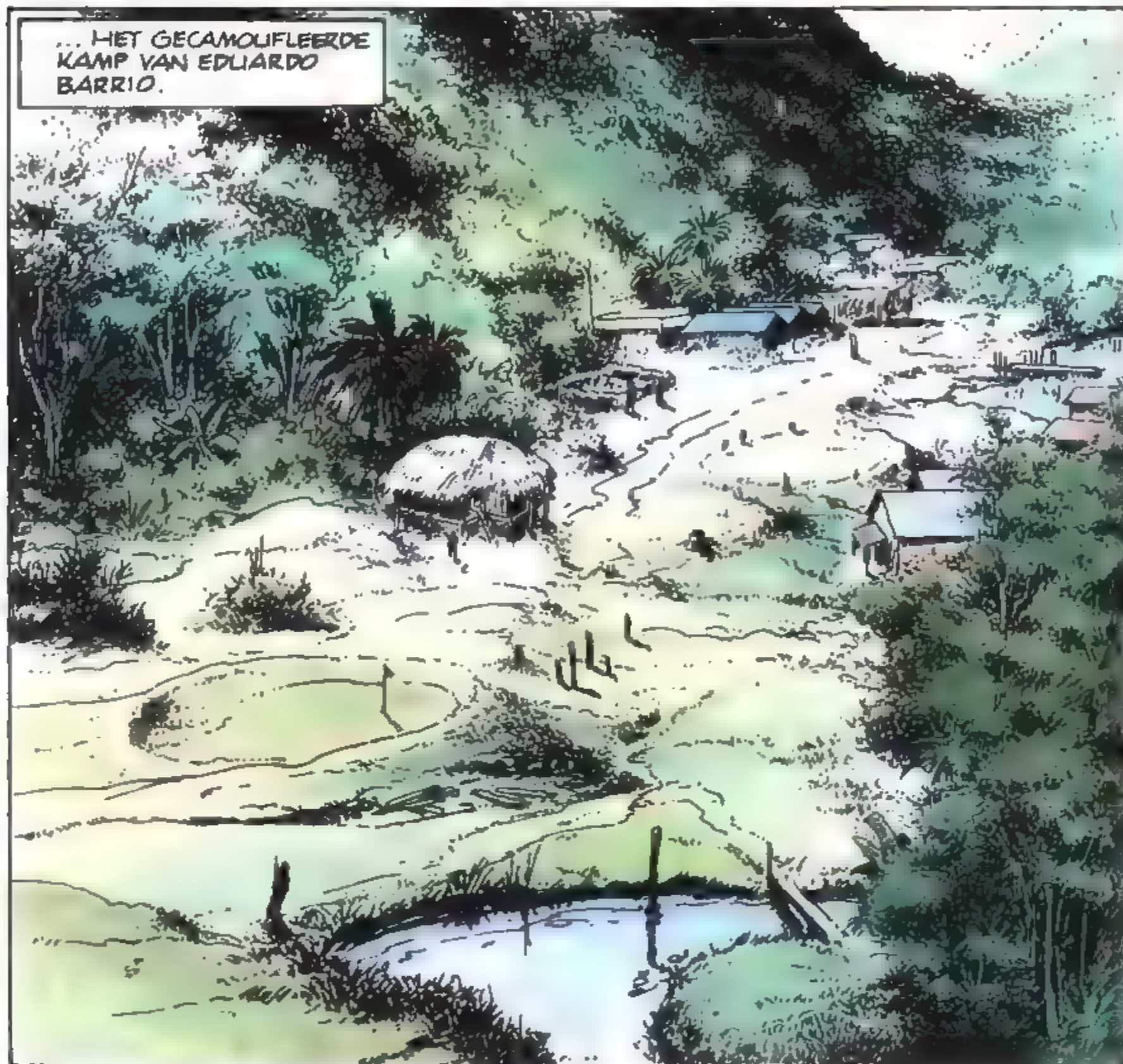
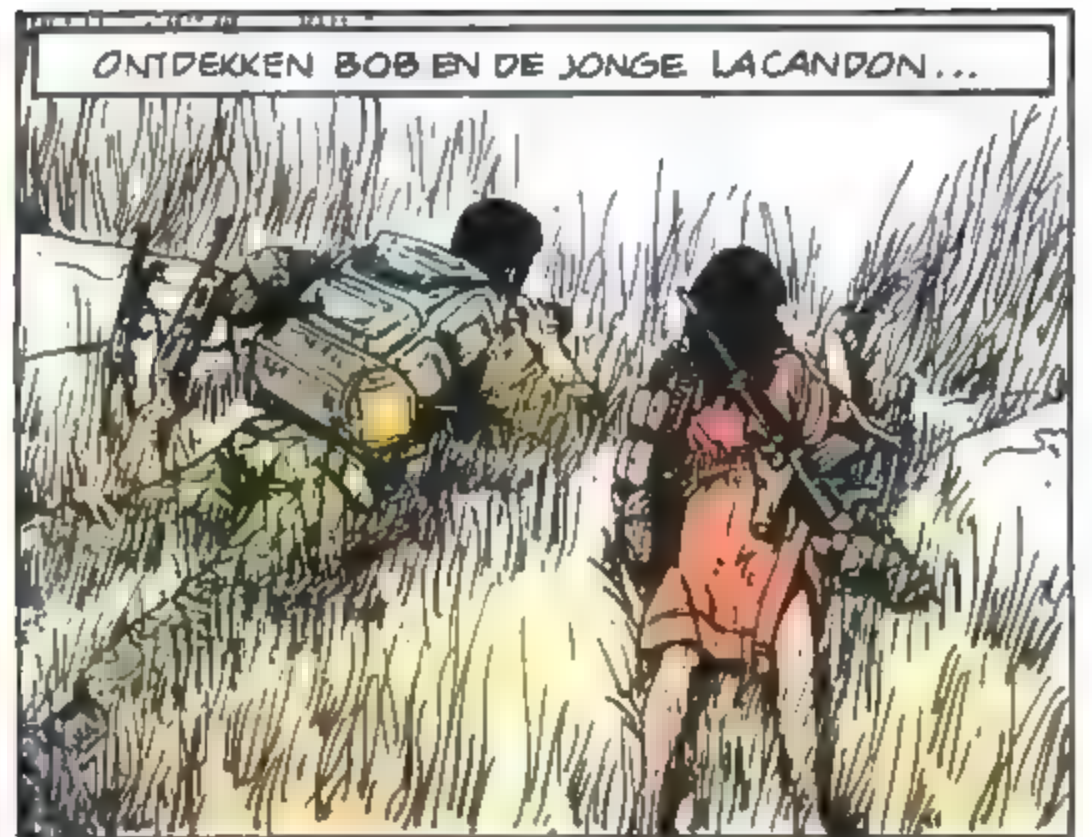


HET KAMP VAN DE GUERILLERO'S
IS DIE KANT OP...



KORT
GELEDEN ZIJN
HIER MENSEN VOORBIJ
GEKOMEN.

ONGETWIJFELD ARCHIBALDO
EN DE GUERILLERO'S...
WE ZIJN OP DE GOEDE
WEG...

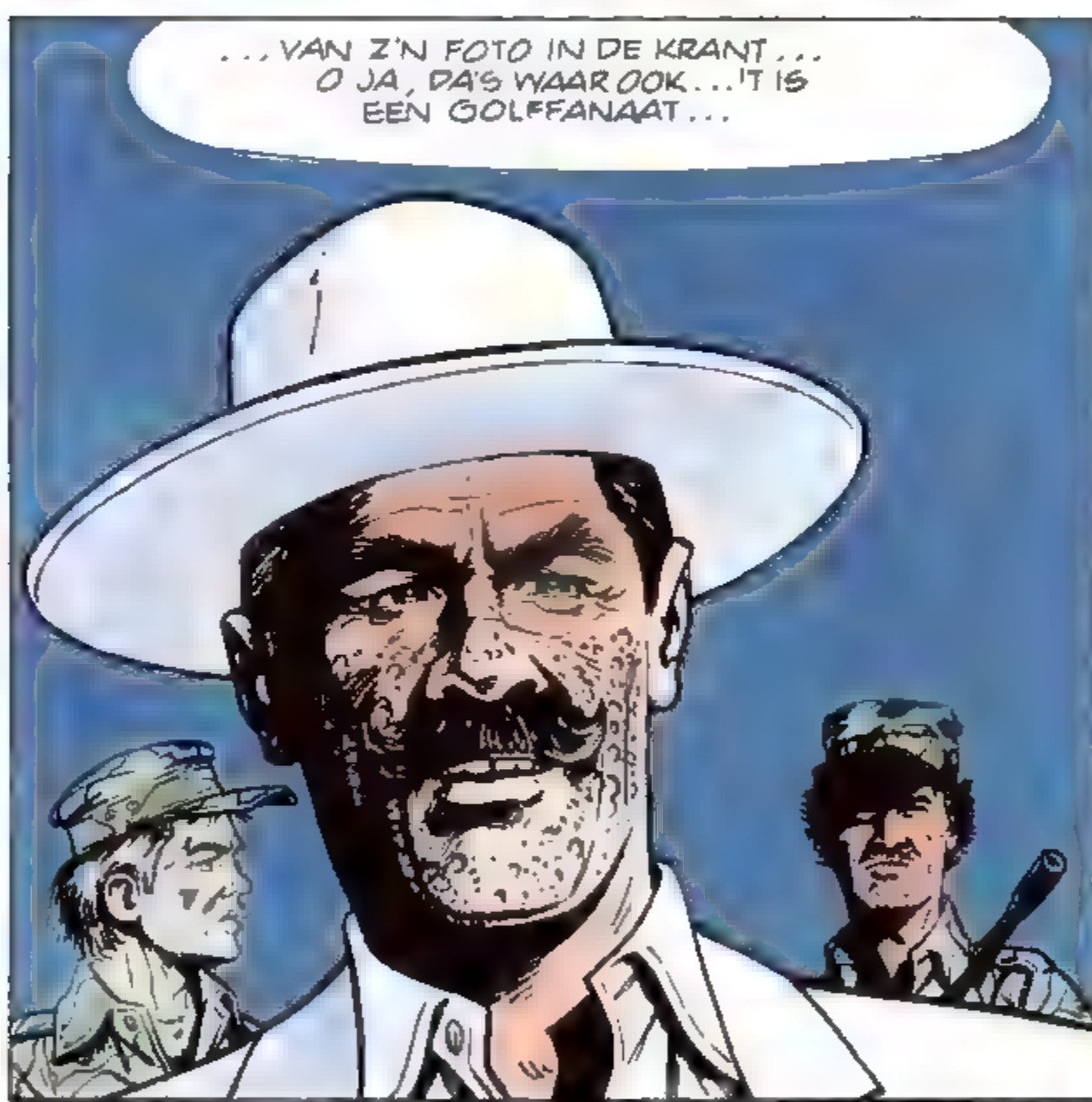




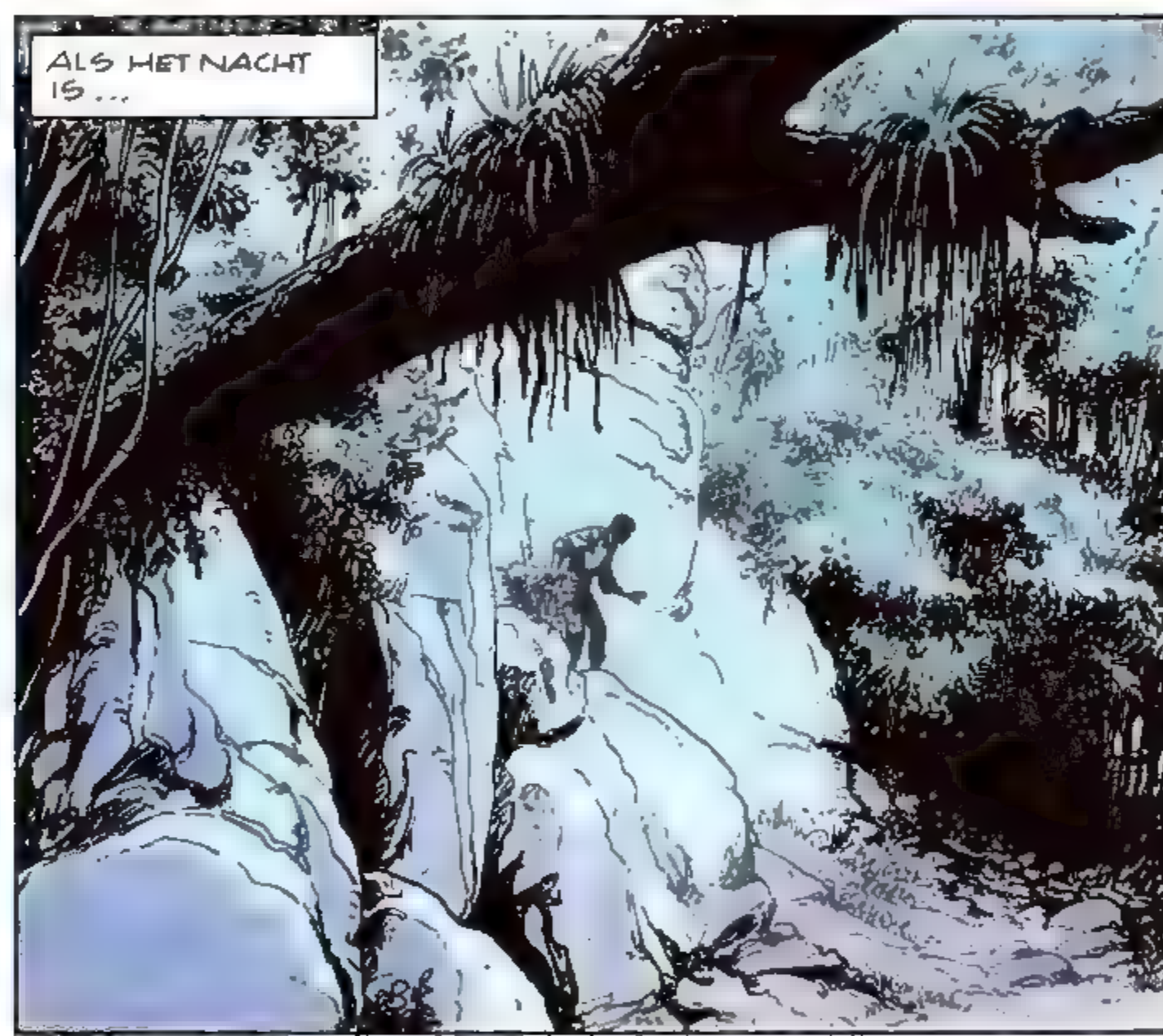
JA, IK HERKEN
M'N VADER...
M'N MOEDER... M'N
BROER... EN VER-
SCHILLENDE DORPS-
BEWONERS...



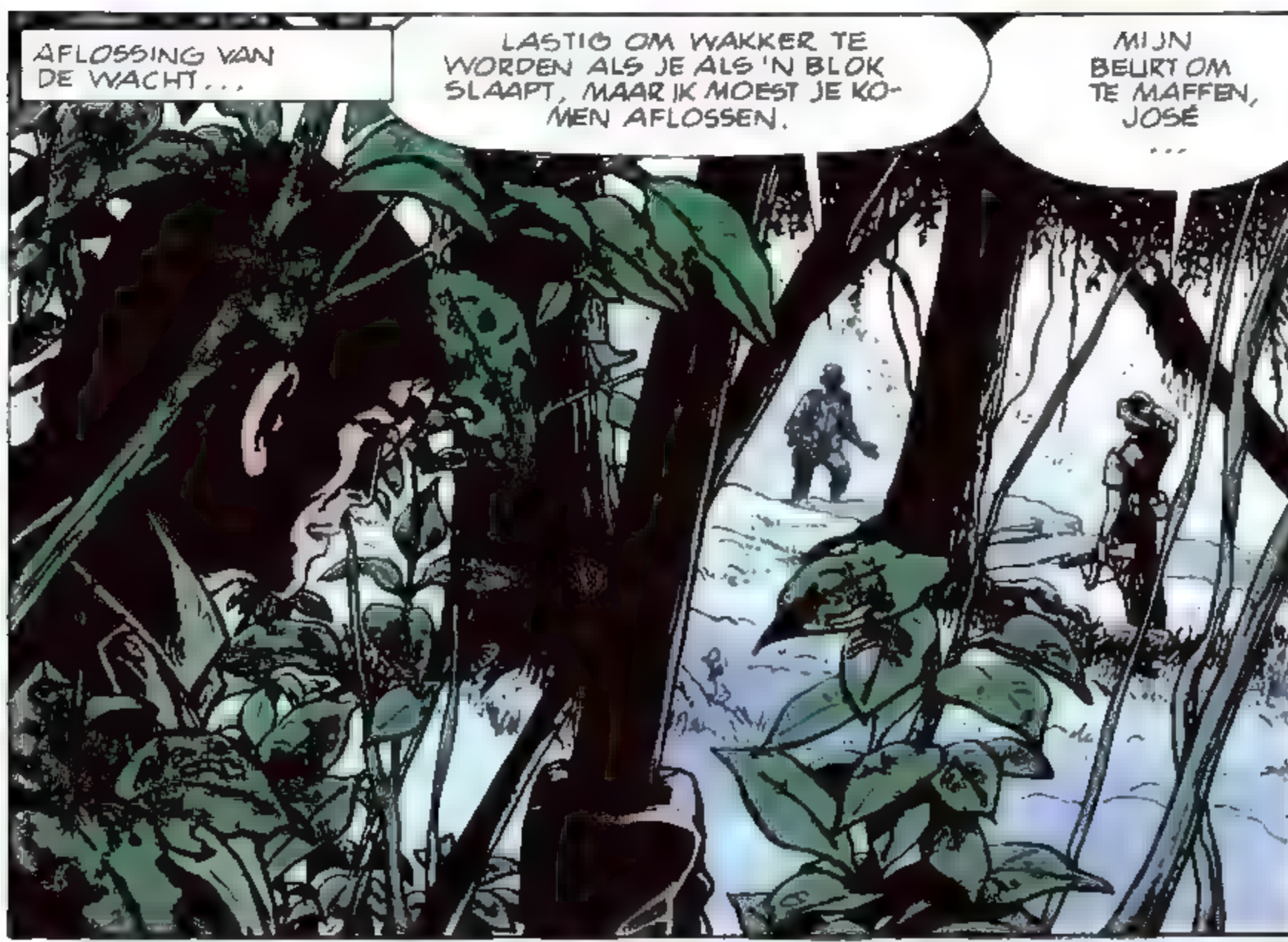
DAAR IS
BARRIO...
IK HERKEN 'M...



... VAN Z'N FOTO IN DE KRANT...
O JA, DA'S WAAR OOK... IT IS
EEN GOLFFANAAT...



ALS HET NACHT
IS...



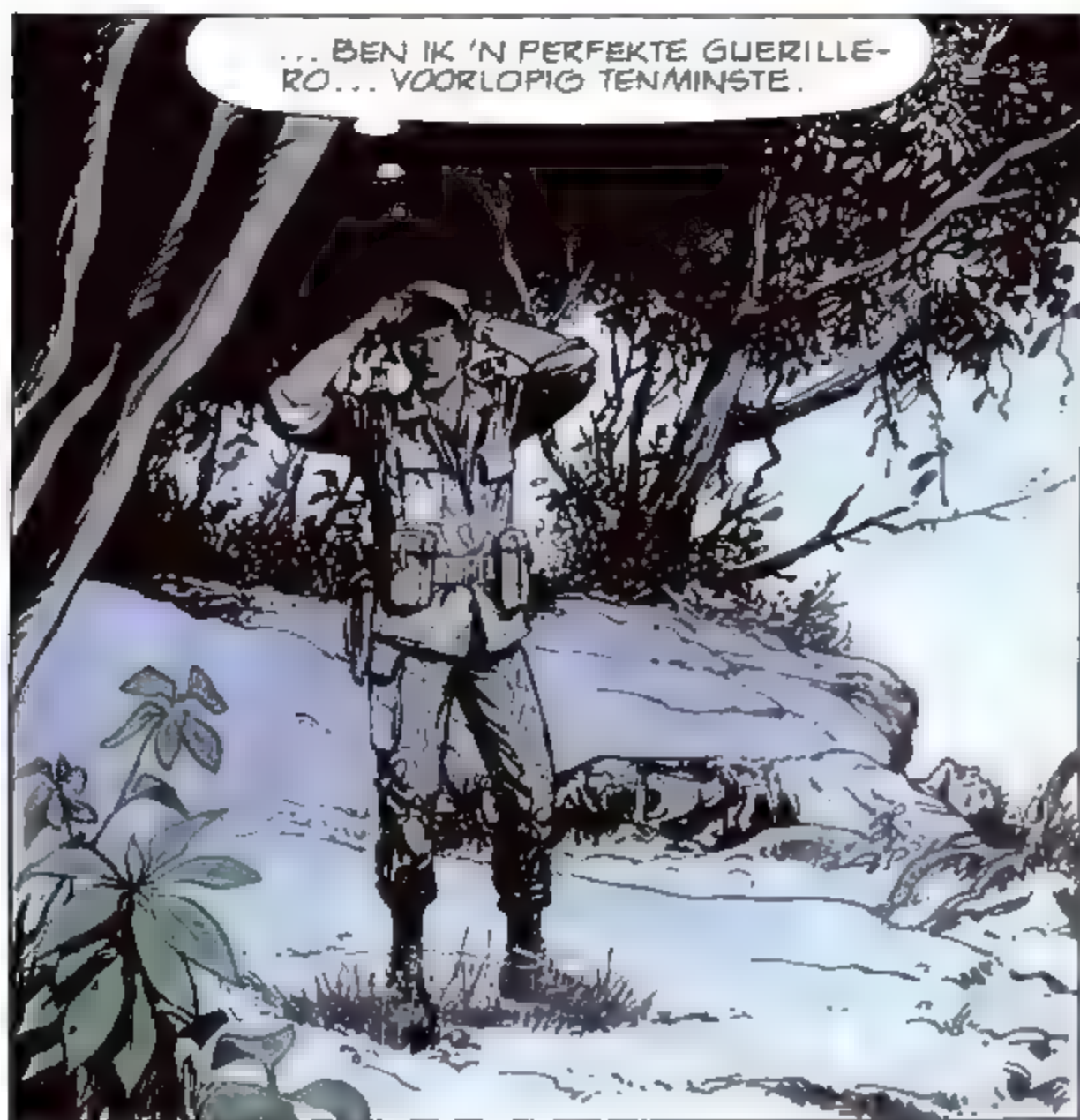
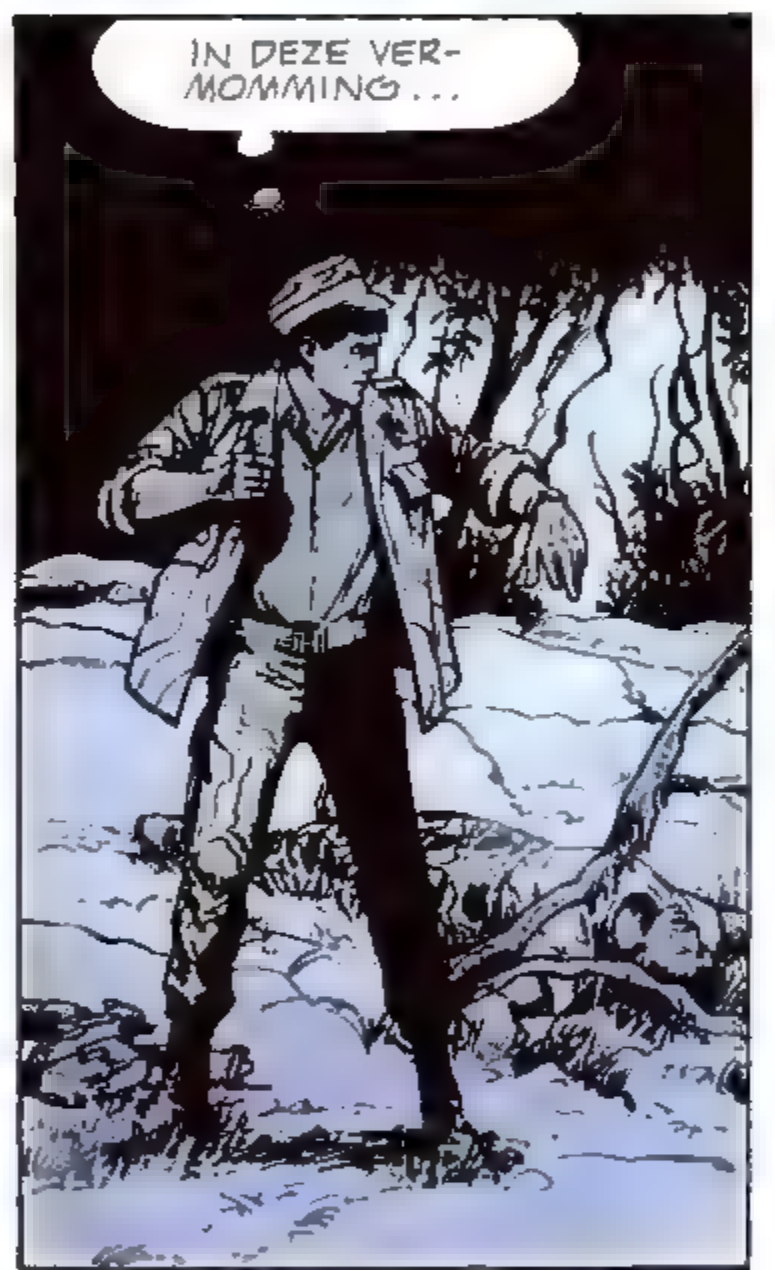
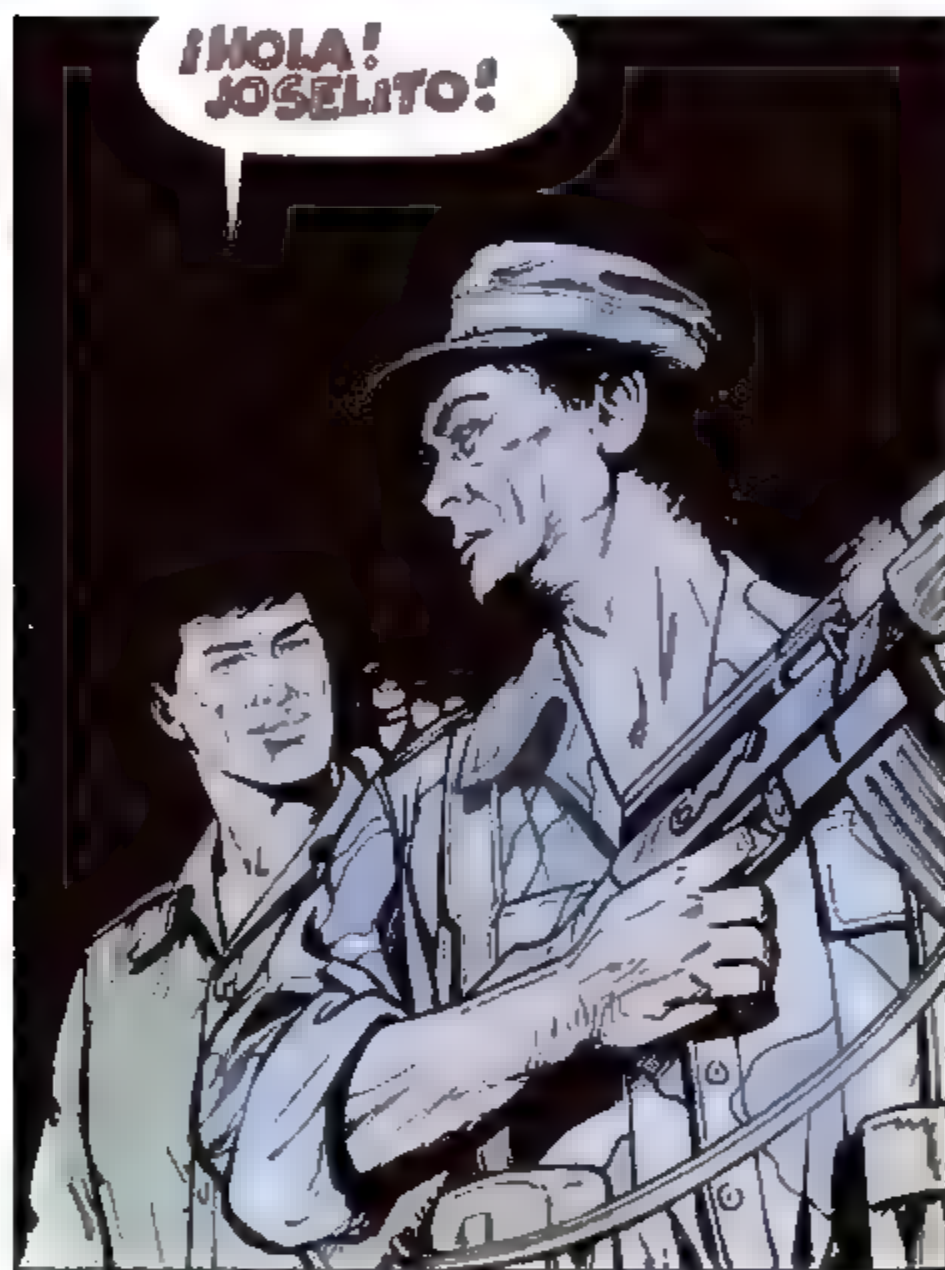
AFLOSSING VAN
DE WACHT...

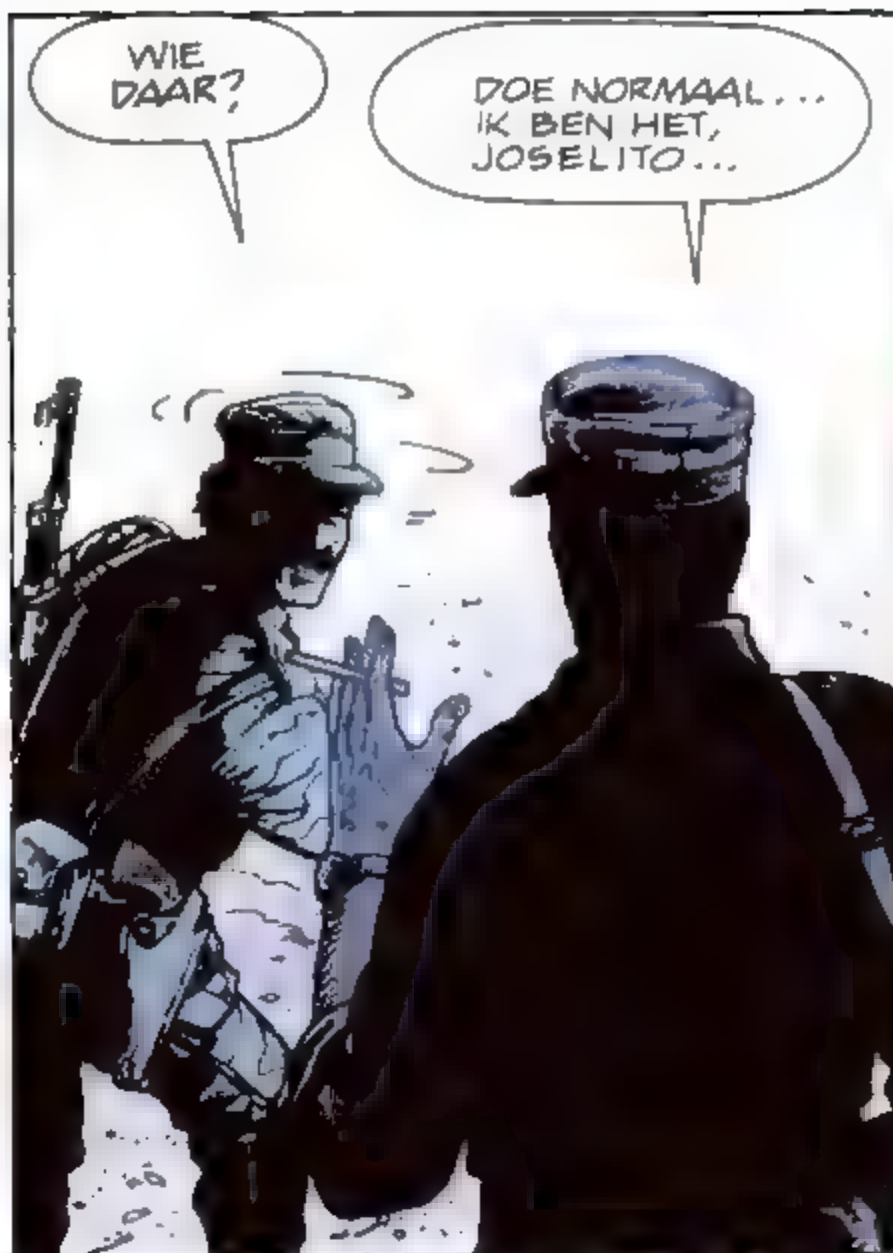
LASTIG OM WAKKER TE
WORDEN ALS JE ALS 'N BLOK
SLAAPT, MAAR IK MOEST JE KO-
MEN AFLOSSEN.

MIJN
BEURT OM
TE MAFFEN,
JOSÉ
...



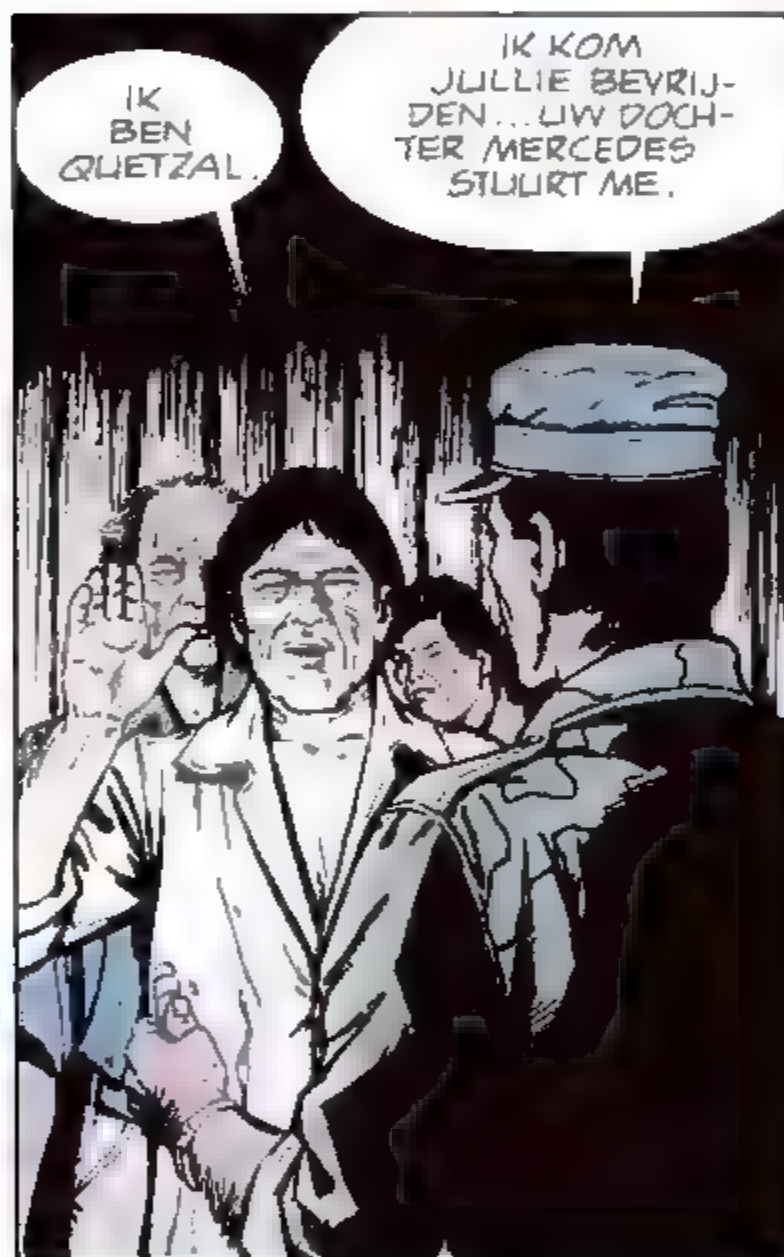
JOSÉ!...
HANDIG OM TE WETEN...







WIE VAN JULLIE IS
QUETZAL?



IK
BEN
QUETZAL.

IK KOM
JULLIE BEVRIJ-
DEN... UW DOCH-
TER MERCEDES
STUURT ME.



OPSCHIETEN... MET MIJ
MEE... PRONTO!



DE LACANDONS BEMACHTIGEN
DE WAPENS VAN DE
WACHERS...

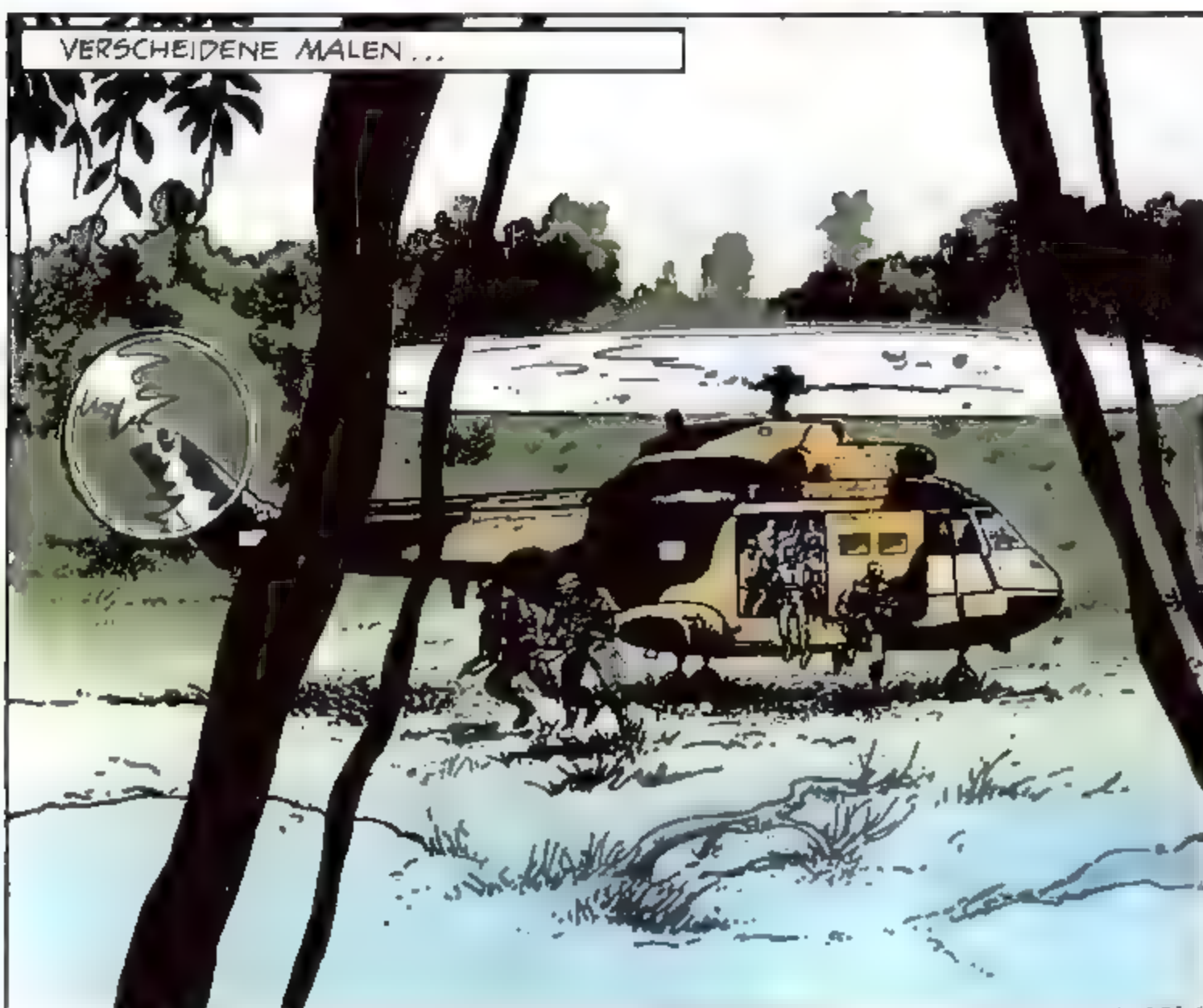


EN ENKELE MINUTEN
LATER...

GEEN PANIEK,
PEQUENA...
IK BEN HET, BOB,
EN IK BEN NIET
ALLEEN...



LATEN WE HIER NIET
BLIJVEN STAAN...
WEGWEZEN EN GAUW,
WAT!... RAPIDO!...



... OM HER EN DER GROEPJES GUERILLERO'S AF TE ZETTEN.



EDUARDO BARRIO WIL ONS IN HET NAUW DRIJVEN...

WE KENNEN EEN PLEK HIER VLAKBIJ WAAR DE GUERILLERO'S ONS NIET KUNNEN VINDEN. EEN GEHEIME PLEK WAAR GEEN ENKELE VREEMDELING WORDT TOEGELATEN.



ALS IK 'T GOED BEGRIJP, MAG IK HET VERDER IN M'N EENTJE UITVECHTEN.



NEE... JE HEBT MERCEDES GERED, GRINGO, EN ONS UIT DE KLAUWEN VAN DE BARIISTAS BEVRIJD... WE LATEN JE NIET IN DE STEEK... DE OUDE GODEN ZULLEN ONS VERGEVEN...

NA VELE LIREN LOPEN...



DE DRIE ROTSSEN... EEN GOED TEKEN...

EVEN VOOR DE MIDDAG...



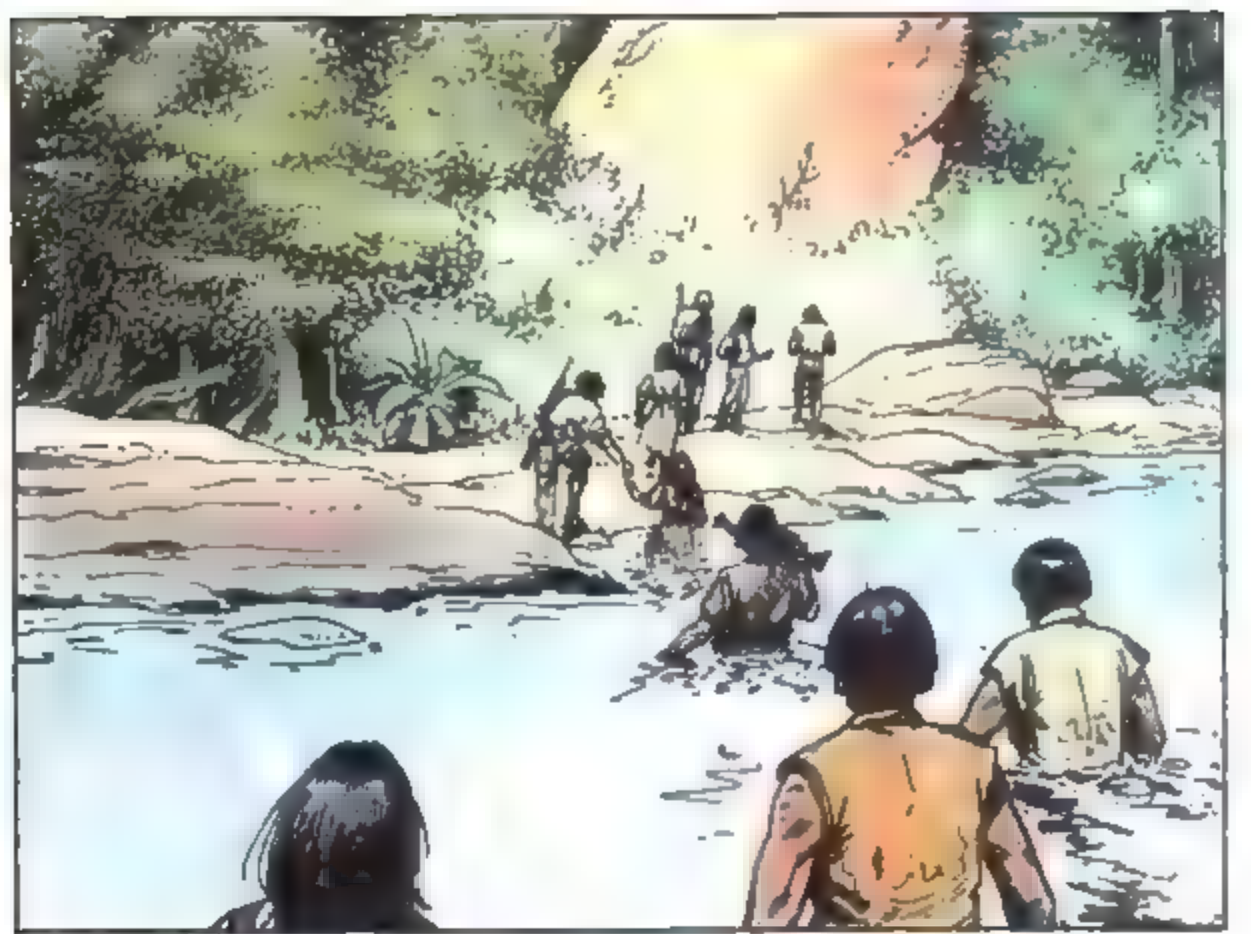
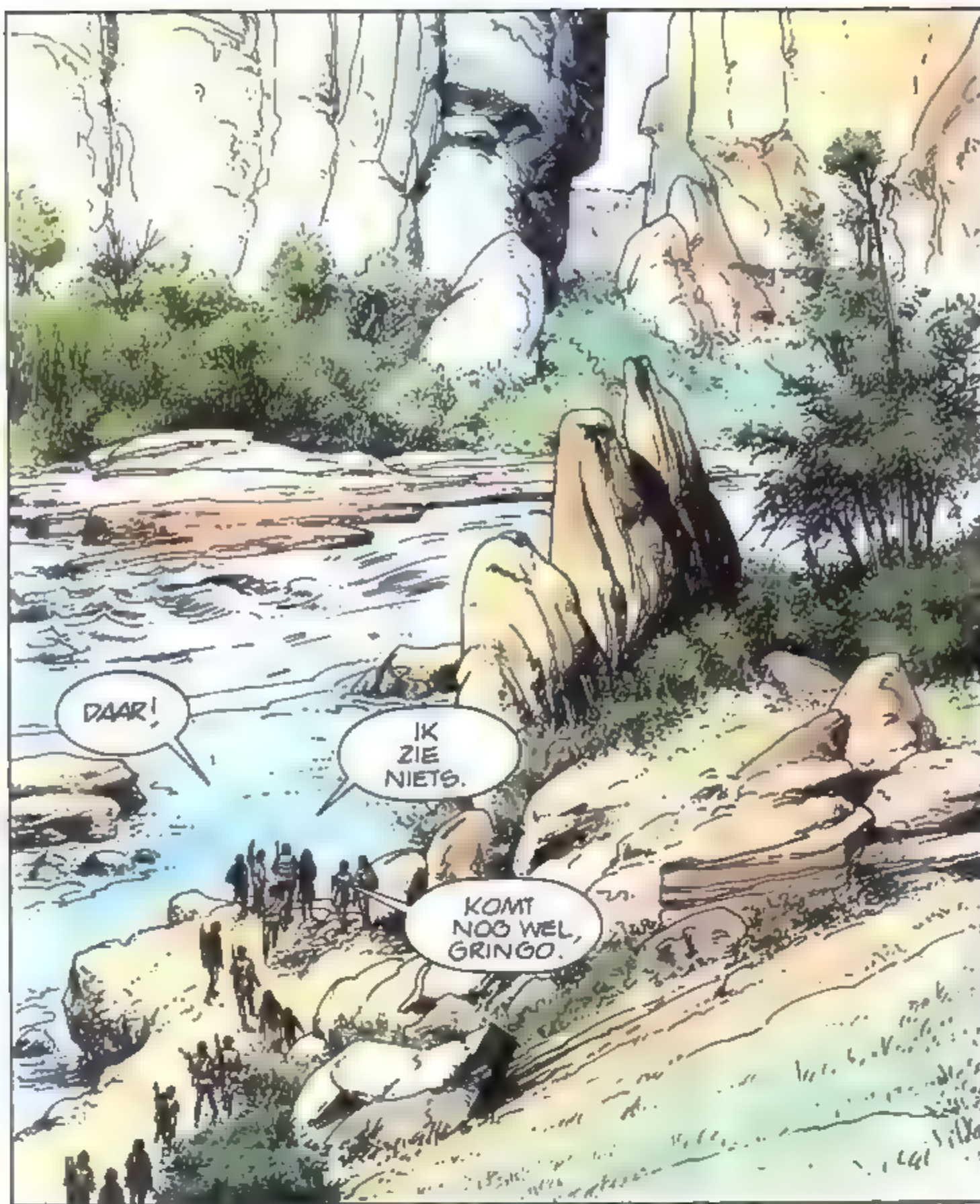
COMMANDANT MORANE, DIT IS PRESIDENT BARRIO... SLUIT U BIJ ONS AAN... IK KAN MANNEN ALS U GEBRUIKEN...



GA MAAR OP HET DAK ZITTEN, EH... PRESIDENT BARRIO.

DOOR HET GEBLADERTE KUNNEN ZE ONS NIET ZIEN. KOM MEE... ONZE SCHUILPLAATS IS NIET VER MEER.







WE KOMEN HIER OM "IDOLITOS" TE VERZAMELEN EN DE OULDE GODEN TE VEREREN. ONZE VOOR- OUDERS KWAMEN HIER OOK OM AAN HUN VIJANDEN TE ONTSNAPPEN.

WELKE VIJANDEN?



DE LACANDONS HEBBEN ALTIJD VELE VIJ- ANDEN GEHAD... DE SPAN- JAARDEN TOEN ZE NOG MA- YA'S WAREN... DAARNA DE GULDZOEKERS... DE OLI- BOORDERS... TEGEN- WOORDIG DE GUERILLERO'S...



JE ZEI DAT JE NAAR "IDOLITOS" ZOCHT TOEN DE BARRIISTAS JE FAMILIE GEVANGENNAMEN. JE BENT OPGE- GROEID OP DE MISSIE. GELOOF JE NOG IN DE OULDE GODEN?

WAAROM NIET? ZE ZIJN OVERAL, IN DE ZON, DE WIND, DE RIVIEREN, HET OERWOLD. IK GELOOF IN HEN. DAT ZOU JIJ OOK MOETEN DOEN



VERTEL ME NU EINDELIJK, NIÑA, WAAR GAAN WE HEEN?

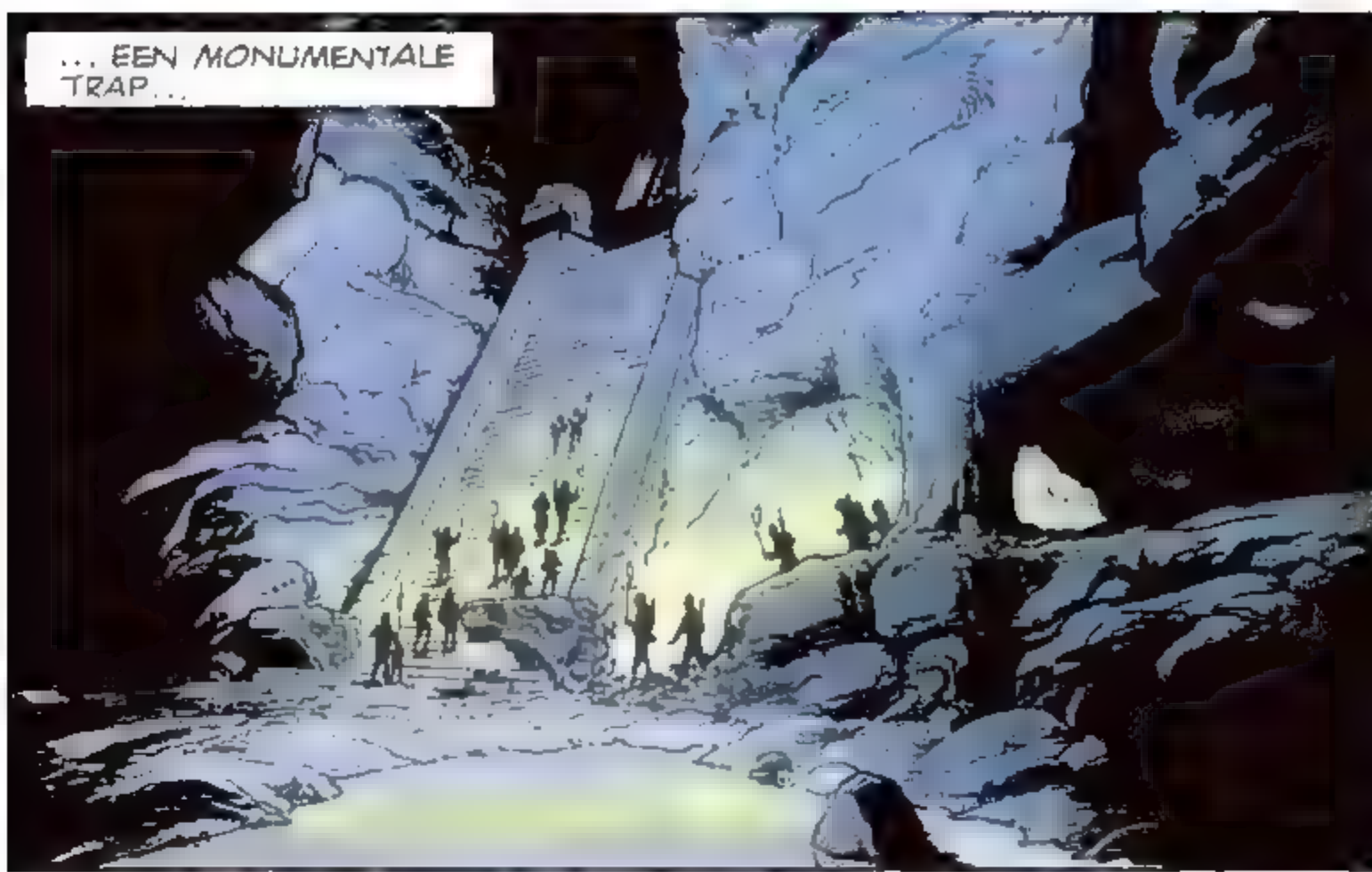
JE MERKT HET GALW GENOEG, GRINGO. EN NOEM ME GEEN NIÑA. ZO KLEIN BEN IK NIET.



EN JIJ, NIÑA, NOEM ME GEEN GRINGO.



NA EEN TOCHT VAN ENKELE HONDERDEN METERS DOOR DE RIO...



... EEN MONUMENTALE TRAP...



VERTEL JE HET DAN NU?

HET IS NIET AAN MIJ OM JE IN TE LICHTEN... PAS ALS M'N VADER HET WIL...



LIITEINDELIJK BEREIKEN BOB EN DE LACANDONS EEN ZO UITGESTREKTE OROT DAT DE WANDEN TE VER WEG ZIJN OM TE ZIEN.

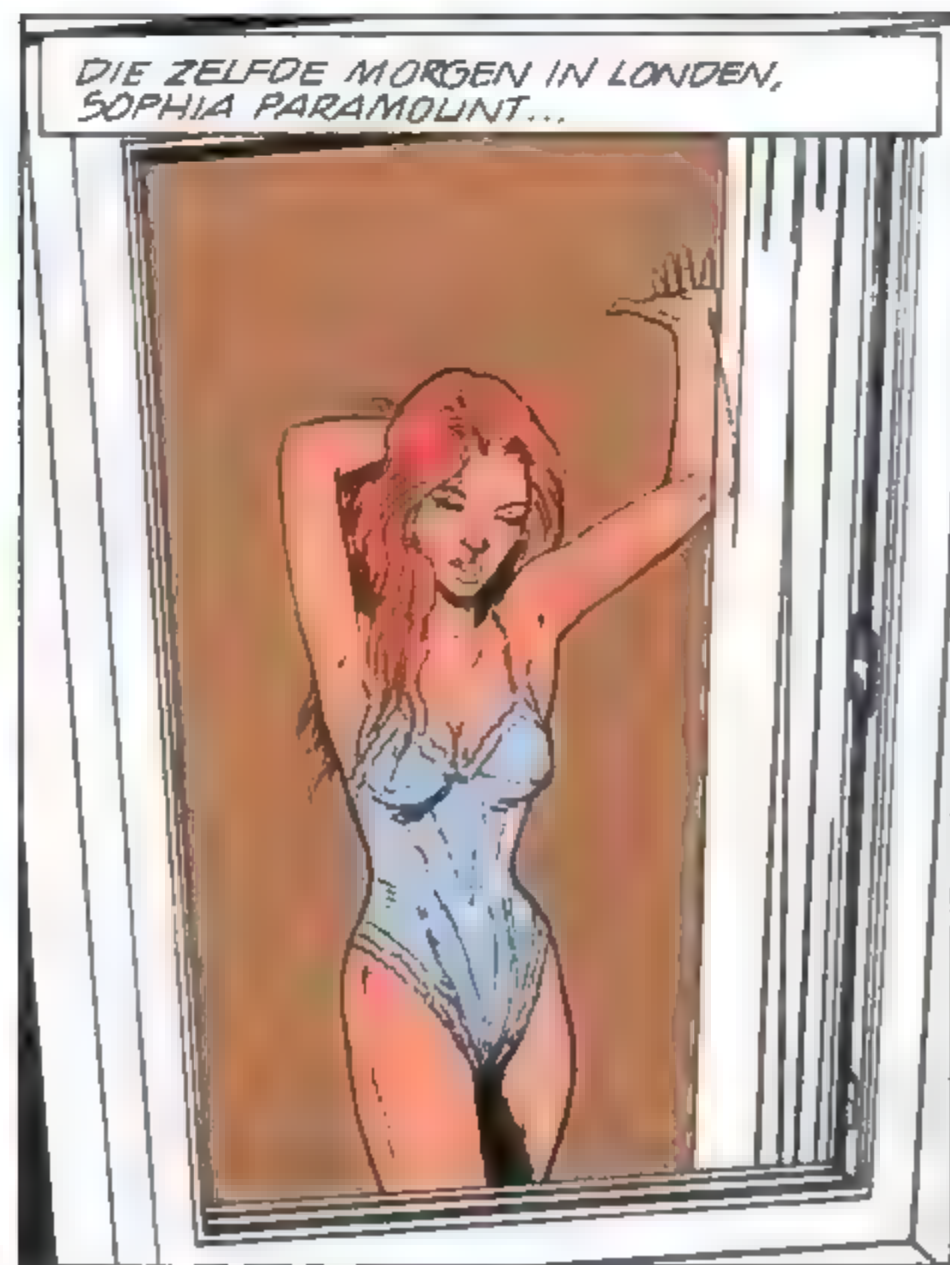


NU KAN IK HET JE ZEGGEN, GRINGO... JE BENT DE EERSTE BLANKE DIE DE "STAD DER DROMEN" BETREEDT. DE GEHEIME BERG-PLAATS VAN ONZE OUDE GODEN!



WE HADDEN GEEN KEUS. WE MOESTEN JE HIERHEEN MEENEMEN OF JE OVERLATEN AAN DE GUERILLERO'S. BELOOF ME DAT JE DE LOCATIE VAN DEZE STAD NOOIT ZULT VERRADEN.

DAT BELOOF IK, QUEZAL...



DIE ZELFDE MORGEN IN LONDEN, SOPHIA PARAMOLINT...



IK BEN
NAUWELIJKS OP OF DE
TELEFOON GAAT AL...
DE TECHNIEK STAAT
VOOR NIETS!

RR RIIINN



MET BUCKINGHAM
PALACE. ALS 'T VOOR
DE KONINGIN IS, ZE
ZIT IN BAD.

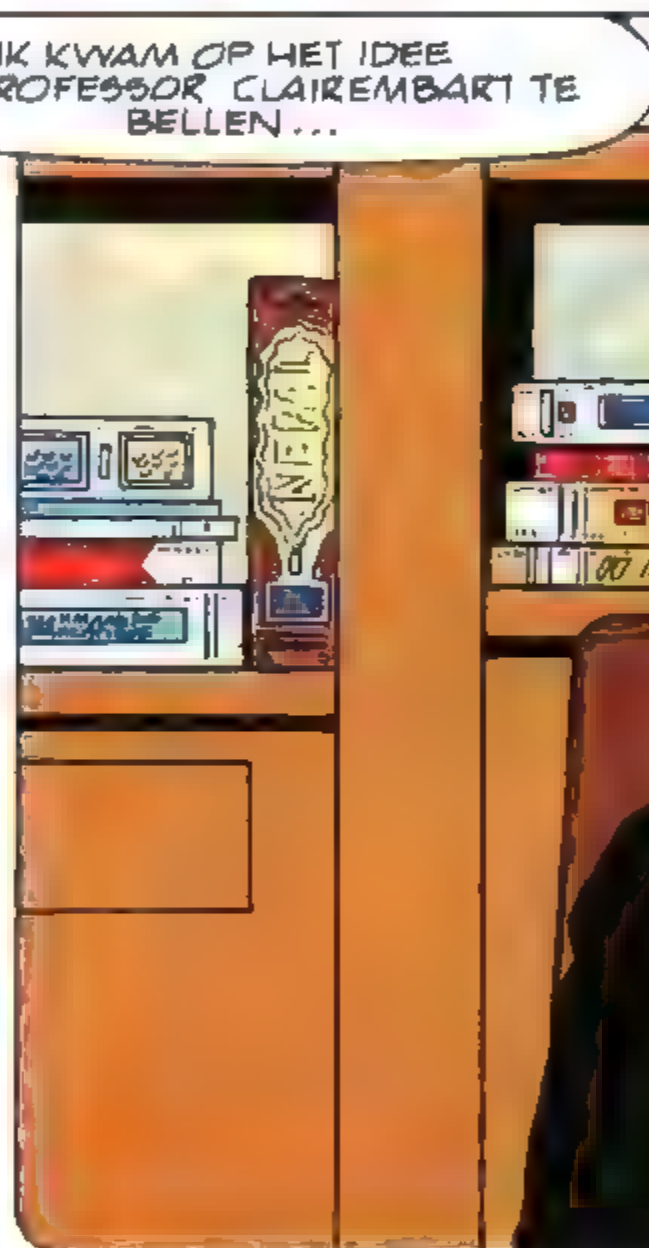
EVEN GEEN
GEINTJES, SOSO...
IK ZIT IN PARIJS... BOB
IS VERDWENEN...



BILL!...
BOB VERDWENEN?... DAAR
MAAKT IE EEN GEWOONTE
VAN!... ZEG OP, WAT IS
ER GEBEURD?



GISTEREN
GING IK ONAANGEKON-
DIGD BIJ DE COMMAN-
DANT LANGS, MAAR
NIEMAND. VOLGENS
MEVROUW DURANT IS
IE OP REIS...



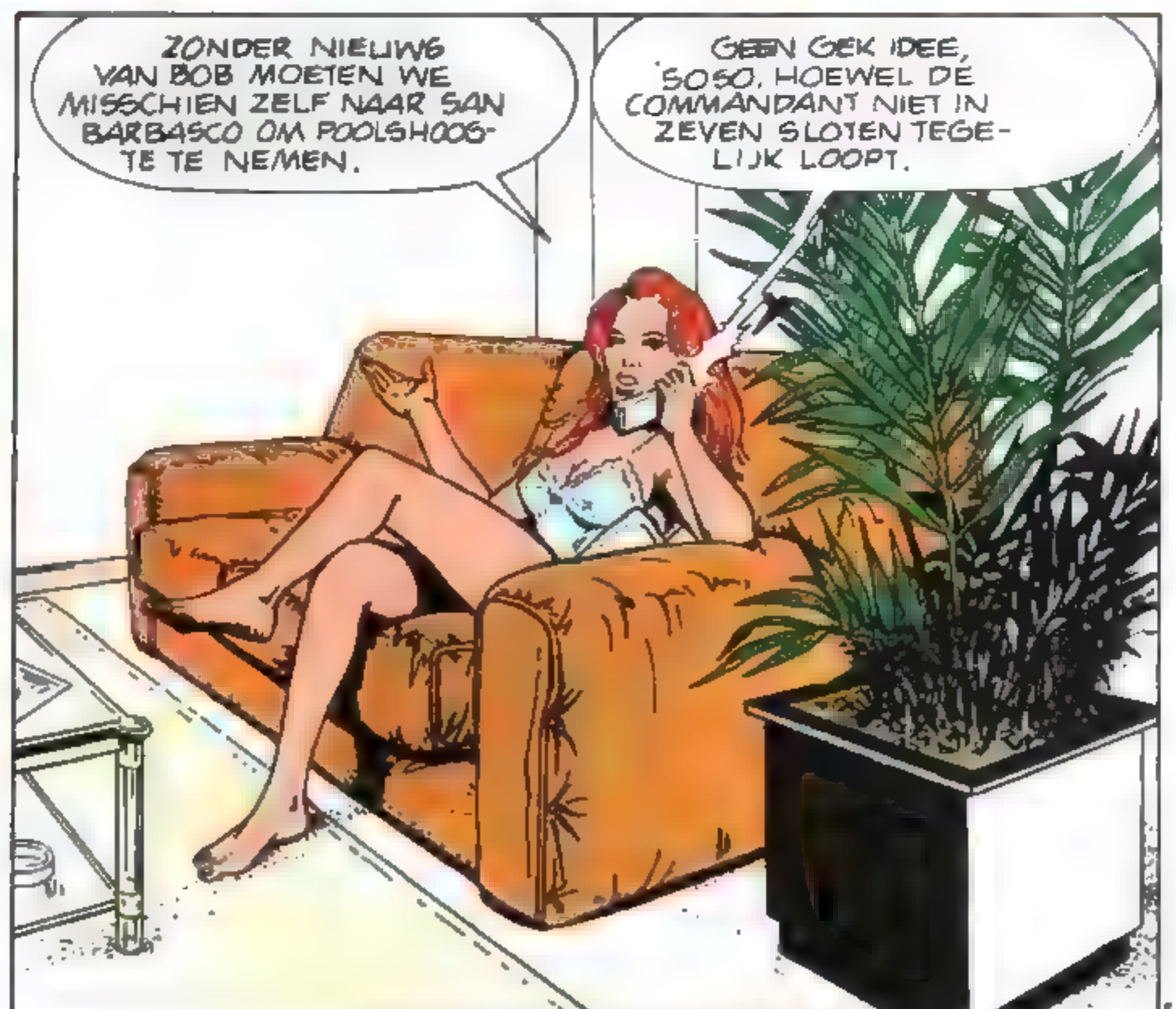
IK KWAM OP HET IDEE
PROFESSOR CLAIREMBART TE
BELLEN...

... IK VROEG 'M NAAR SAN BARBASCO TE
GAAN VOOR EEN ONDERZOEK NAAR DE STAD DER
DROMEN... HIJ BELDE ME OM TE ZEGGEN
DAT HIJ EEN SPOOR GEVONDEN HAD...
DAARNA NIETS MEER.



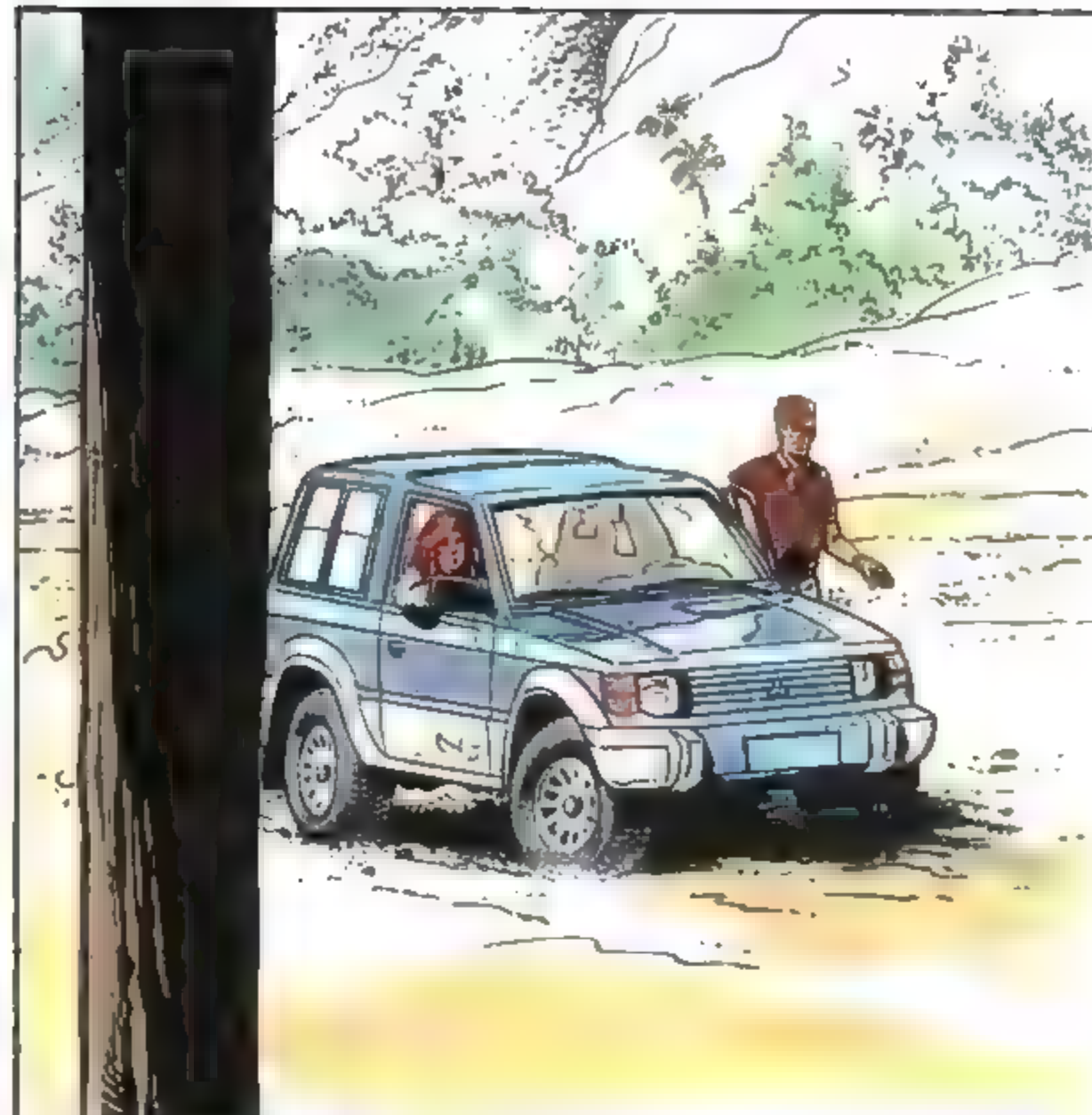
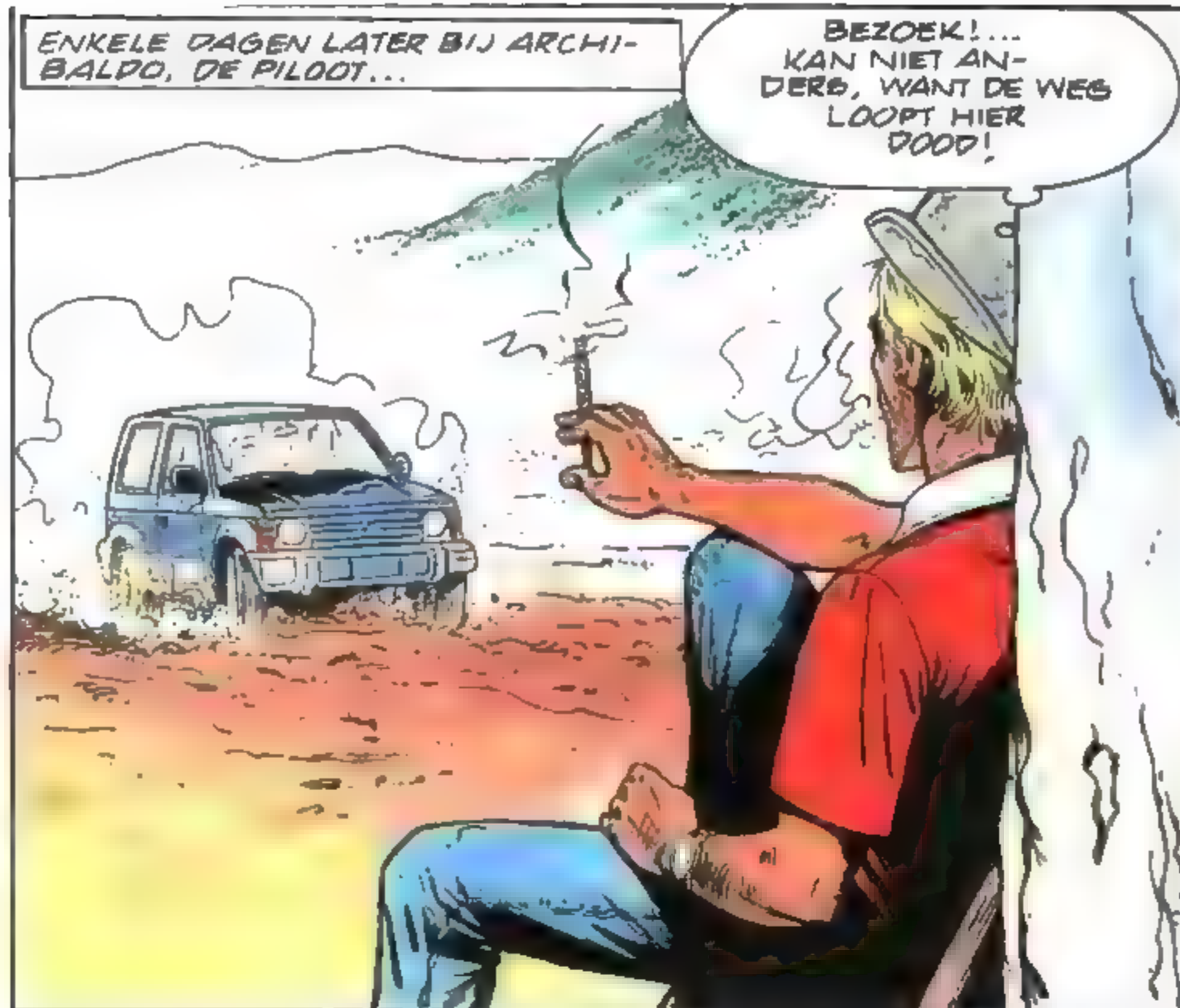
EN DE PROFESSOR HEEFT
'M NIET GEBELD?

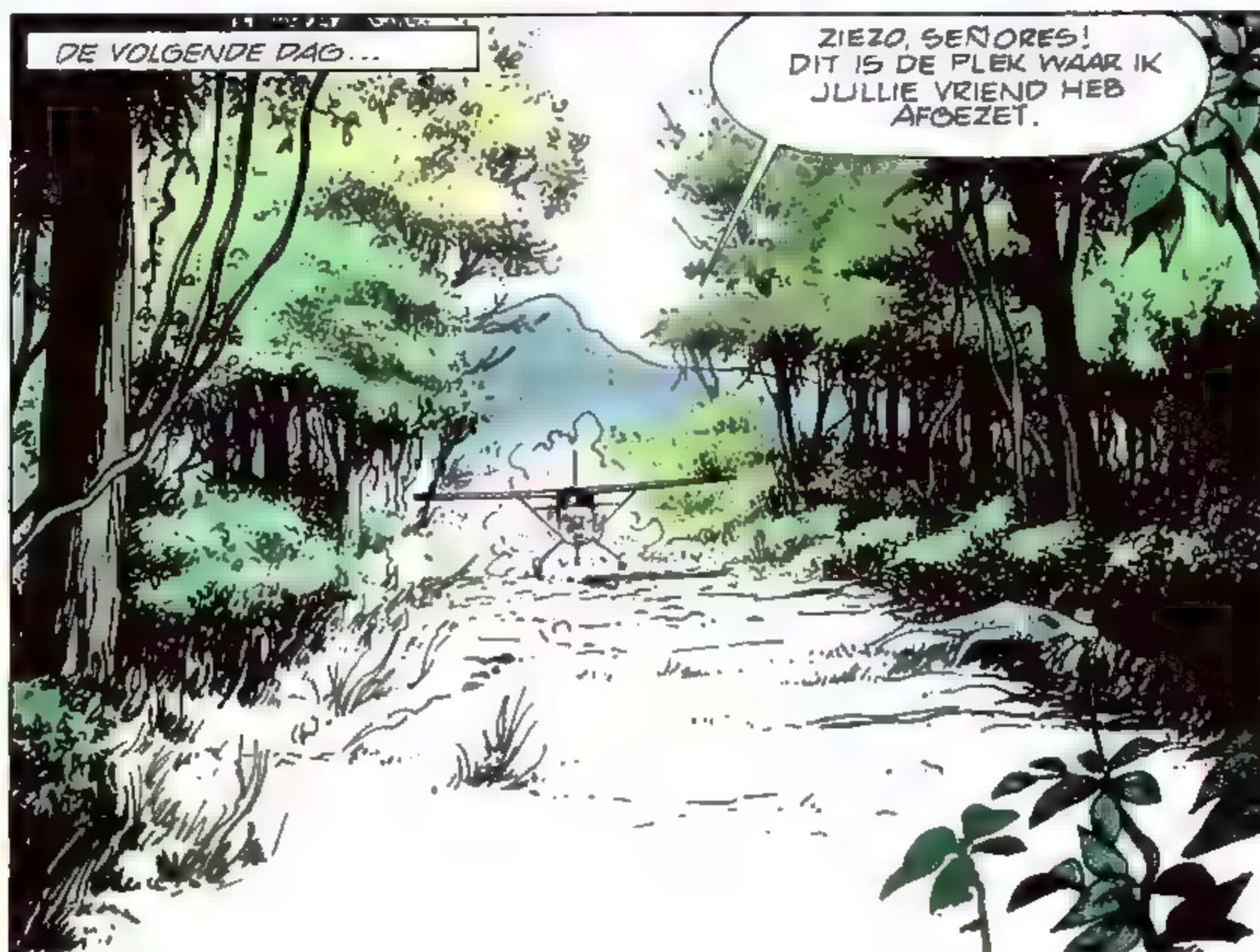
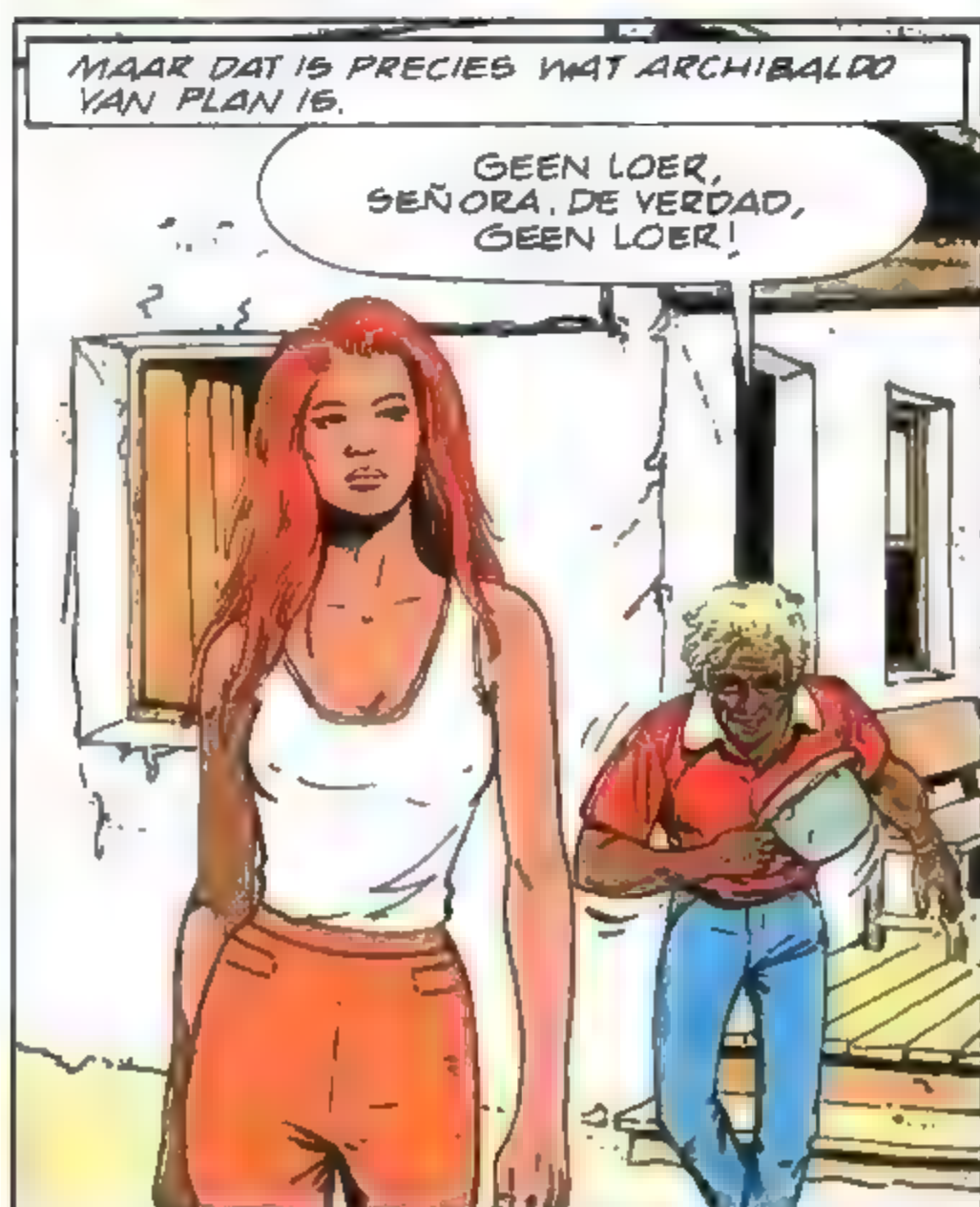
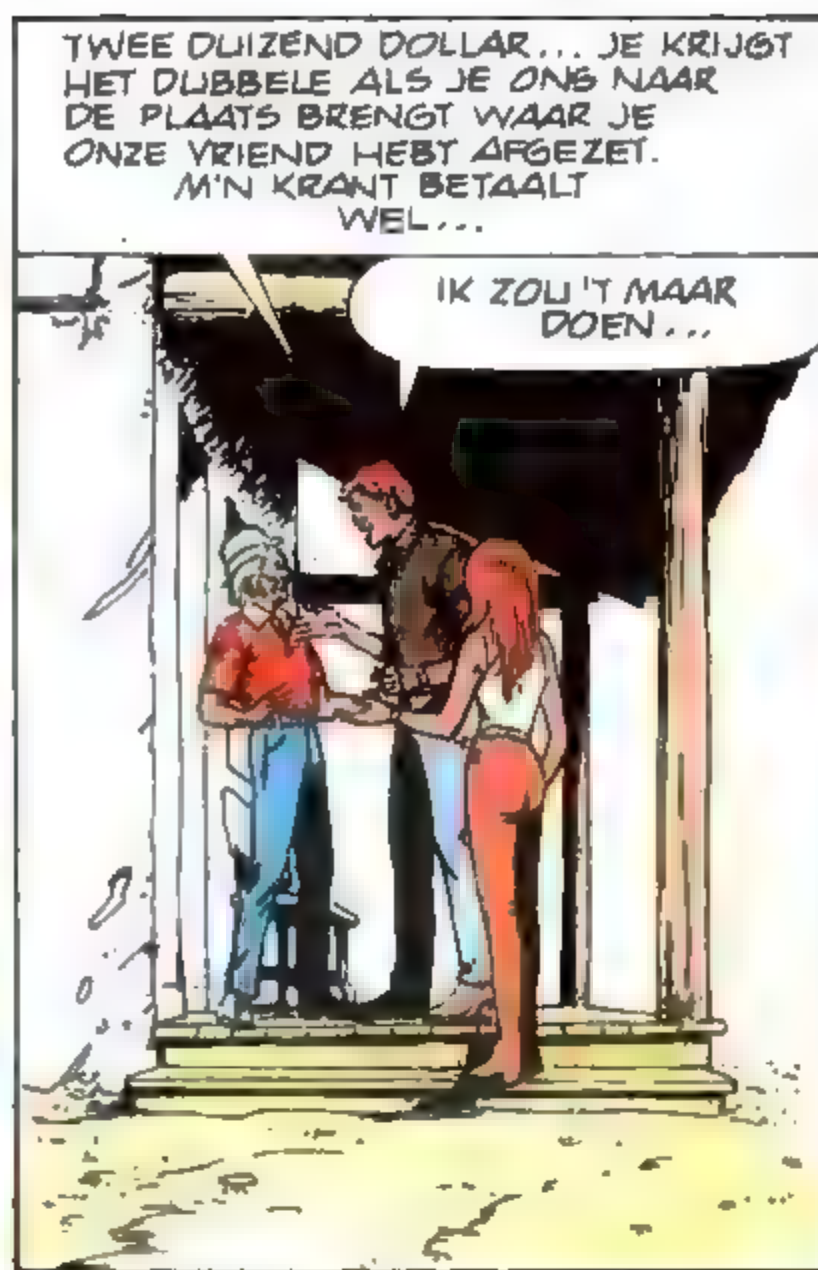
JAWEL,
MAAR Z'N BAGAGE
LAG NOG IN HET HOTEL
EN HIJ WAS AL
ENKELE DAGEN
SPOORLOOS...

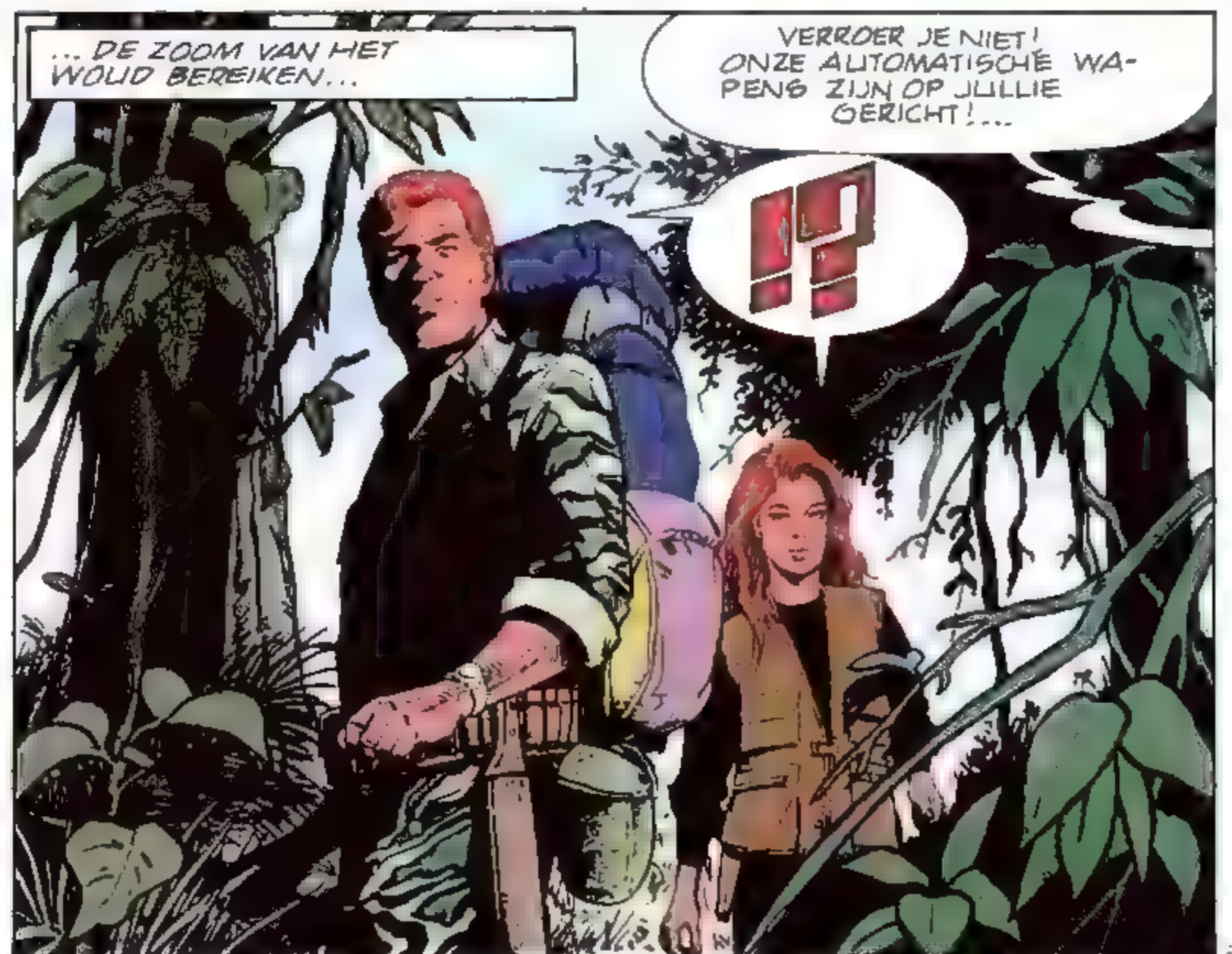
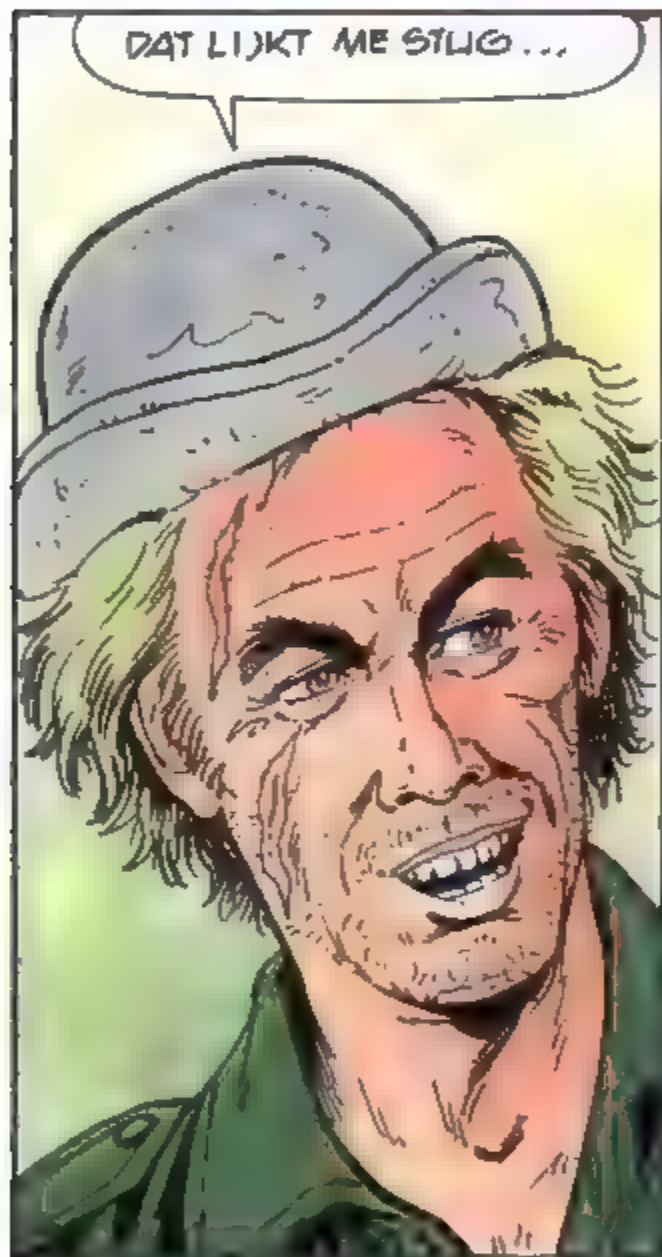


ZONDER NIEUWS
VAN BOB MOETEN WE
MISSCHIEN ZELF NAAR SAN
BARBASCO OM POOLSHOO-
TE TE NEMEN.

GEEN GEK IDEE,
'SOSO, HOEWEL DE
COMMANDANT NIET IN
ZEVEN SLOTEN TEGE-
LIJK LOOPT.









JULLIE ZIJN KANSLOOS.
PROBEER NIET OM JE WAPENS
TE GEBRUIKEN. GOOI ZE
OP DE GROND EN
HANDEN OM-
HOOG!



GLIE-
RILLERO'S!

IK DACHT DAT
JE DIE ALLEEN IN DE
BIOSCOOP TEGENKWAM?



WAT
VALT ER TE
LACHEN,
SEÑOR?

VERTEL
ONS LIEVER WAT
JULLIE WIL-
LEN?



JULLIE ZIJN
DE GEVANGENEN VAN HET BE-
VRIJDINGSLEGER VAN
PRESIDENT BARRIO.

EX-PRESIDENT,
BEDOEL JE ...

HOU JE IN,
BILL. JAAG
ZE NIET OP STANG
MET JE GEIN-
TJES.



GEVANGENEN?...
HOEZO DAT?...
VOOR ZOVER IK WET HEB-
BEN WE LIJF LEIDER
NIETS MISDRAAN...

DAT WET
IK WEL ZEKER. DIE
BARRIO IS ZO LAF DAT
IE MENSEN ONZELF,
ALS EEN ORDINAIRE
GANGSTER.

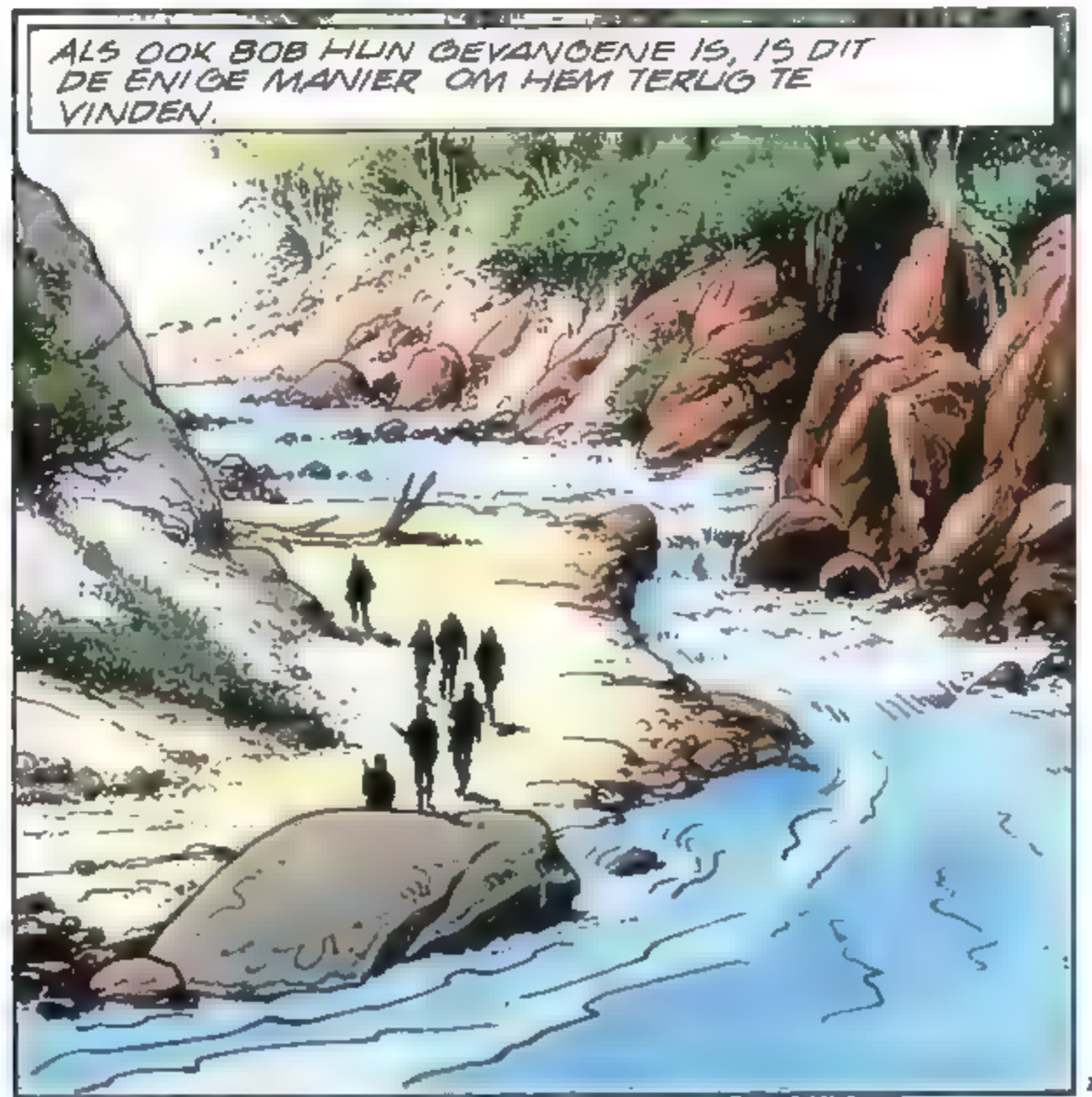
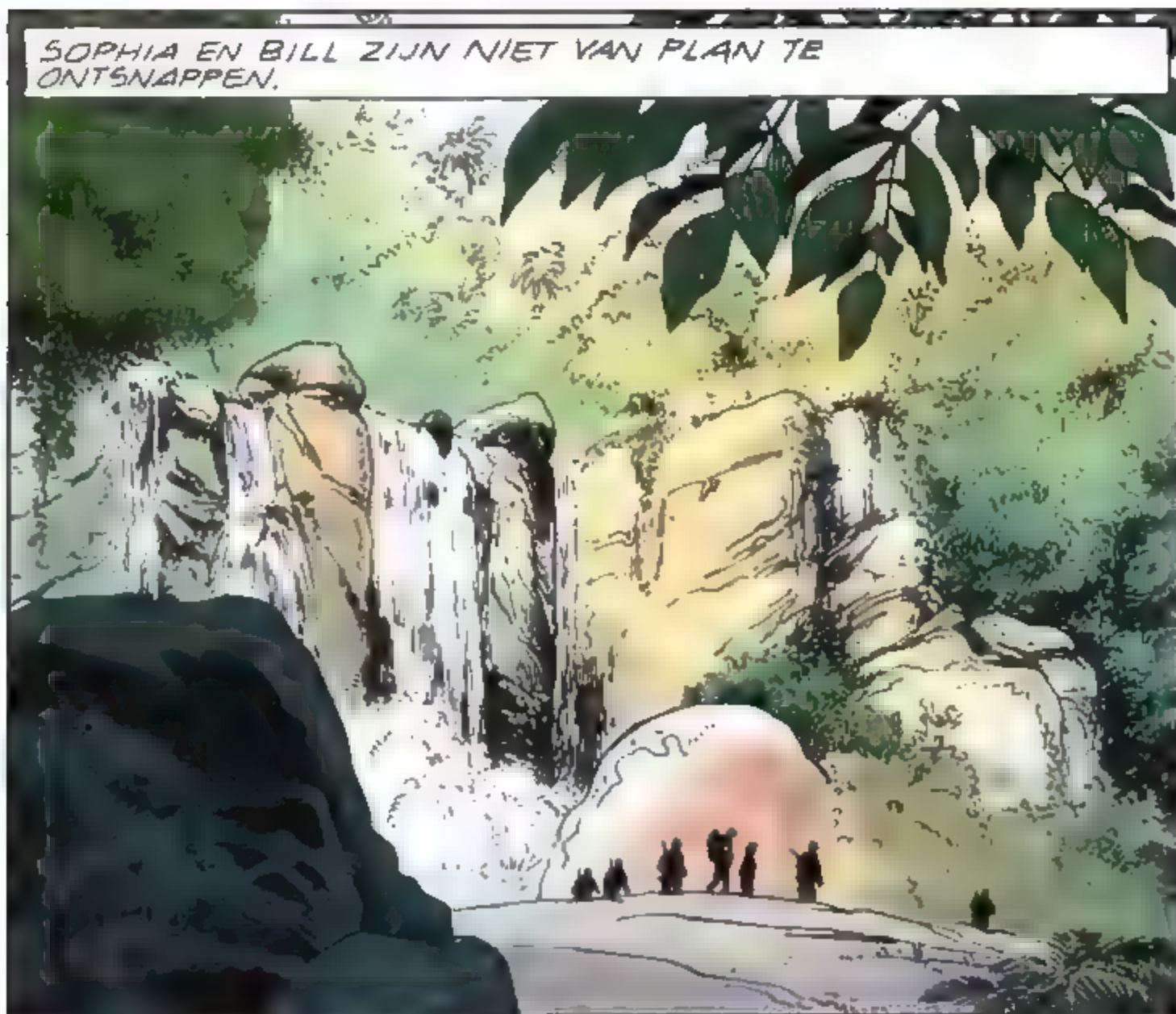


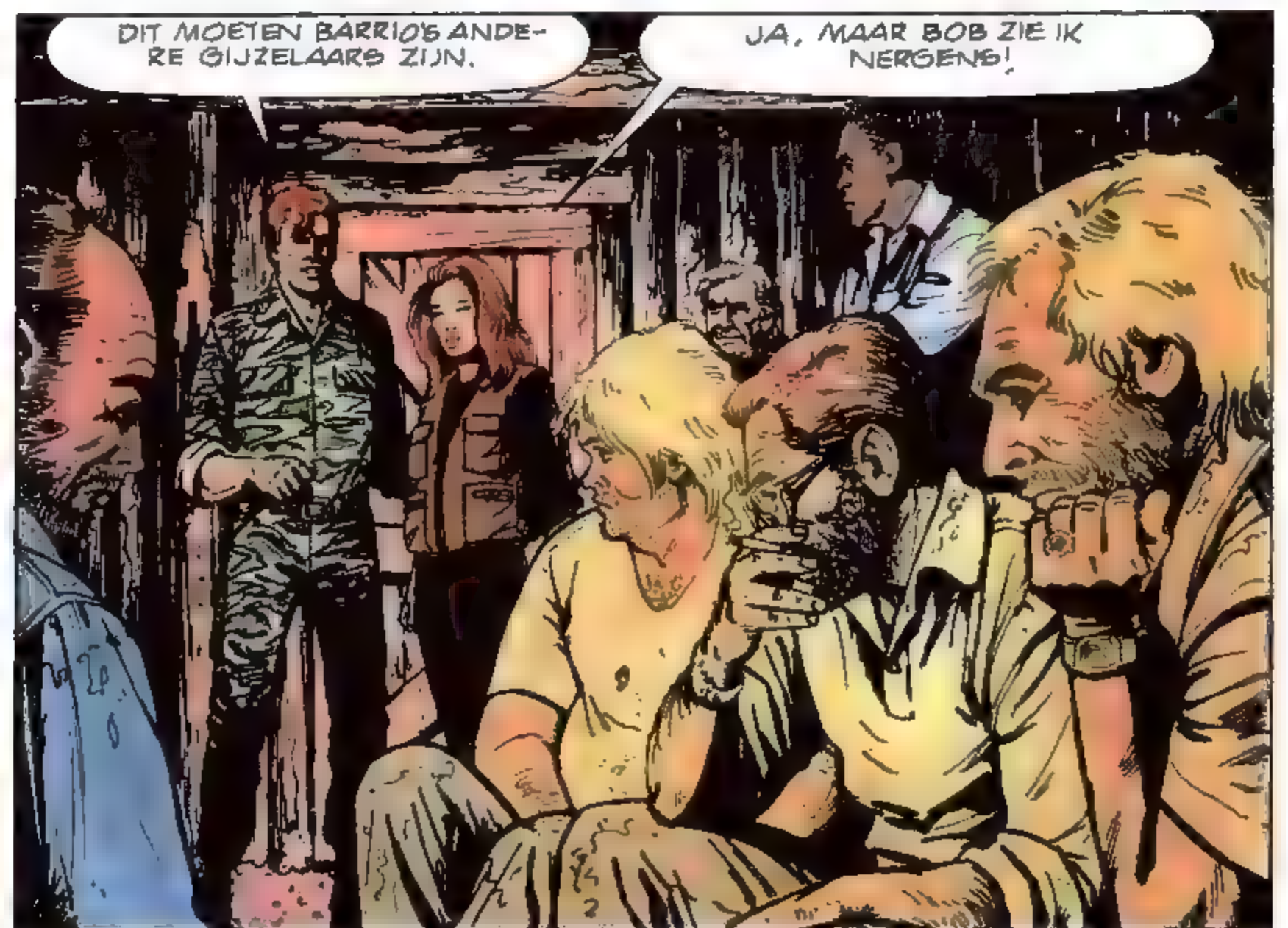
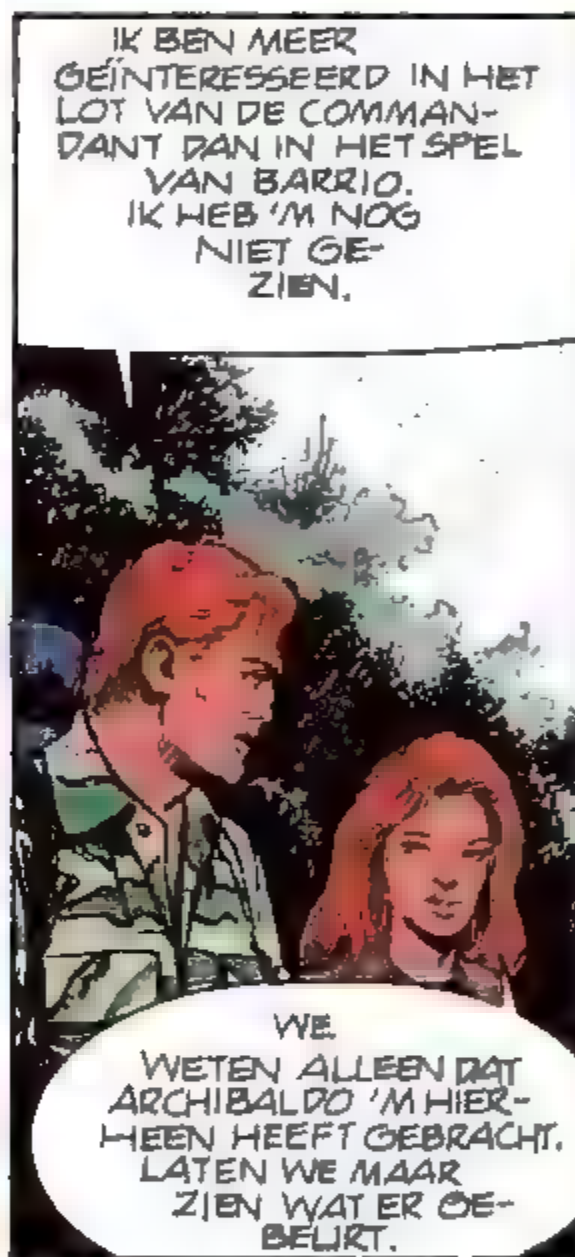
JE BELEDIGT ONZE GE-
LIEFDE PRESIDENT! KOP
DICHT, OF ANDERS...!

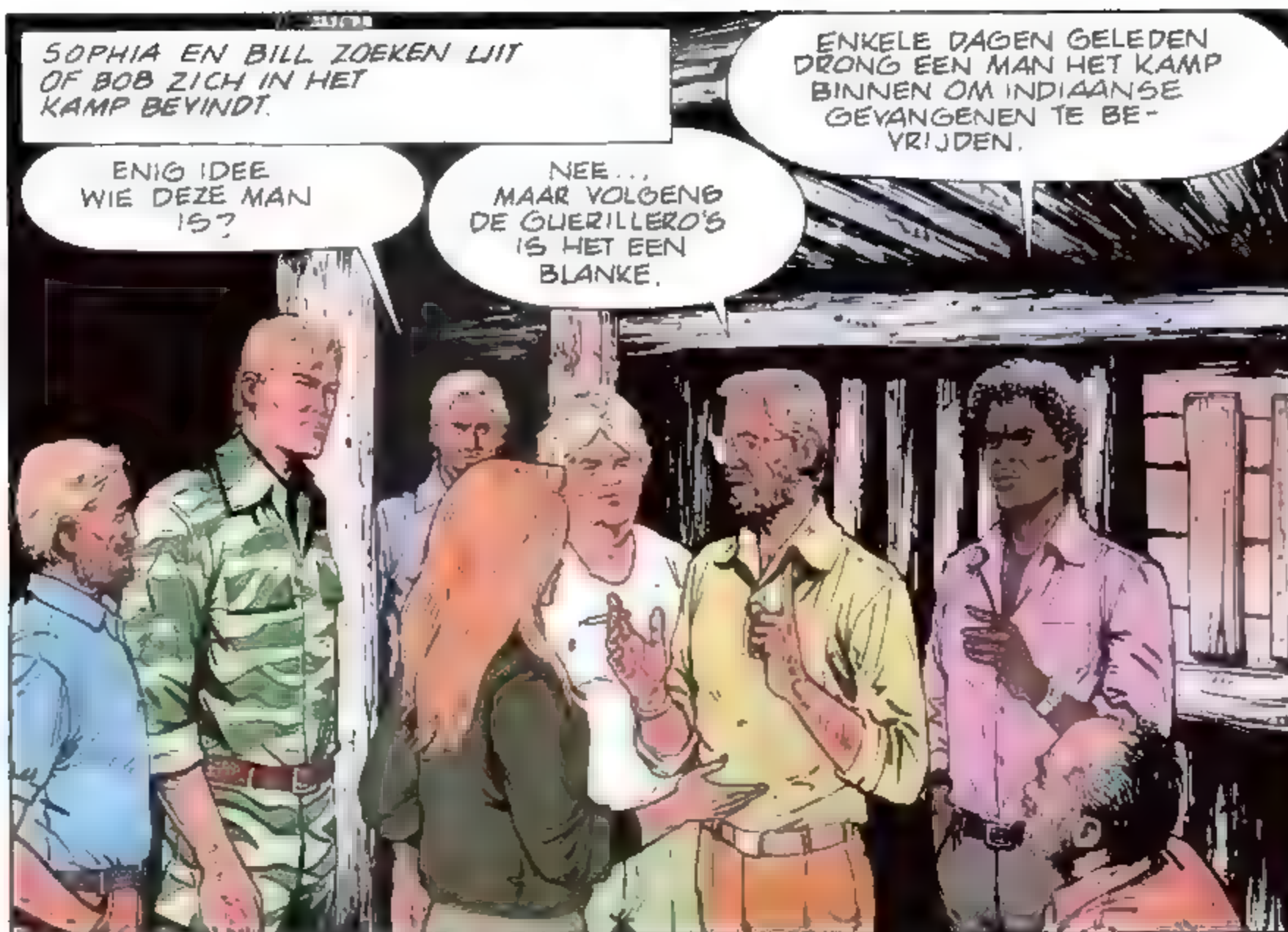
... GAJE ONG ZEKER DOOD-
SCHieten? DENK ERaan, EEN
DOODIE ONZELaar IS GEEN
CENT WAARD.



VOOR IK HET VERGEET...
EVEN 'N REKENINGETJE
VEREFFENEN ...





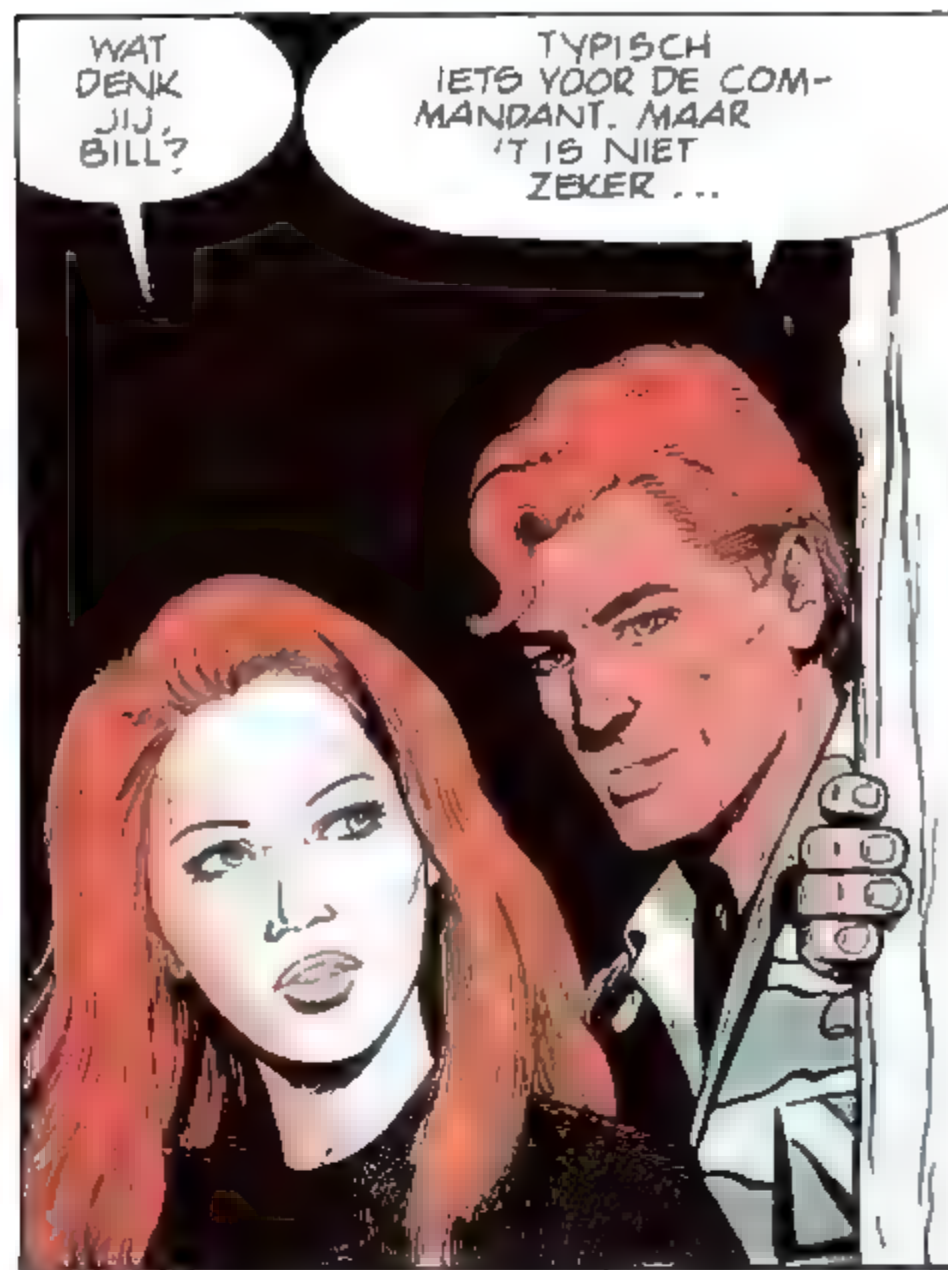


SOPHIA EN BILL ZOEKEN LIJT OF BOB ZICH IN HET KAMP BEVINDT.

ENKELE DAGEN GELEDEN DRONG EEN MAN HET KAMP BINNEN OM INDIAANSE GEVANGENEN TE BEVRIJDEN.

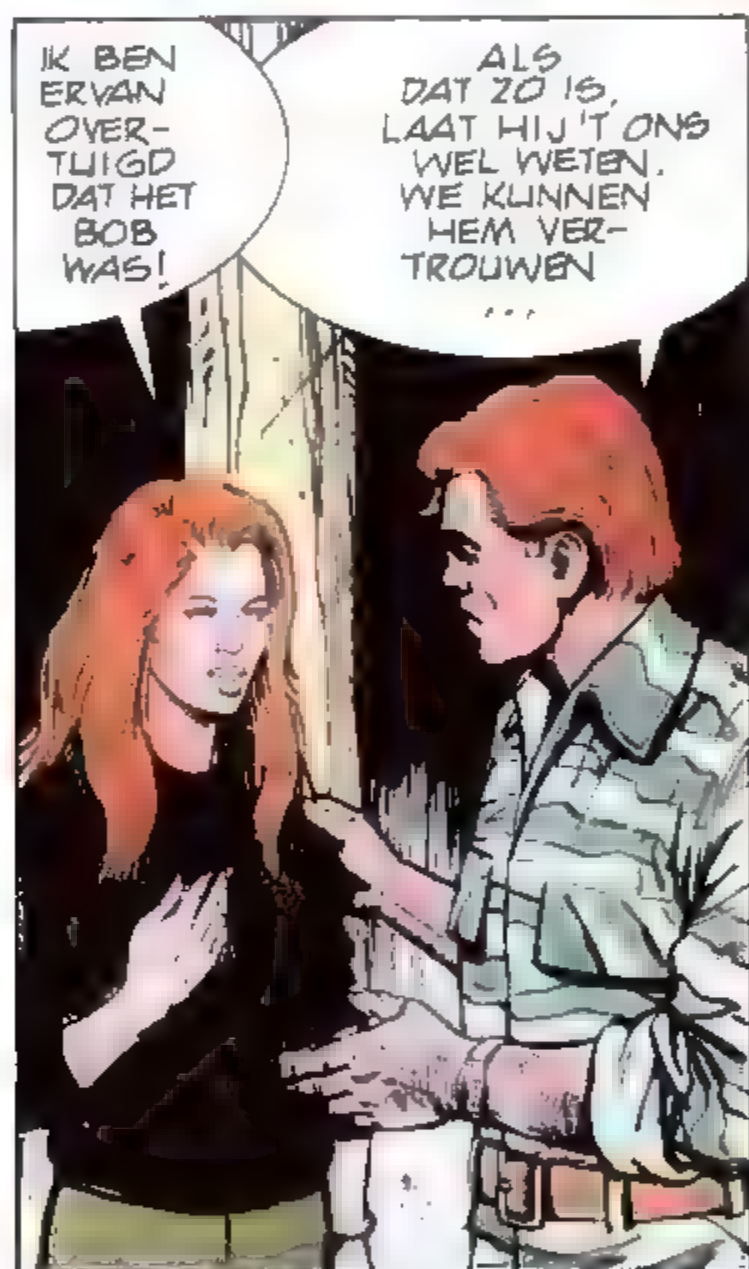
ENIG IDEE WIE DEZE MAN IS?

NEE... MAAR VOLGENS DE GUERILLERO'S IS HET EEN BLANKE.



WAT DENK JIJ, BILL?

TYPISCH IETS VOOR DE COMMANDANT. MAAR 'T IS NIET ZEKER...



IK BEN ERYAN OVERTUIGD DAT HET BOB WAS!

ALS DAT ZO IS, LAAT HIJ 'T ONS WEL WETEN. WE KUNNEN HEM VERTROUWEN...



OVEREIND!... OVEREIND!...



EDUARDO BARRIO IN EIGEN PERSOON!

DEZEELFDE MALLOOT ALS OP DE FOTO'S.



OPSTAAN, GRINGO!

OPSTAAN, GRINGO!



NIET DE DAMES, AMIGO!



WELKOM
OP
MIJN
LANDGOED,
SEÑORITA.

ALS IK ZO
WELKOM BEN,
WAAROM HOUDT U
ME DAN GEVANGEN?



WAT WILT U,
SEÑORITA...
DE POLITIEKE
SITUATIE, BE-
GRIJPT U

OP
EN TOP
EEN HEER!



U WORDT NATUURLIJK MET
DE GROOTSTE VOORKOMENDHEID
BEHANDELD, SEÑORITA.
U KRIJGT EEN PRIVÉ-VERTREK
WAAR U HET RELATIEF
GERIEFLIJK
HEBT.

ZOU IK
SOMS GEBRUIK
MOGEN MAKEN VAN
DE GOLFBAAN DIE IK
ZAG TOEN WE HIER
AANKWAMEN?



SPEELT U GOLF?
ZELF BLINK IK ERIN
LIET. GEEN ENKELE
HANDICAP.

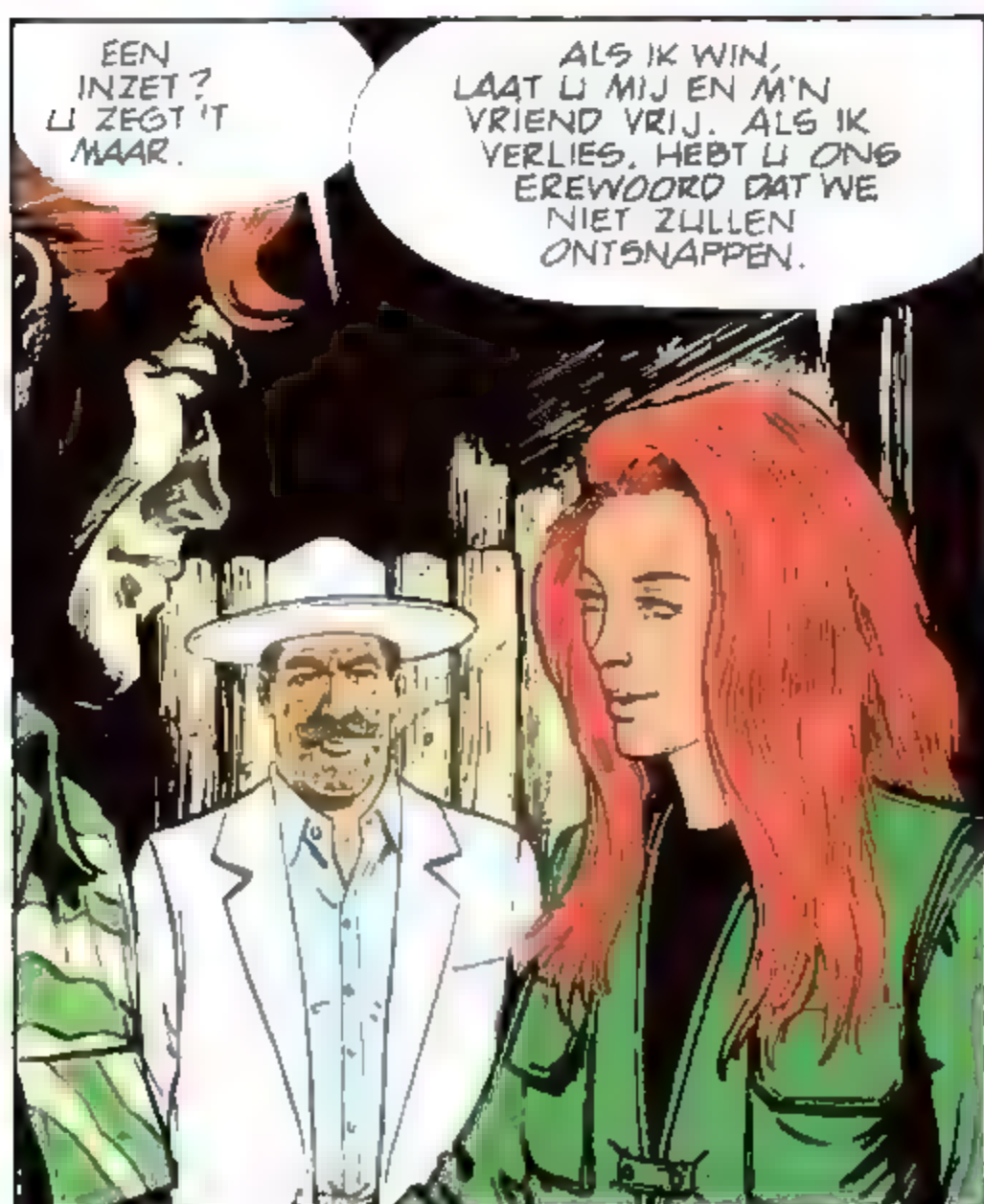
DAAR
HOOR IK VAN
OP!

ZELF HEB IK
HANDICAP ELF,
MAAR IK RED
ME AAR-
DIG.



WILT U ONDANKS
M'N OVERWICHT EEN
BALLETJE MET ME
SLAAN?

WAAROM NIET?
MAAR ER IS EEN PRO-
BLEEMPJE: IK SPEEL NIET
ZONDER INZET.

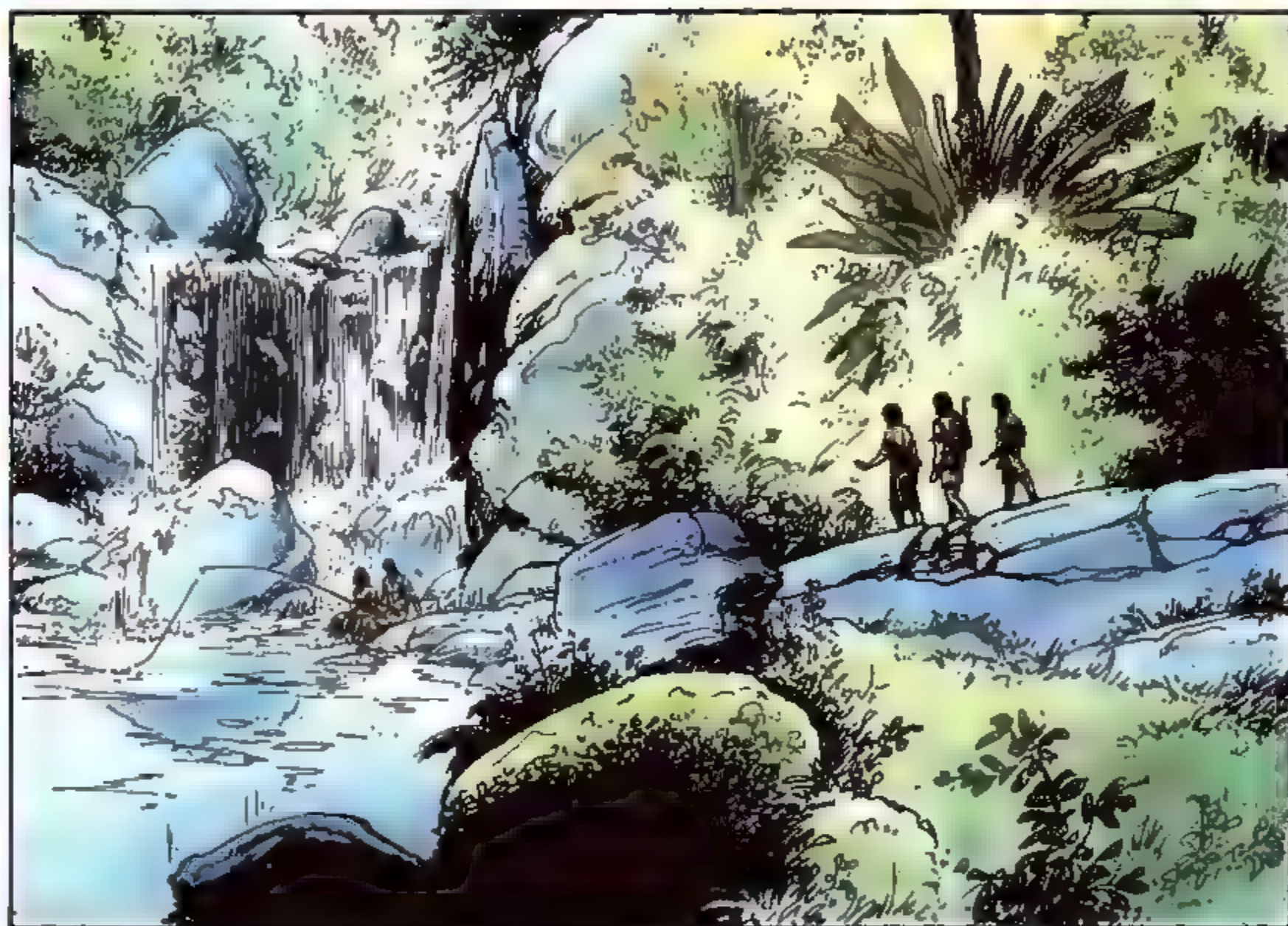


EEN
INZET?
U ZEGT 'T
MAAR.

ALS IK WIN,
LAAT U MIJ EN M'N
VRIEND VRIJ. ALS IK
VERLIES, HEBT U ONGE-
REWOORD DAT WE
NIET ZULLEN
ONTSNAPPEN.



AKKOORD... MORGEN,
SCHIKT U DAT?... MAAR U HEBT GEEN
SCHIJN VAN KANS... NIET VERGETEN.
IK BEN DE BESTE GOLFPELER
TER WERELD!!!



DE VOLGENDE DAG, IN HET KAMP VAN DE QUERILLEROS...

SLAAT
LI MAAR
EERST,
SEÑORITA,
DAMES GAAN
VOOR!

DE PARTIJ...

... BEGINT.

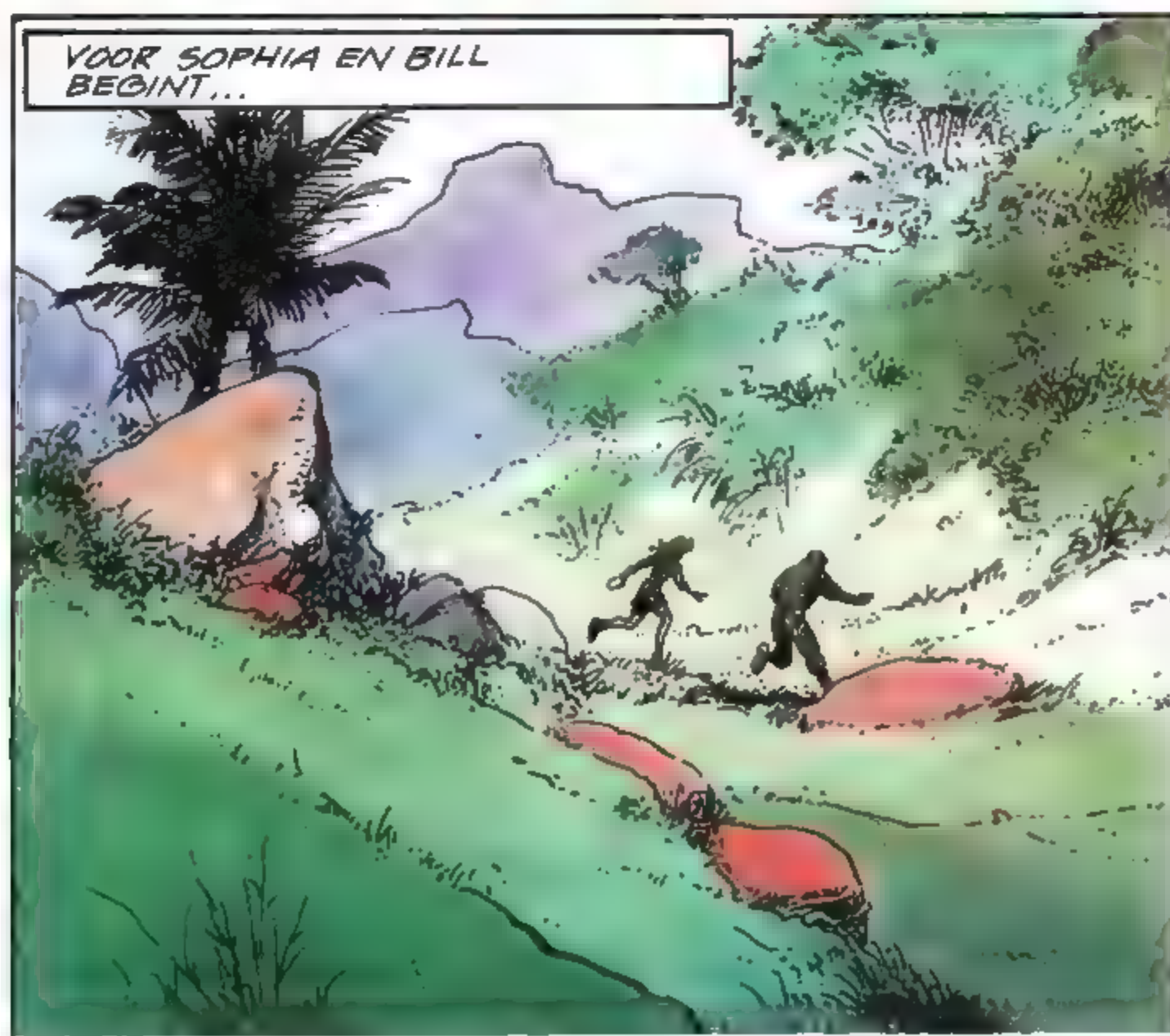
TAKK

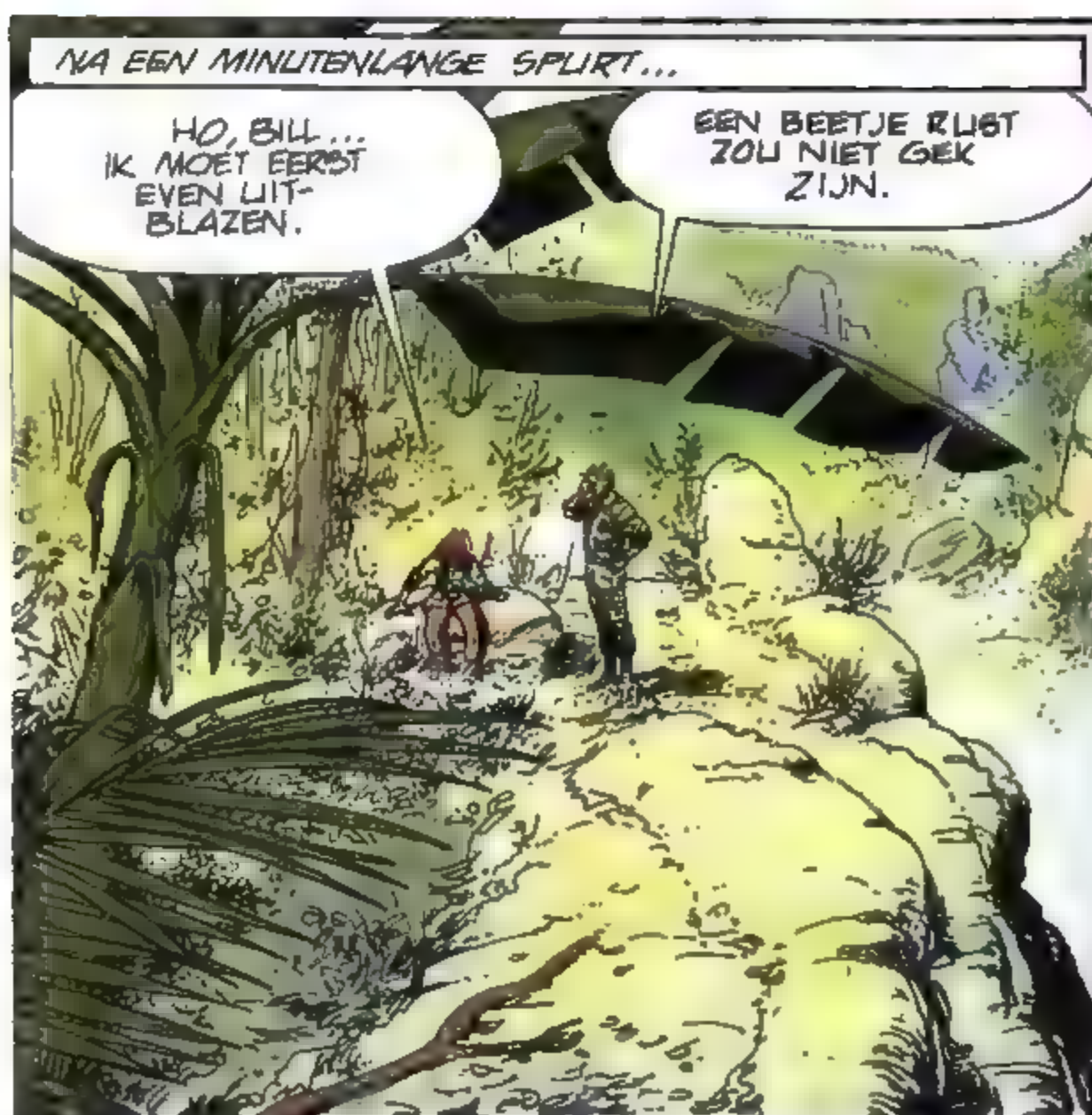
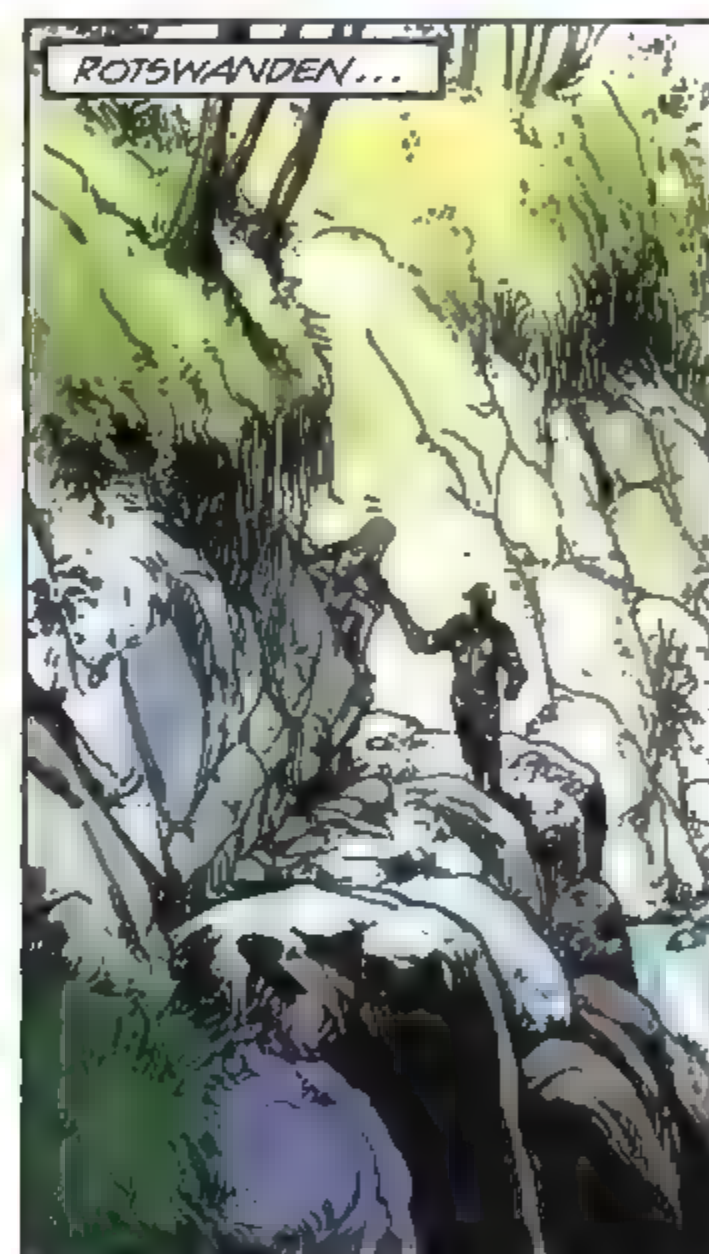
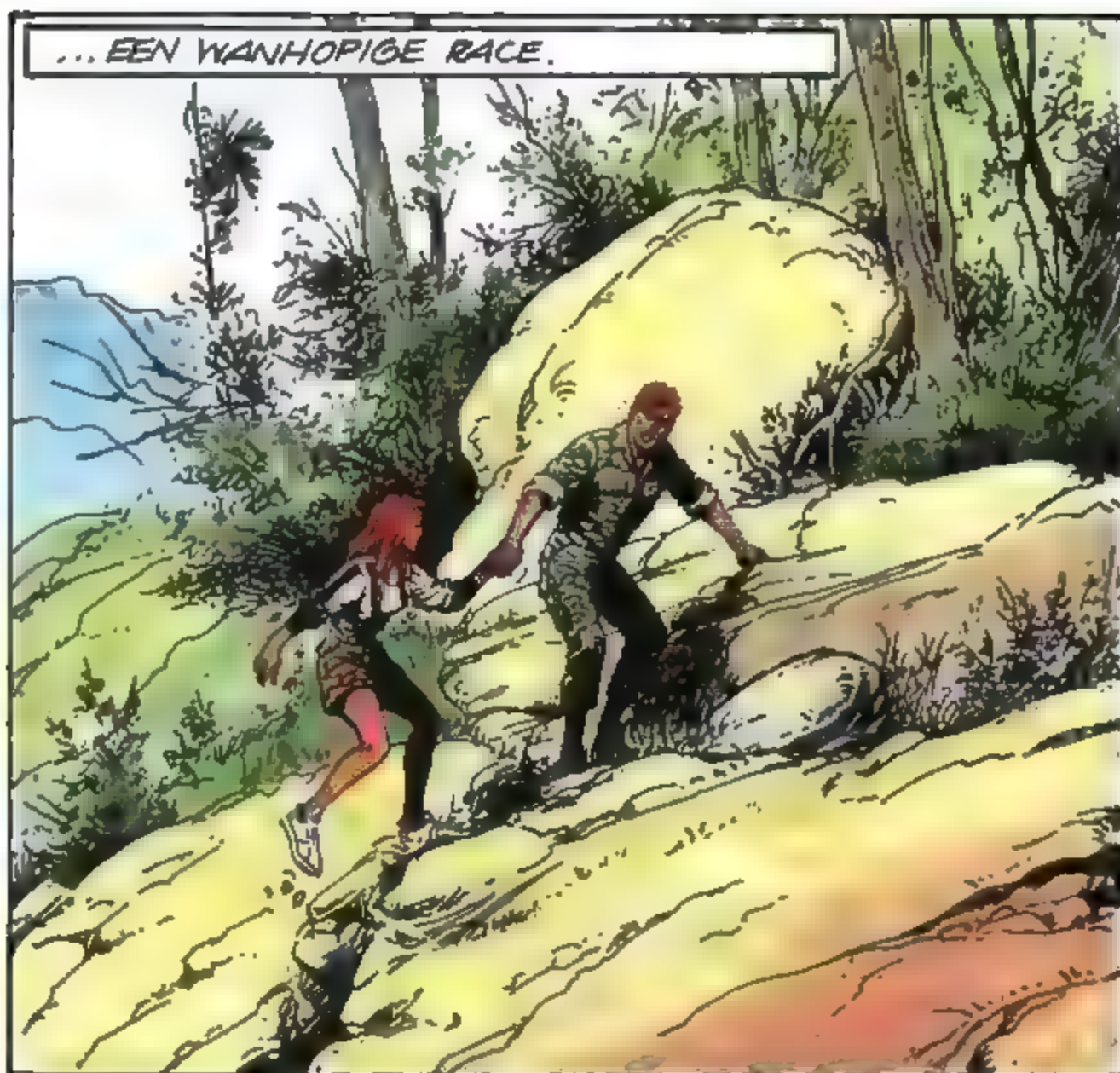
DE LAATSTE HOLE...

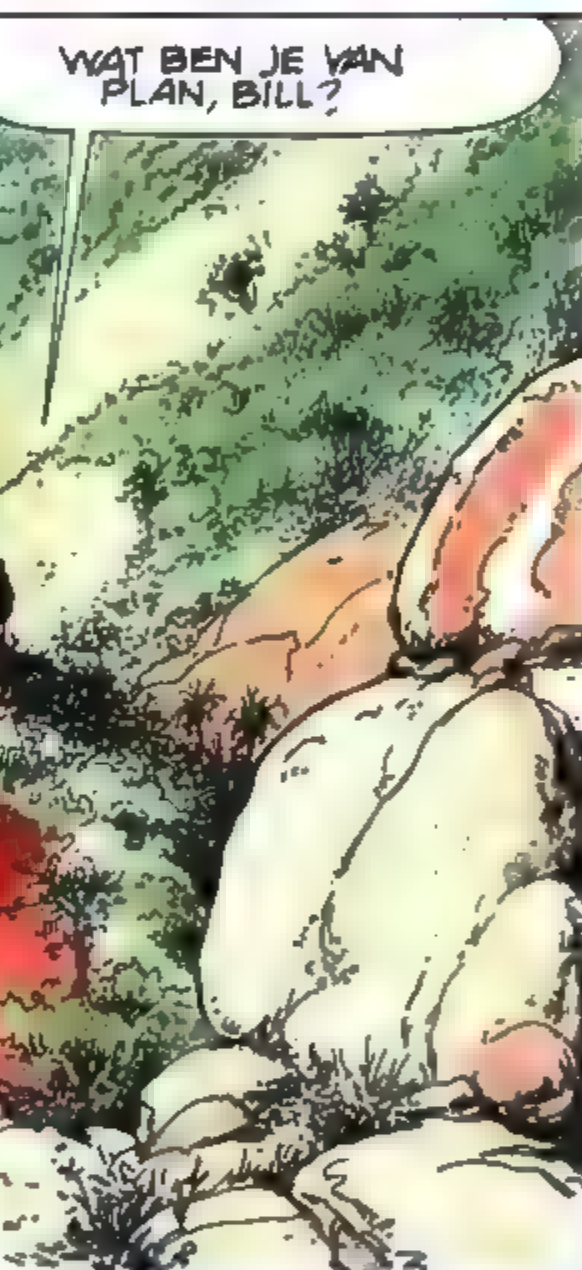
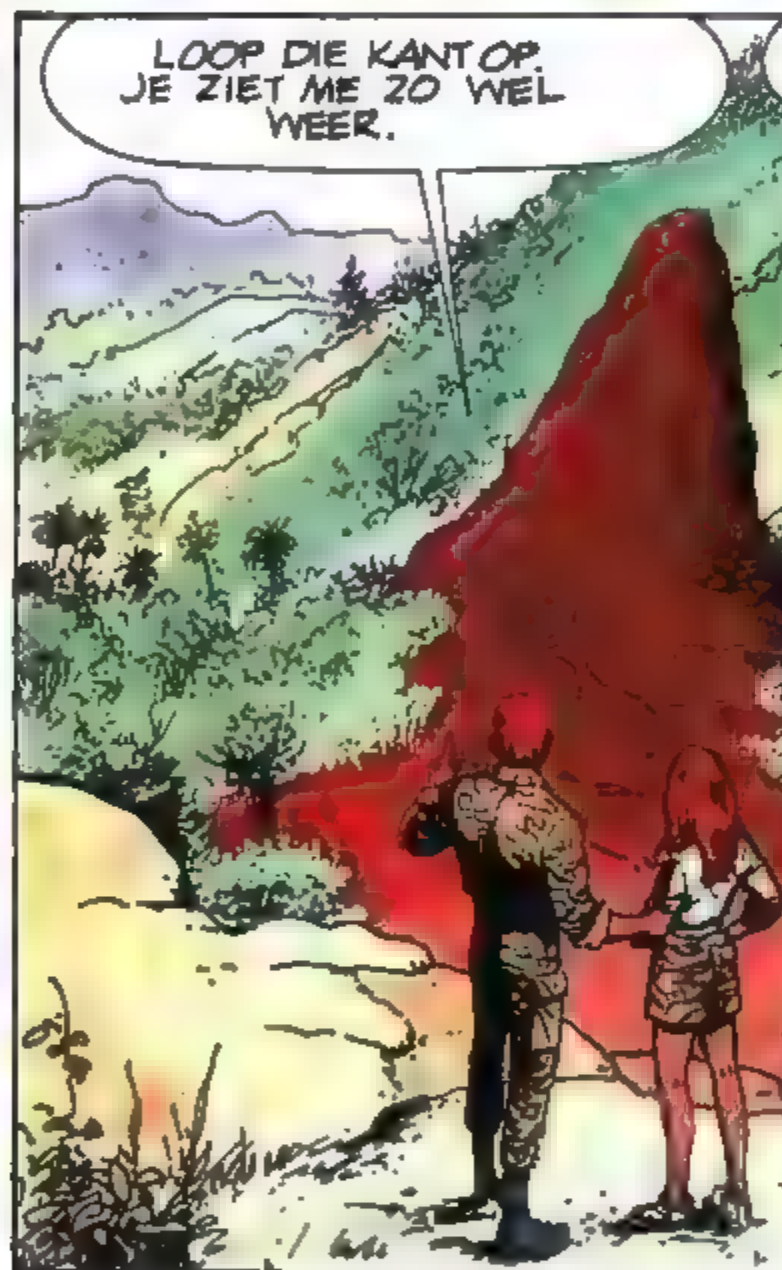
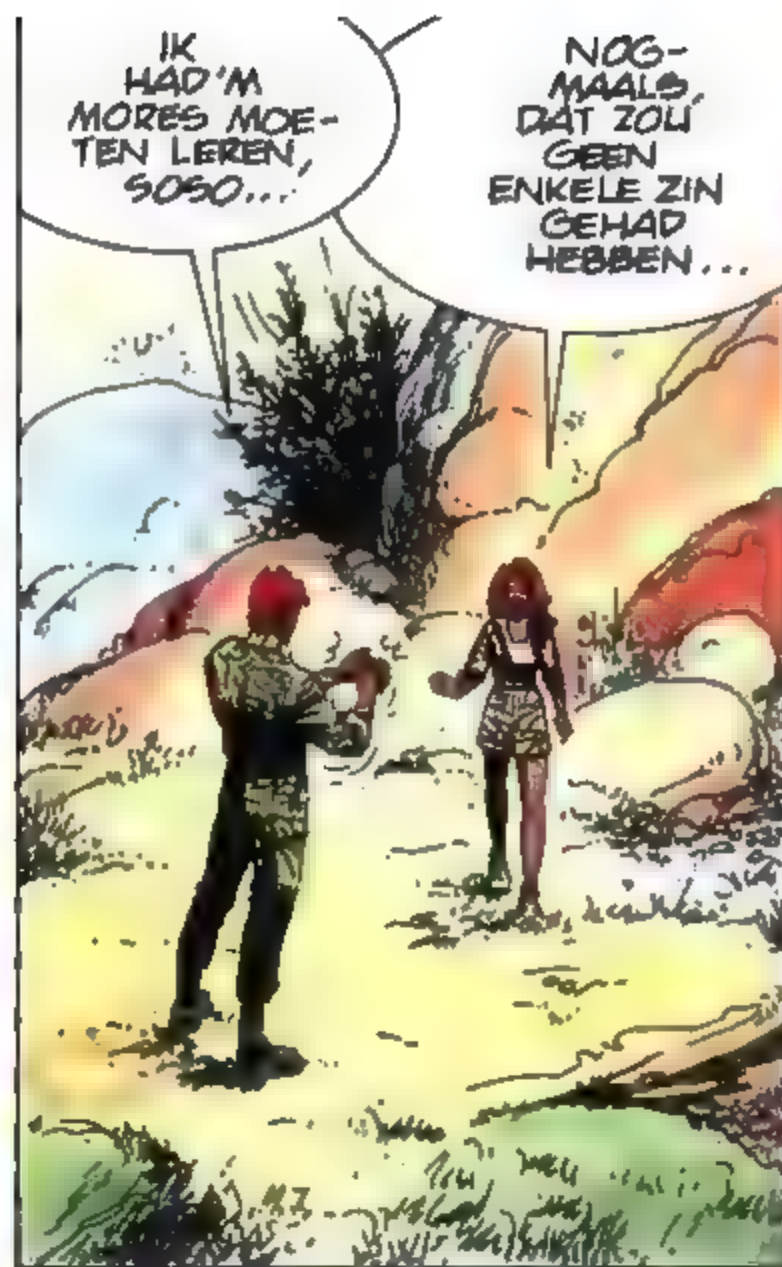
MIS, EXCELLENTIE! ...
NU IK!...

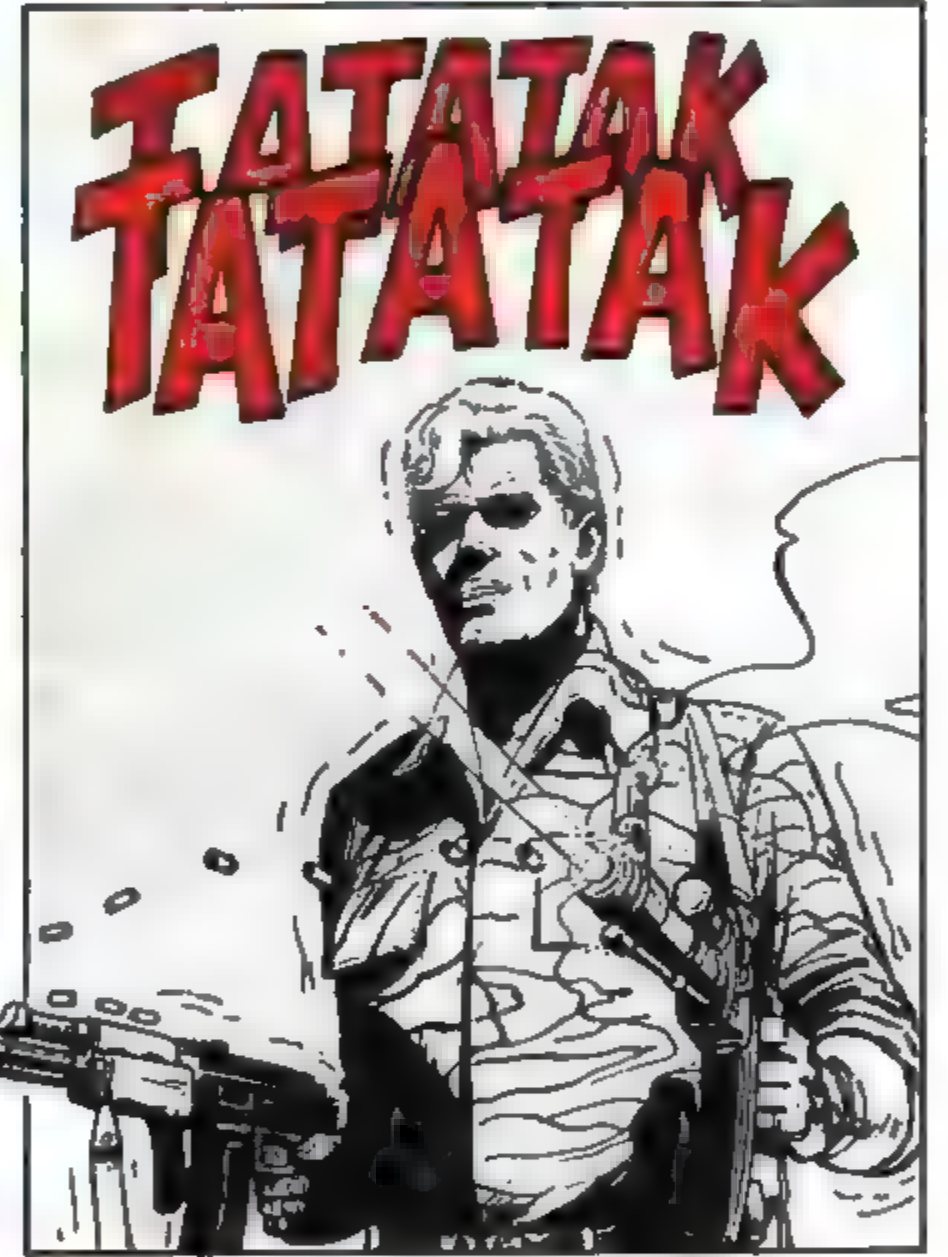
?!
?

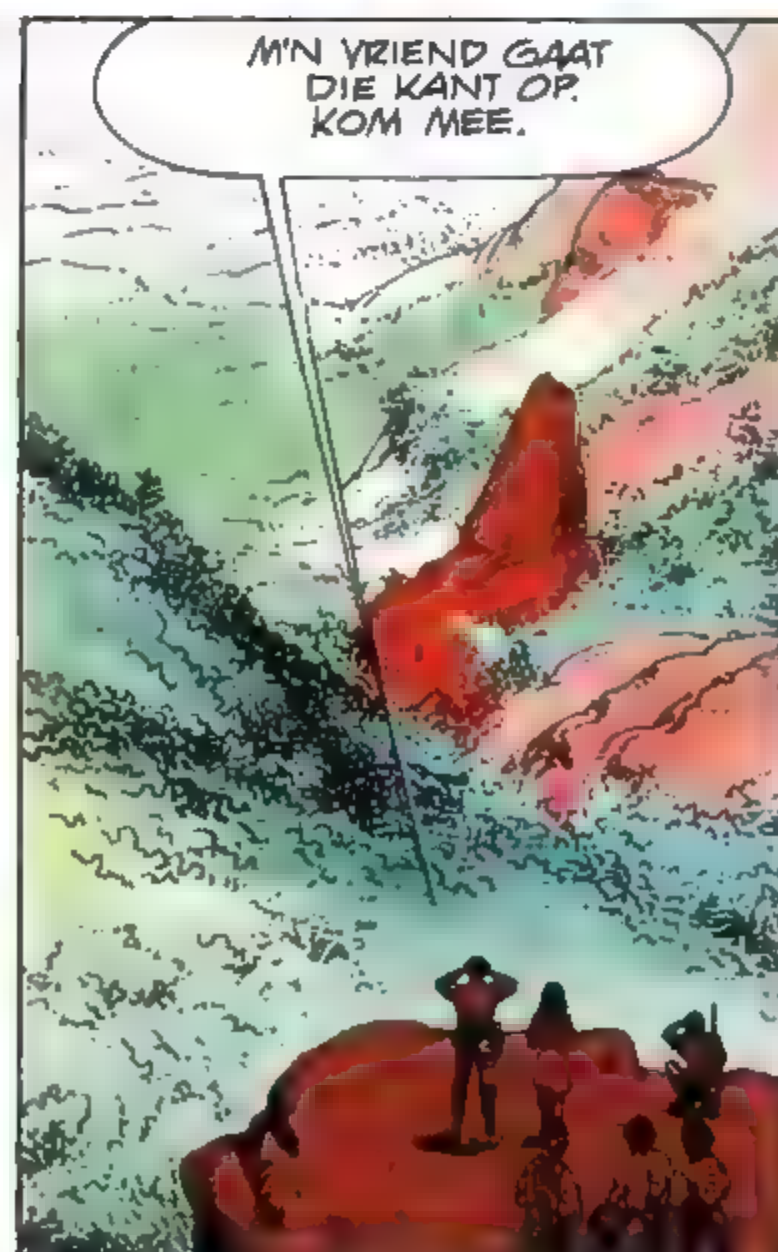
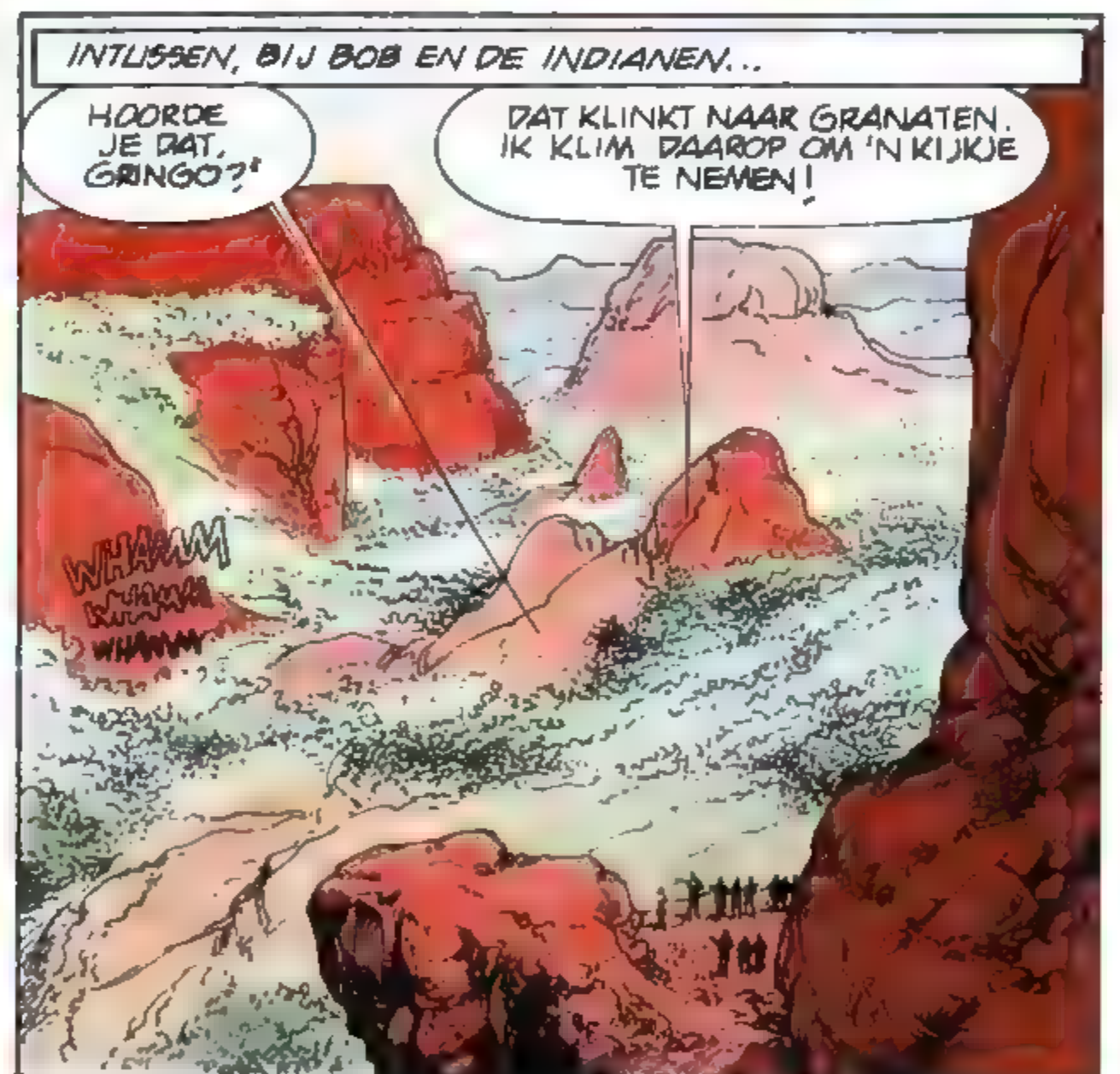
LI WINT, SEÑORITA.
IK HAD GEEN GEELIK
VANDAAG. LIW TALENT
DOET NIET ONDER
VOOR LIW
SCHOONHEID.

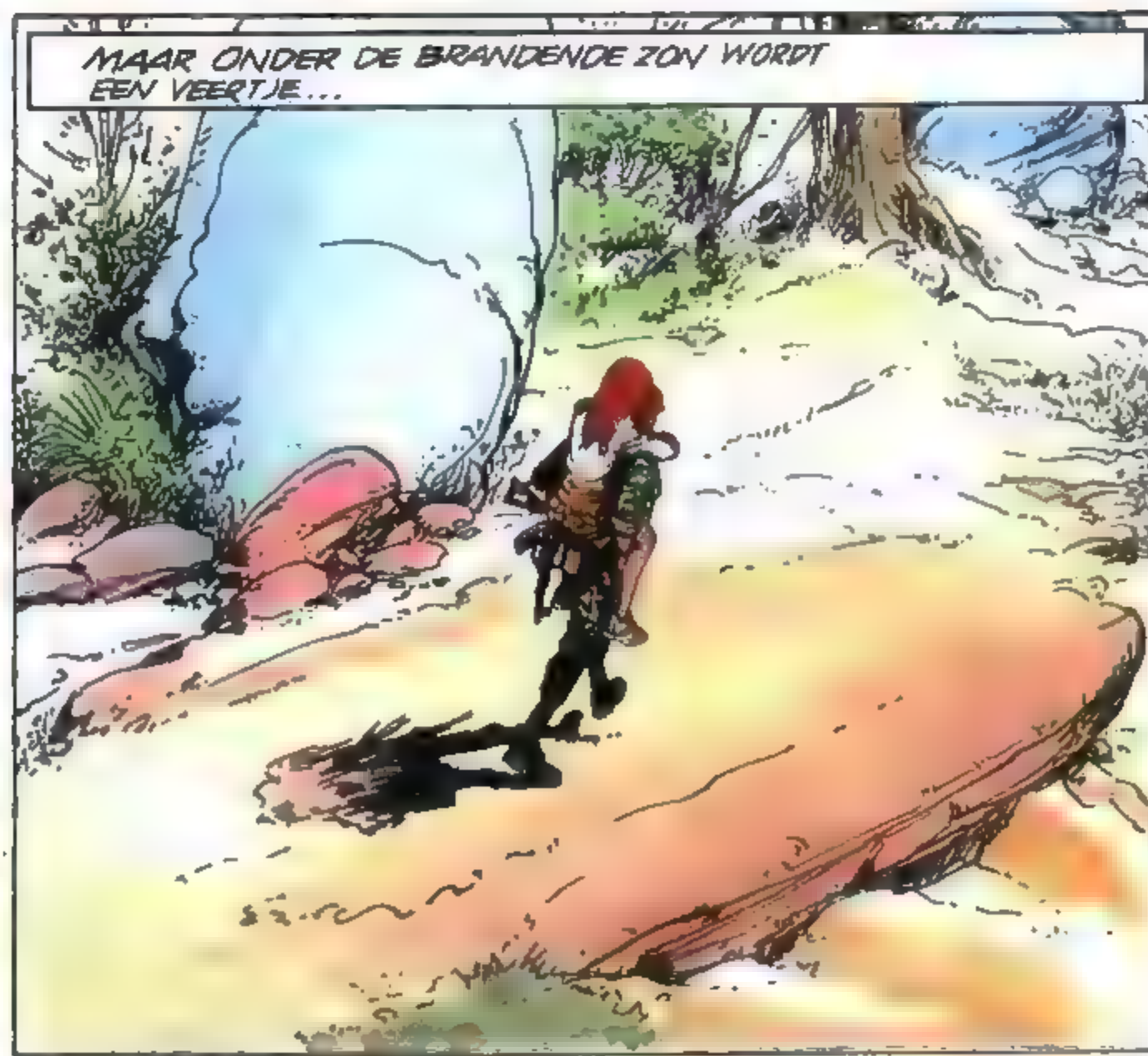
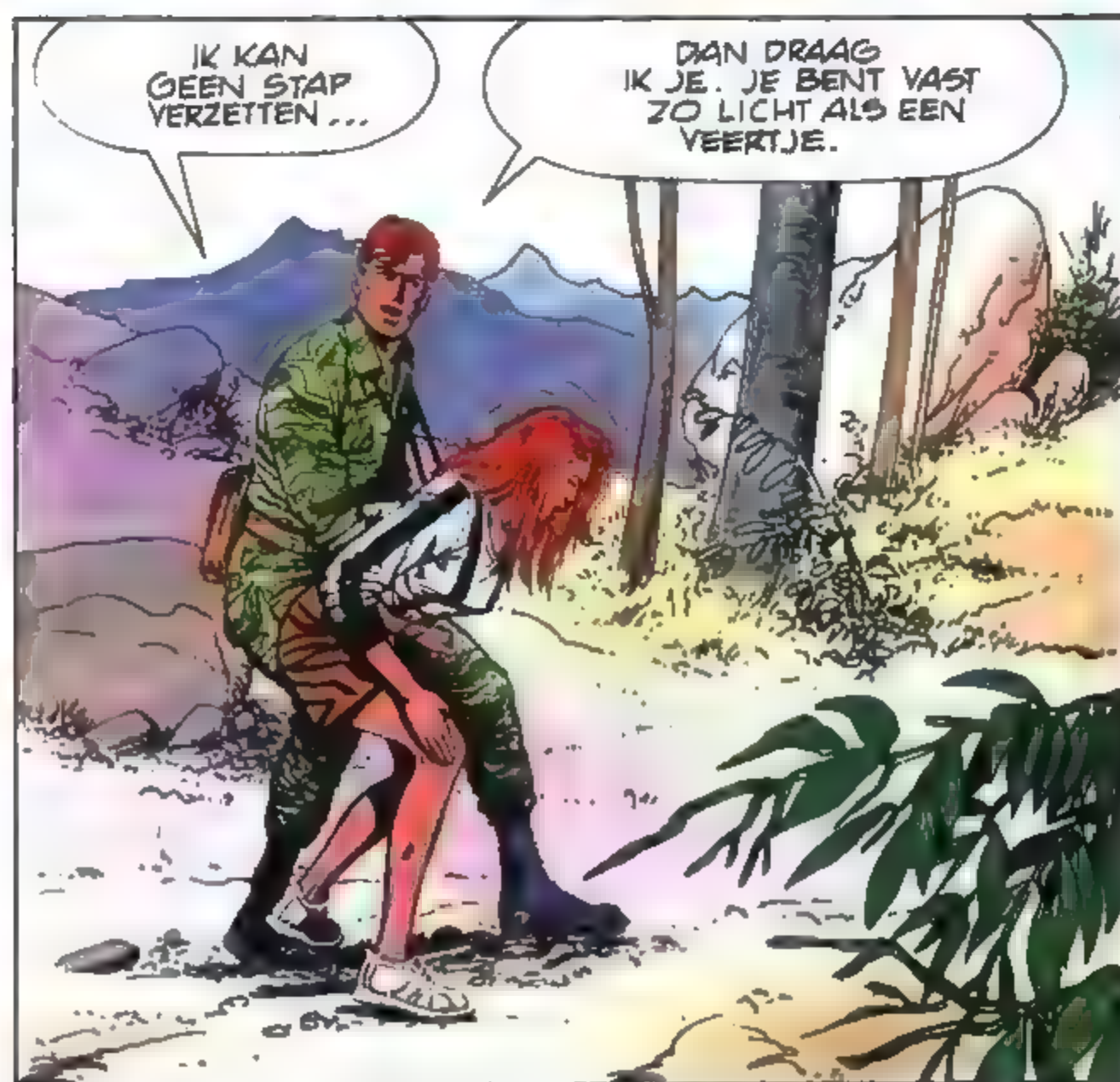


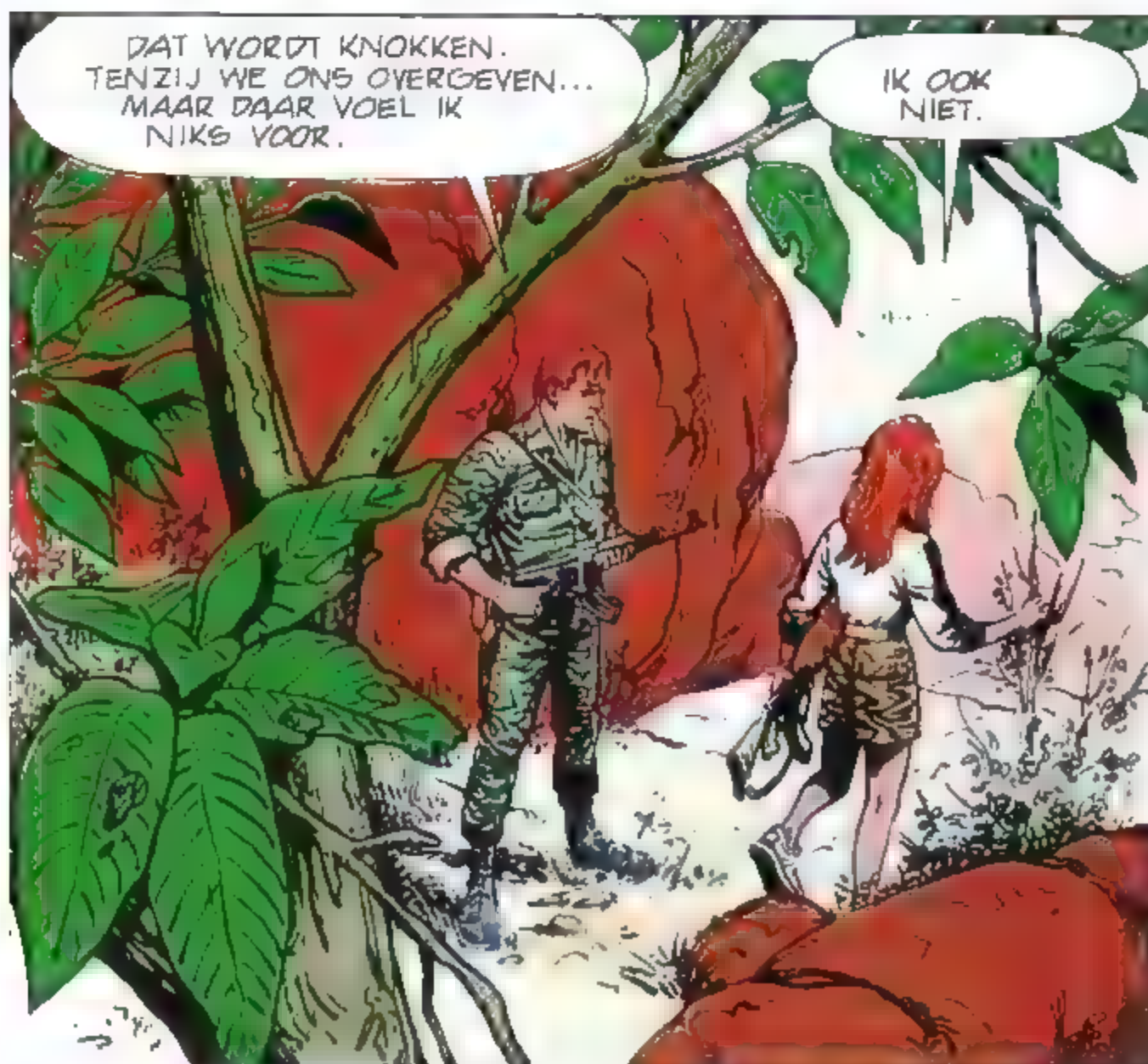


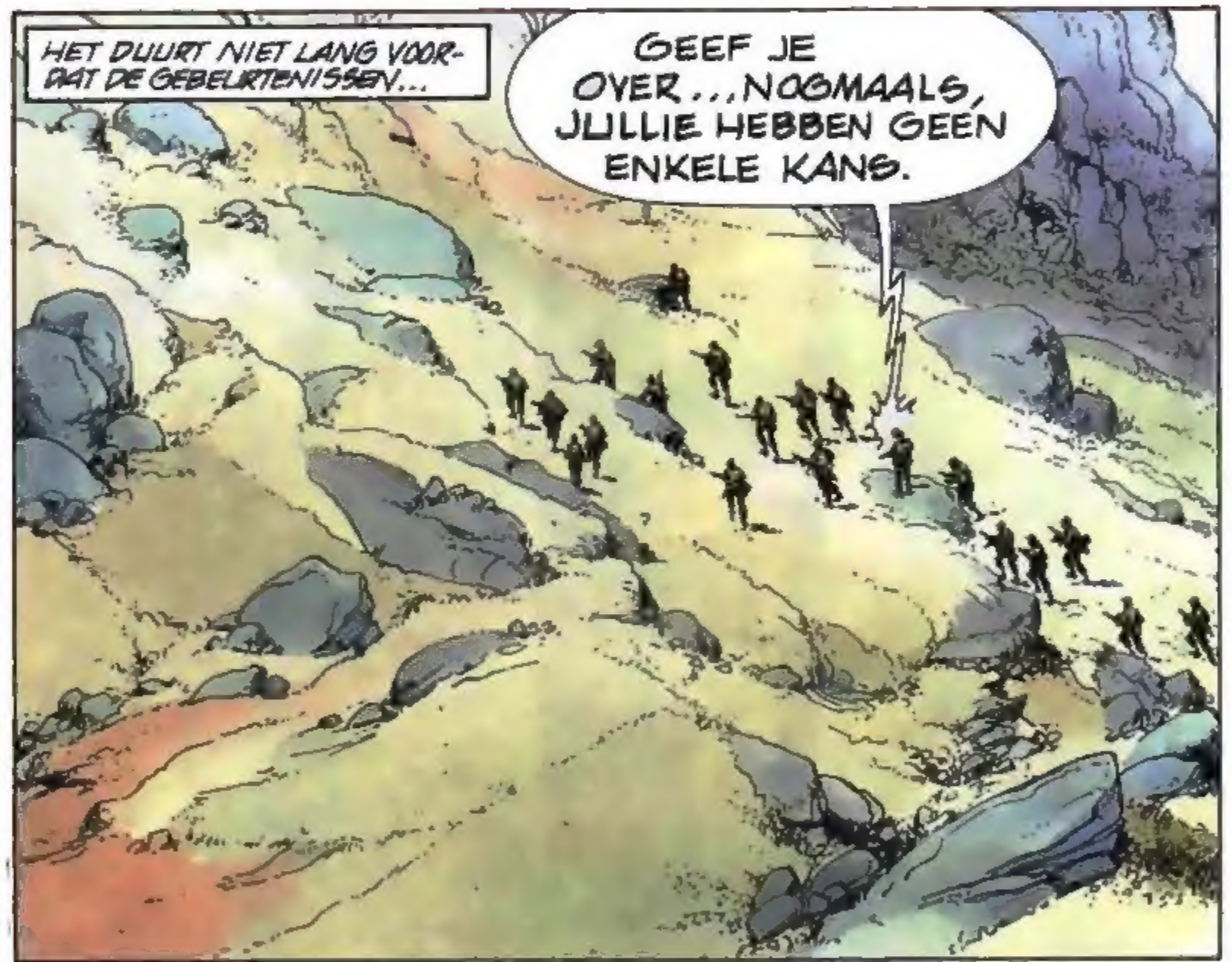












DE KREKEN VAN BARRIO...

BAAAAAMM



NIET WEGRENNEN!
PLAT OP JE BLIJK!

... GAAN VERLOREN.



DE OMGEKEERDE WERELD,
COMMANDANT! WIJ GAAN OP ZOEK
NAAR JOU, MAAR JIJ MOET
ONS WEER 'NS TE HULP
KOMEN!

IK
LEG 'T
LATER
WEL LIT...



ALS WE GESCHOTEN HADDEN,
WAREN DE GUERRILLERO'S WEGGE-
DOKEN. MAAR TEGEN EEN LAWINE
VAN ROTSSEN KONDEN ZE NIETS
LIJTRICHTEN.



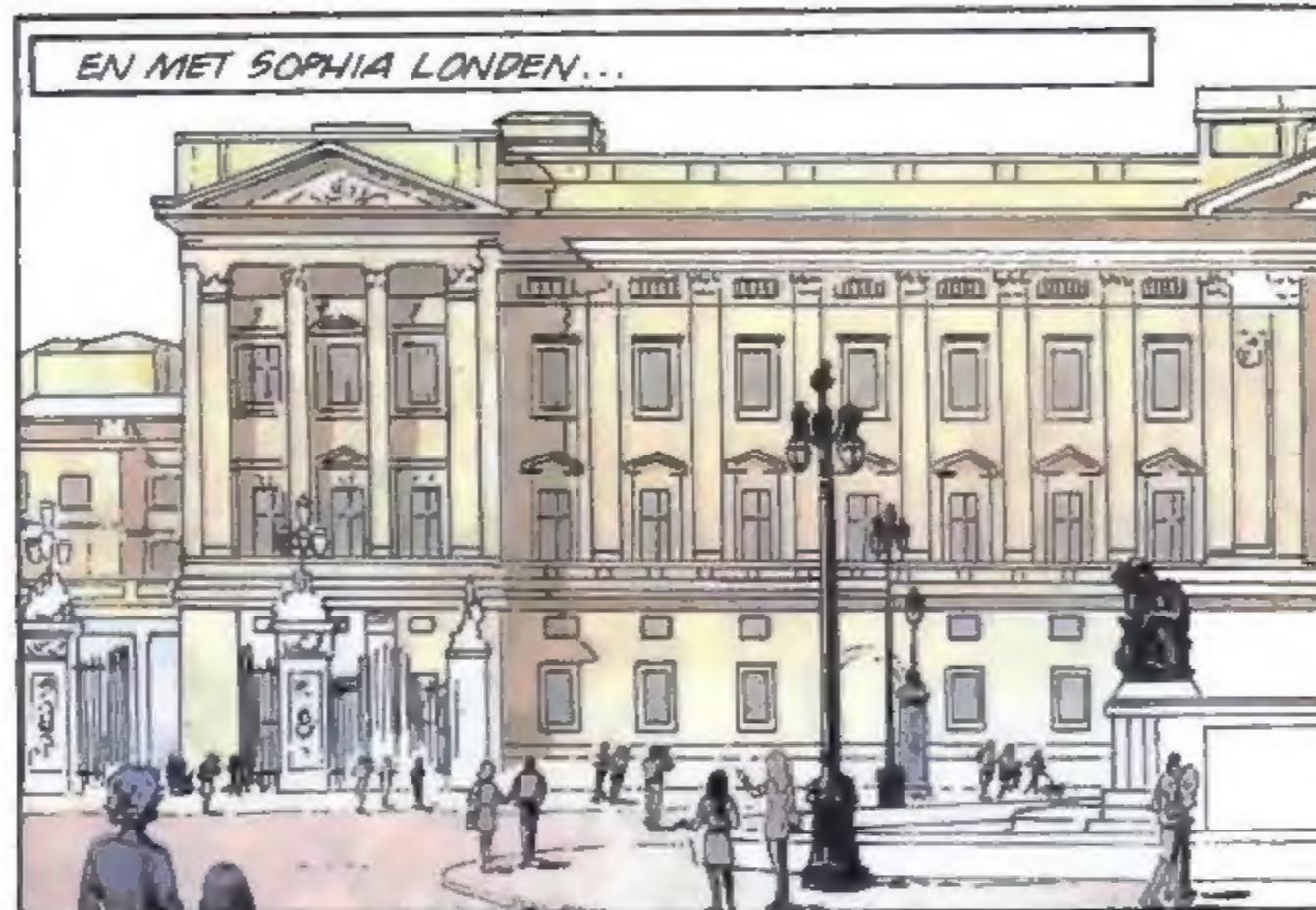
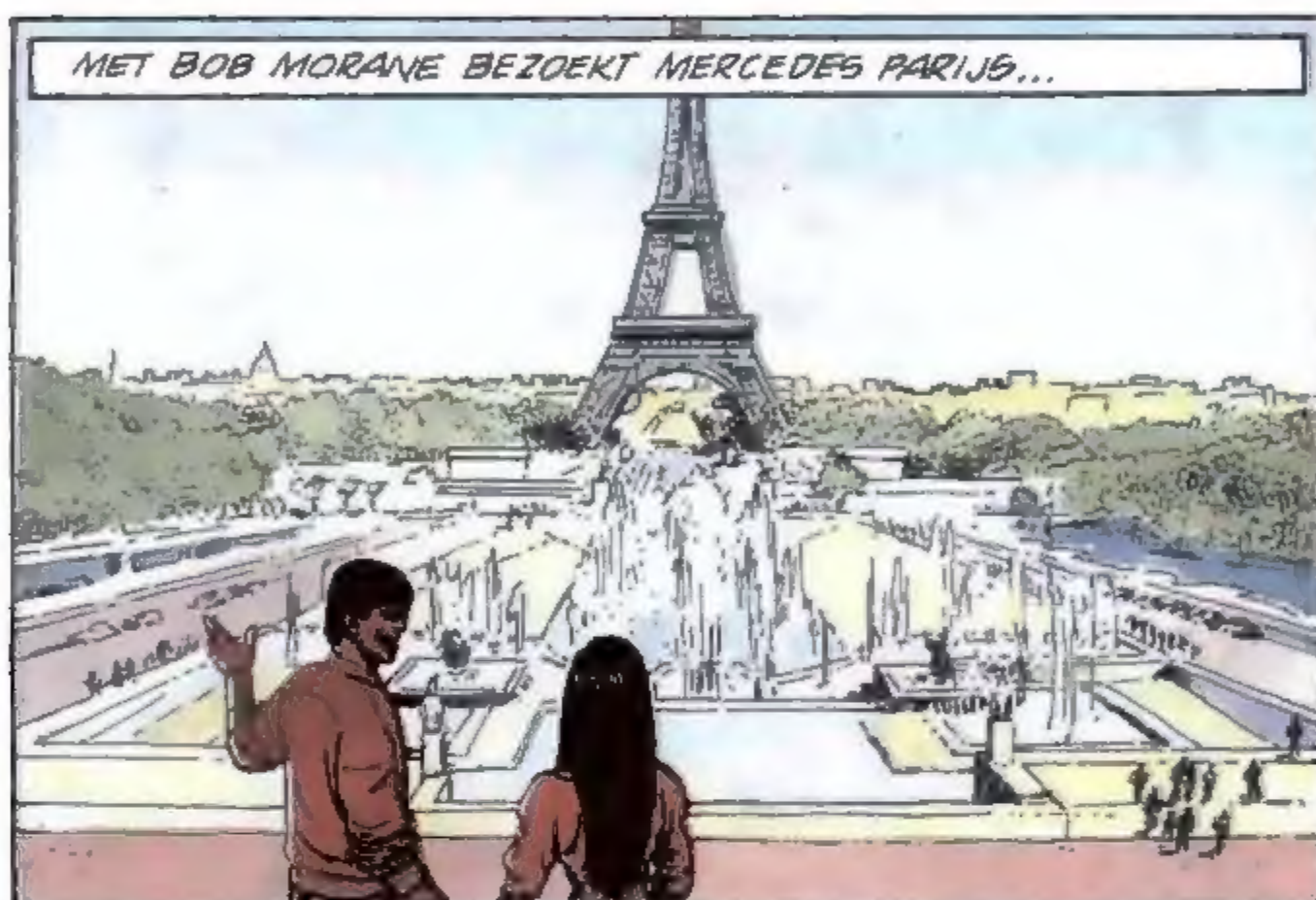
EXIT BARRIO!
SCHURKEN WORDEN ALTIJD
GESTRAFT... ZO GAAT DAT.

WAT
DOEN WE
NU, BOB?



WE BLIJVEN BIJ DE
INDIANEN TOT JE ENKEL
GENEZEN IS.
DAARNA GAAN WE
TERUG NAAR
DE BEWOONDE
WERELD...







BOB MORANE

DAT IS PAS AVONTUUR

Hij schreef tot nu toe meer dan 150 romans en 50 stripverhalen, waarvan miljoenen over de toonbank gingen. Al meer dan 40 jaar laat hij jong en oud dromen...



CORIA is op 10 januari 1948 geboren in het Spaanse Castilla la Vieja. Vanaf zijn prille jeugd is hij dol op stripverhalen en leest hij er talrijke.

Het toeval of het lot wil dat William VANCE met de zus van Coria trouwt.

Coria gaat evenals het getrouwde stel, in Brussel wonen en leert van zwager Vance de kneepjes van het strip-tekenen.

In 1979 stellen Henri Vernes en William Vance hem voor de tekeningen voor *Bob Morane* over te nemen, omdat Vance daar geen tijd meer voor heeft.

Behalve de strip heeft Coria twee grote hobbies: fotografie en schilderen.



Henri VERNES op expeditie op de Maroni-rivier, het grensgebied van Frans Guyana en Suriname.

REEDS VERSCHENEN:

1. DE REUZEN VAN MU
2. NOODLANDING TE SERADO
3. ZEVEN LODEN KRUISEN
4. TOVERKUNSTEN VAN DE GELE SCHADUW
5. DE TEMPEL DER DINOSAURUSSEN
6. HET RIJK VAN DE GELE SCHADUW
7. IN DE GREEP VAN DE PAD
8. DE KEIZER VAN MACAO
9. OPERATIE WOLF
10. HET SCHRIKCOMMANDO
11. DE KRIJGERS VAN DE GELE SCHADUW
12. SCHOTEL SECRET SERVICE
13. DE PRESIDENT ZAL NIET STERVEN
14. DE DINOSAURUSJAGERS
15. EEN ROOS VOOR DE GELE SCHADUW
16. DE OORLOG DER WALVISSSEN
17. DE MAMANTU ONTWAAKT
18. DE MIEREN VAN DE GELE SCHADUW
19. DE DRAAK VAN DE FENSTONES
20. DE GIJZELAARS VAN DE GELE SCHADUW
21. SNAKE
22. DE TIJGER VAN DE LAGUNES
23. DE KROKODILLENTEMPEL
24. HET JADEN MASKER
25. DE DRIE AAPJES
26. DE JADE VAN SEOUL
27. DE STAD DER DROMEN

TE VERSCHIJNEN:

28. DE BOOM VAN EDEN



LE LOMBARD

IN HET SPOOR VAN UW HELDEN